

**Marsé, Juan:** Marcos Maurel: Reseña de *Rabos de lagartija*, n.º 607, págs. 129/131.

**Marsé, Juan:** Shirley Mangini: Infancia, memoria y mito en *Si te dicen que caí* y *El cuarto de atrás*, n.º 617, págs. 31/40.

**Martín Gaite, Carmen:** Shirley Mangini: Infancia, memoria y mito en *Si te dicen que caí* y *El cuarto de atrás*, n.º 617, págs. 31/40.

**Martinón, Miguel:** Marianela Navarro Santos: Miguel Martinón, lecturas de una vida, n.º 617, págs. 138/142.

**Marzal, Carlos:** Carlos Javier Morales: El nuevo ciclo poético de Carlos Marzal, n.º 618, págs. 141/144.

**Mello Breyner Andresen, Sophia de:** Isabel Soler: El mar de Sophia, n.º 615, págs. 130/132.

**Méndez, Sabino:** Anna Caballé: Reseña de *Corre rocker*, n.º 608, págs. 118/121.

**Milán, Eduardo:** Jaime Priede y Jordi Doce: Entrevista con Eduardo Milán, n.º 609, págs. 127/136.

**Mina, Xavier:** Manuel Ortuño Martínez: Xavier Mina, un héroe liberal olvidado, n.º 613/4, págs. 97/102.

**Mitre, Bartolomé:** El fondo de la maleta: Dante, Pezuela y Mitre, n.º 609, pág. 157.

**Morales Pérez, Salvador y otros:** Margarita Espinosa: Reseña de *Diplomacias en conflicto*, n.º 615, págs. 126/129.

**Mörner, Magnus:** Pedro Carreras López: Reseña de *La Corona Española y los foráneos en los pueblos de indios de América*, n.º 612, págs. 141/144.

**Mujica Láinez, Manuel:** Reina Roffé: Entrevista con Manuel Mujica Láinez, n.º 612, págs. 107/116.

**Muntadas, Antoni:** Javier Arnaldo: Iconografía de los contextos: Antonio Muntadas, n.º 608, págs. 37/46.

## N

**Nietzsche, Friedrich:** Rafael García Alonso: La estética en *El nacimiento de la tragedia*, n.º 610, págs. 79/88.

**Nietzsche, Friedrich:** J. M.: reseña de la biografía de Nietzsche por Rüdiger Safranski, n.º 617, págs. 133/135.

## O

**Olivari, Nicolás:** Horacio Salas: Cien años de Nicolás Olivari: transgresión y vanguardia, n.º 610, págs. 71/78.

**Oviedo, José Miguel:** Juan Gustavo Cobo Borda: La historia literaria de José Miguel Oviedo, n.º 615, págs. 115/119.

## P

**Padeletti, Hugo:** Reina Roffé: La esencia de las formas, n.º 608, págs. 121/124.

**Padorno, Manuel:** Marianela Navarro Santos: Reseña de *Hacia otra realidad*, n.º 608, págs. 128/132.

**Palacio, Pablo:** Caridad Ravenet Kenna: Pablo Palacio en la colección Archivos, n.º 613/4, págs. 238/241.

**Palacio Valdés, Armando:** James D. Fernández: Autobiografía vs infan-

- cia: el caso de Armando Palacio Valdés, n.º 617, págs. 15/20.
- Palenzuela, Nilo:** Marianela Navarro Santos: Reseña de *Visiones de «Gaceta de Arte»*, n.º 613/4, págs. 248/251.
- Paz, Octavio:** Jordi Doce: Transformaciones y correspondencias, n.º 615, págs. 105/114.
- Piglia, Ricardo:** Reina Roffé: Entrevista a Ricardo Piglia – Alejandra Alí: Ricardo Piglia, la trama de la historia, n.º 607, págs. 97/124.
- Plath, Silvia:** Jordi Doce: Los maniqués de Munich, n.º 613/4, págs. 73/96.
- Poniatowska, Elena:** Reina Roffé: Entrevista con Elena Poniatowska, n.º 613/4, págs. 173/186.
- Popa, Vasko:** Juan Octavio Prenz. Vasko Popa a diez años de su muerte, n.º 611, págs. 49/52.

