



Característico arco doble con graciosa espadaña en Santa María de Tonantzintla (Puebla, México).

PUBLICACIÓN MENSUAL

PRESIDENTE DEL CONSEJO EDITORIAL:
ALFREDO SANCHEZ-BELLA

REDACCION Y ADMINISTRACION
Alcalá Galiano, 4. - MADRID
Apart. 245 - Direc. teleg.: MUNISCO

N.º 5 - JUNIO 1948

DIRECTOR: ROMLEY
(MANUEL M.ª COMEZ COMEZ)

Redac. - Jefe: MANUEL SUÁREZ-CASO

Secret. de Red.: RAIMUNDO SUSAETA

MUNDO HISPANICO

LA REVISTA DE VEINTITRES PAISES

MEXICO - BUENOS AIRES - MADRID

Portada: "ESPAÑOLA DE MONTEHERMOSO", por Domingo Viladomat - Pág. 7: "POLITICA DE IDEAS", por Xavier de Echarri, y SUMARIO - Pág. 8: "CÓMO NOS LLAMAN", por Carlos Dávila - Pág. 10: "LA HISPANIDAD TELEGRAFICAMENTE", por José M.ª Pemán - Pág. 11: ELOGIO Y NOSTALGIA DE TOLEDO", por el Dr. Gregorio Marañón - Pág. 15: "RUAS Y MIRADAIROS DE LISBOA", por Luis León de la Barga - Pág. 19: BAILES ESPAÑOLES EN AMERICA, por S. Galindo - Pág. 23: EMBLEMAS Y DISTINTIVOS DE LA AVIACION HISPANOAMERICANA, por F. Ezquerro - Pág. 27: EL TEATRO COLON DE BUENOS AIRES, por José Ignacio Ramos - Pág. 30: "PARAGUAY: UN RIO Y UN ESTADO", por María Ontiveros - Pág. 33: "LA DECORACION DE INTERIORES EN ESPAÑA", por A. del Río - Pág. 35: "EL CRIMEN DE HAI-MERU", por José Berti - Pág. 37: "LAS COMIDAS ANTIGUAS Y MODERNAS", por el Dr. Blanco Soler - Pág. 41: "BOGOTA ERA HERMOSA", por Ernesto La Orden - Pág. 42: ESTAMPA GOYESCA, por E. Herreros - Pág. 44: EL CINE ARGENTINO, por F. Arranz - Pág. 47: "CIUDAD TRUJILLO, LLAVE DEL CARIBE", por José Sanz y Díaz - Pág. 50: "MUCHACHAS EN BICICLETA", por Julio Romano - Pág. 52: "EL CAFE EN EL SALVADOR", por Luis Francés - Pág. 54: "MANUEL SE VA", por V. Escrivá, Y NUESTROS COLABORADORES - Pág. 57 y 58: BIBLIOGRAFIA, CARTAS DE LOS LECTORES y secciones varias.

POLITICA DE IDEAS

LOS contornos del pensamiento moral y político hispanoamericano son cada día más precisos y están más claramente definidos dentro de la general confusión ideológica de nuestro tiempo. Estas ideas fundamentales que llamamos pensamiento hispanoamericano no han sido, naturalmente, formuladas en ningún cuerpo de doctrina ni mucho menos constituyen lo que en el idioma de la política activa se suele llamar "un programa". Pero esas ideas, que, por otra parte, son ideas inconfundibles, ideas de imposible e inútil falsificación, si suponen una determinada actitud ante la vida, una determinada manera de ser y de entender, una forma de pensar ante lo esencial y decisivo, que autoriza sobradamente la referencia a un pensamiento hispánico vivo y actual que opera sobre la presente coyuntura histórica.

Es inútil que los enemigos del común destino de nuestros pueblos ahonden, o procuren ahondar, las diferencias, las particularidades y los matices que nos hacen distintos entre nosotros mismos. Justamente por estas particularidades, por esta diversidad que acampa sobre medio planeta, la hispanidad es hoy como un aliento gigantesco, incomparable y único, capaz de impulsar por sí solo la marcha de la Historia. Nada importa que los regímenes o los sistemas de gobierno no tengan entre sí identidad ni aun coherencia. No está en el mundo de nuestras ideas, sino precisamente en mundos ajenos y aun contrarios, esa especie de dogmatismo cerrado, indagatorio y exigente, con el que hoy se pretende crear una vida internacional cuadrículada, igual para todos, donde todos se sometían dócilmente a medirse por un patrón general cortado por manos ajenas. Ninguna circunstancia nacional suele coincidir entre nosotros con las demás, y la política tiene que ser, por encima de todo, a la hora de ponerse en marcha, actual. Tiene que corresponder a su tiempo y a su lugar, inspirándose en la realidad de cada hora y aun de cada minuto. Pretender cualquier clase de política a contrapelo, plantada como un guiñol de trapo, artificiosamente, copiándola del modelo oficial, construido en un laboratorio donde se trabaja "en frío" con la sangre de la humanidad entera, es cosa tan disparatada y tan fuera de nuestras maneras y nuestras costumbres, que casi representa el reverso de lo que nosotros hemos llamado pensamiento hispanoamericano. Los que tal hacen pretenden una política de métodos; nosotros pretendemos una política de ideas. Y aun de pocas ideas, porque lo que importa es que las que deben de tenerse en pie —que al fin y al cabo no son sino unas cuantas— se tengan de verdad.

