

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

585

marzo 1999

DOSSIER:

Cien años de Borges

Octavio Paz-Charles Tomlinson

Conversación en Cambridge

Dominique Viart

La novela francesa contemporánea

Cartas de Argentina, Costa Rica e Inglaterra

**Notas sobre Goethe, Juan Goytisolo, Carlos Castilla del Pino
y Rosa Chacel**

Ilustraciones de Andrés Nagel

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

DIRECTOR: BLAS MATAMORO
REDACTOR JEFE: JUAN MALPARTIDA
SECRETARIA DE REDACCIÓN: MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ
ADMINISTRADOR: MAXIMILIANO JURADO

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4
28040 Madrid. Teléfs: 91 5838399 - 91 5838400 / 01
Fax: 91 5838310 / 11 / 13
e-mail: Cuadernos.Hispanoamericanos@aeci.es

Imprime: Gráficas VARONA
Polígono «El Montalvo», parcela 49 - 37008 Salamanca

Depósito Legal: M. 3875/1958 - ISSN: 1131-6438 - NIPO: 028-99-004-7

** No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

585 ÍNDICE

DOSSIER Cien años de Borges

REINA ROFFÉ	
<i>Entrevista con Jorge Luis Borges</i>	7
YVONNE BORDELOIS	
<i>Borges y Güiraldes: historia de una pasión porteña</i>	19
MARIETTA GARGATAGLI	
<i>Borges oral</i>	51
CARLOS GARCÍA	
<i>Borges y Macedonio, un incidente de 1928</i>	59
JUAN JOSÉ HERNÁNDEZ	
<i>Borges y la espada justiciera</i>	67
BLAS MATAMORO	
<i>La guerra borgiana</i>	71

PUNTOS DE VISTA

JUAN ANTONIO MASOLIVER	
<i>Antonio Machado. Las voces traicionadas (y 2)</i>	79
DOMINIQUE VIART	
<i>La novela francesa contemporánea: formas del retorno</i>	91

CALLEJERO

OCTAVIO PAZ Y CHARLES TOMLINSON	
<i>Conversación en Cambridge</i>	105
CARLOS CORTÉS	
<i>Carta de Costa Rica. Después del Mitch y entre los muertos</i>	125

JORGE ANDRADE	
<i>Carta de Argentina. Conversaciones</i>	129
JORDI DOCE	
<i>Carta de Inglaterra. OUP y el lugar de la poesía</i>	135

BIBLIOTECA

JULIO ORTEGA	
<i>Juan Goytisolo, Castilla del Pino y la biografía imaginaria</i>	143
ANNA CABALLÉ	
<i>El diario de Rosa Chacel, tercera entrega</i>	148
El fondo de la maleta	
<i>Goethe, una vez más</i>	153
El doble fondo	
<i>Nagel: la imaginación y el espacio</i>	154

Ilustraciones: Andrés Nagel

DOSSIER
Cien años de Borges