## R

- Rabinad, Antonio:** Jordi Amat: Reseña de *El hombre indigno*, n.º 615, págs. 124/126.
- Rabinad, Antonio:** R.F.R.: El bagaje de la infancia. Entrevista con Antonio Rabinad, n.º 617, págs. 41/48.
- Riera, Carmen:** Reina Roffé: Entrevista a Carmen Riera, n.º 616, págs. 103/112.
- Rodó, José Enrique:** Fernando Aínsa: *Ariel*, una lectura para el siglo XXI, n.º 613/4, págs. 103/111.
- Rodrigo, Joaquín:** Andrés Ruiz Tarazona: Joaquín Rodrigo, músico de sutilezas, n.º 616, págs. 117/126.
- Rodríguez Castela, Alfonso:** Hugo Biagini: Castela y el republicanismo gallego en la Argentina, n.º 609, págs. 77/86.

- Rojas, Gonzalo:** Gustavo Valle: *Casi todo es otra cosa* para Gonzalo Rojas, n.º 611, págs. 75/84.
- Romeo, Félix:** Marcos Maurel: Mundo inferno, n.º 617, págs. 135/137.

## S

- Sáenz de Oíza, Francisco Javier:** Javier García-Gutiérrez Mosteiro: En la muerte de Sáenz de Oíza, n.º 607, págs. 77/80.
- Safranski, Rüdiger:** J. M.: reseña de la biografía de Nietzsche, n.º 617, págs. 133/135.
- San Martín, José de:** Daniel Campi: ¿Quién era José de San Martín?, n.º 618, págs. 133/136.
- Sarduy, Severo:** Gustavo Guerrero: Góngora, Sarduy y el neobarroco, n.º 613/4, págs. 141/154.
- Sarlo, Beatriz:** Edgardo Dobry: Entrevista con Beatriz Sarlo, n.º 618, págs. 111/120.
- Schiffrin, André:** Rafael García Alonso: Reseña de *La edición sin editor*, n.º 608, págs. 109/111.
- Schmitt, Carl:** Rafael Gutiérrez Girardot: Carl Schmitt y Walter Benjamin, n.º 612, págs. 61/78.
- Schoenberg, Arnold:** Adolfo Sotelo Vázquez: Arnold Schoenberg conversa con Robert Gerhard, n.º 617, págs. 123/130.
- Semprún, Jorge:** Angel G. Loureiro: Semprún: memorial de ausencias, n.º 617, págs. 21/30.
- Sena, Jorge de:** Isabel Soler: Metamorfosis y testimonios, n.º 608, págs. 114/117.
- Sender, Ramón J.:** Juan Carlos Ara Torralba: Ocasión del vacío: la escritura de Ramón J. Sender, n.º 612, págs. 117/126.