Quizás el más grave síntoma de la crisis política universal sea el de que todavía nadie se ha puesto de acuerdo, nadie se ha tomado el trabajo de ponerse de acuerdo, sobre media docena de ideas. Existen acuerdos cada día sobre tal sistema, sobre tal procedimiento, sobre una fórmula específica, sobre recetas, en fin, para la aplicación cotidiana de un régimen de urgencia, de un régimen de pan para hoy y hambre para mañana. Pequeños acuerdos sobre otros pequeños acuerdos, que no suelen cumplirse además, pero cuya gravedad no está tanto en su incumplimiento como en el hecho de que, la mayoría de las veces, este incumplimiento no importa nada, porque nada en realidad importaba tampoco lo contrario. Sólo funciona la estéril madeja diplomática de los acuerdos al tresbolillo para cada día que pasa. Pero el acuerdo fundamental, el que sirve para todos los días, para saber por qué y para qué se vive, y para saber por qué y para qué se puede un día afrontar la muerte, ese no aparece en el horizonte sombrío que nos rodea. Falta hondura en el corazón de los hombres que tienen hoy entre sus manos el incierto destino de los pueblos. Falta entereza y falta generosidad. Ni se está con los pies clavados en la tierra, varonil y tenazmente clavados en la tierra, ni se está con el alma puesta en el aire buscando a Dios entre las estrellas. Y esta actitud, que es la actitud entera del hombre, es la nuestra. Porque los pueblos hispanoamericanos sin necesidad de patrones ni medidas, sí que estamos de acuerdo sobre esa media docena de ideas madre, de ideas para siempre, y en ese acuerdo no puede haber jamás ni traición, ni infidelidad, ni incumplimiento. De ese acuerdo nace, frente a la dispersión de tantas cosas, el pensamiento hispánico que es ya hoy, en unas horas dramáticas y desalentadas, como un haz de luz y de esperanza que se abre camino entre la niebla.

X A V I E R D E E C H A R R I

Prohibida la reproducción de textos e ilustraciones siempre que no se citen como procedentes de MUNDO HISPANICO

LOS NOMBRES O CARACTERES REPRESENTADOS POR LOS PERSONAJES QUE APAREZCAN EN LOS TRABAJOS DE CREACION LITERARIA SON IMAGINARIOS; CUALQUIER PARECIDO CON PERSONAS REALES SERÁ MERA COINCIDENCIA

PRECIOS: Argentina, Pesos, 1,50 • Bolivia, Bolivianos, 25,00 • Brasil, Cruzeiros, 7,50 • Chile, Pesos, 15,00 • Colombia, Pesos, 0,90 • Costa Rica, Colones, 2,50 • Cuba, Pesos, 0,35 • El Ecuador, Sucres, 5,60 • El Salvador, Colones, 1,00 • España, Pesetas, 10,00 • Filipinas, Pesos, 1,00 • Guatemala, Quetzales, 0,35 • Haití, Gourdes, 1,50 • Honduras, Lempiras, 0,90 • Méjico, Pesos, 1,85 • Nicaragua, Córdobas, 1,50 • Panamá, Balboas, 0,35 • Paraguay, Guaraníes, 1,30 • Perú, Soles, 2,5 • Portugal, Escudos, 15,00 • R. Dominicana, Dólares, 0,35 • Uruguay, Pesos, 0,80 • Venezuela, Bolívares, 1,30 • Para el resto del mundo, equivalencia sobre Pesetas 10.

EMPRESA EDITORA Y DISTRIBUIDORA: EDICIONES IBEROAMERICANAS, S. A. - CALLE DE MENORCA, 15 - MADRID

EN ESTA COLUMNA DE LOS NOMBRES, EN BLANCO, DE LOS "VEINTITRES PAISES", SE SUBRAYARAN CON OTRO COLOR LOS QUE EN CADA NUMERO SEAN RECORDADOS O GLOSADOS ESPECIALMENTE

IMPRESORES: TIPOGRAFIA Y ENCUADERNACION, BLASS, S. A. (MADRID) • HUECOGRABADO, HIJOS DE HERACLIO FOURNIER, S. L. (VITORIA) • OFFSET, INDUSTRIA GRAFICA VALVERDE (SAN SEBASTIAN)

Argentina

Bolivia

Brasil

Colombia

Costa Rica

Cuba

Chile

Ecuador

El Perú

El Salvador

España

Filipinas

Guatemala

Honduras

México

Nicaragua

Panamá

Paraguay

Portugal

Puerto Rico

R. Dominicana

Uruguay

Venezuela