**Shakespeare, William:** Beatriz Maggi: Falstaff y Sancho Panza, n.º 613/4, págs. 155/164.

**Steiner, George:** C. HA.: George Steiner en Madrid, n.º 609, págs. 101/104.

**Subcomandante Marcos:** Pedro Pitarch: ¿El retorno de Juan López?, n.º 608, págs. 97/102.

### T

**Tavares Rodríguez, Urbano:** Isabel Soler: Reseña de *Tiempo de cenizas*, n.º 613/4 págs. 244/247.

**Taylor Coleridge, Samuel:** Thomas de Quincey: Samuel Taylor Coleridge (II), n.º 608, págs. 61/74.

**Tomasi di Lampedusa, Giuseppe:** Leonardo Valencia: Lampedusa, el cazador de herencias, n.º 616, págs. 61/66.

**Trakl, Georg:** Marianela Navarro Santos: Georg Trakl: la imperfecta expiación, n.º 618, págs. 137/141.

**Trujillo, Rafael Leonidas:** Francisco Javier Alonso Vázquez: La relación Franco-Trujillo, n.º 613/4, págs. 129/140.

### U

**Ulacia Altolaguirre, Manuel:** James Valender: En recuerdo de Manuel Ulacia Altolaguirre, n.º 616, págs. 127/136.

**Urbanyi, Pablo:** Reina Roffé: Reseña de *2058 en la Corte de Eutopía*, n.º 608, págs. 123/124.

**Uslar Pietri, Arturo:** César Leante: la magia de Uslar Pietri, n.º 611, págs. 123/126.

**Uslar Pietri, Arturo:** Víctor Carreño: Visita en el tiempo a Uslar Pietri, n.º 616, págs. 43/52.

### V

**Vegas, Federico:** Julio Ortega: Reseña de *Prima lejana*, n.º 608, págs. 124/126.

**Vicent, Manuel:** Pilar Cabañas: Mar de ojos de mar. Entrevista con Manuel Vicent, n.º 610, págs. 99/110.

### W

**Welles, Orson:** José Agustín Mahieu: Orson Welles, capricho español, n.º 617, págs. 69/76.

**Wilde, Óscar:** Gustavo Guerrero: Carta de París. Adiós, querido Óscar, n.º 608, págs. 83/86.

**Wittgenstein, Ludwig:** Mario Boero: Movimientos del pensar, n.º 615, págs. 132/135.

### Y

**Yourcenar, Marguerite:** B. M.: Reseña de *Cartas a mis amigos*, n.º 613/4, págs. 255/257.

### Z

**Zabalbeascoa, Anatxu y Javier Rodríguez Marcos:** José Muñoz Millanes: Reseña de *Minimalismos*, n.º 610, págs. 140/142.

## MATERIAS

## ARTES PLÁSTICAS

**VV.AA.:** Dossier sobre «Arte conceptual en España», n.º 608, págs. 7/46.

**Carmen María Jaramillo:** Colombia: inicios y consolidación de la modernidad en el arte, n.º 610, págs. 7/14-  
**Luis Luna Matiz:** Pintar, un acto heroico, n.º 610, págs. 33/36.

**Javier Arnaldo:** Ser un hilo durante veinte años: ARCO, n.º 610, págs. 127/132.

## CINE

**Alberto García Ferrer:** 1931: el Congreso Hispanoamericano de Cinematografía, n.º 617, págs. 57/68.

**José Agustín Mahieu:** Cine en Huelva: un festival de ambas orillas, n.º 608, págs. 103/108.

**José Agustín Mahieu:** Cine español. La cosecha del 2000, n.º 611, págs. 103/106.

**Emeterio Díez:** El Parlamento español y el cine, n.º 612, págs. 47/60.

**Emeterio Díez:** La legislación española sobre el cine (1), n.º 615, págs. 69/80.

**Emeterio Díez:** La legislación española sobre el cine (y 2), n.º 616, págs. 91/102.

**Ítalo Manzi:** La presencia francesa en el cine argentino. Actores, directores, técnicos, n.º 617, págs. 77/84.

**Ítalo Manzi:** La presencia francesa en el cine argentino (2). Las adaptaciones literarias, n.º 618, págs. 67/76.

## HISTORIA DE AMÉRICA

## ARGENTINA

**Alejandro Quiroga Fernández de Soto:** La revista *Sol y Luna* y el nacionalismo argentino, n.º 611, págs. 67/74.

## CUBA

**VV.AA.:** Dossier «Cuba: independencia y enmienda», n.º 615, págs. 7/60.

## MÉXICO

**Elsa Malvido:** La guerra contra las momias en la Nueva España del siglo XVIII, n.º 610, págs. 55/70.

**Salvador Morales Pérez:** América Latina ante el impacto de la Enmienda Platt: el caso de México, n.º 615, págs. 25/40.

**Tomás Pérez Vejo:** La prensa mexicana y la proclamación de la independencia de Cuba, Laura Muñoz: La diplomacia mexicana ante la Enmienda Platt, n.º 615, págs. 41/60.

## HISTORIA DE ESPAÑA

**Agustín Sánchez Andrés:** España y la creación de la república de Cuba, n.º 615, págs. 17/24.