

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

575

mayo 1998

DOSSIER:

José Luis Cuevas

Rainer Maria Rilke

Tres esbozos

Jean Starobinski

¿Es posible definir el ensayo?

Jorge Edwards

Los años de la difícil juventud

Una carta inédita de Jorge Luis Borges

Entrevista con Fernando Chueca Goitia

Ilustraciones de José Luis Cuevas

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

DIRECTOR: BLAS MATAMORO
REDACTOR JEFE: JUAN MALPARTIDA
SECRETARIA DE REDACCIÓN: MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ
ADMINISTRADOR: MAXIMILIANO JURADO

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACION INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4
28040 Madrid. Teléfonos: 583 83 99 - 583 84 00 / 01 / 02
Fax: 583 83 10 / 11 / 13

IMPRIME: Impresos y Revistas, S. A. (IMPRESA)
Herreros, 42. Polígono Los Ángeles. GETAFE (Madrid)

Depósito Legal: M. 3875/1958 - ISSN: 1131-6438 - NIPO: 028-98-001-6

** No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

575 ÍNDICE

DOSSIER José Luis Cuevas

PHILIPPE SOUPAULT	
<i>La personalidad</i>	7
SEBASTIÁN SALAZAR BONDY	
<i>La miseria humana</i>	11
MANUEL MUJICA LÁINEZ	
<i>Dolor, angustia y lirismo</i>	13
JAVIER ARNALDO	
<i>José Luis Cuevas, armado con su firma</i>	15
J. A.	
<i>Una conversación con José Luis Cuevas en Madrid</i>	19

PUNTOS DE VISTA

JEAN STAROBINSKI	
<i>¿Es posible definir el ensayo?</i>	31
RAFAEL-JOSÉ DÍAZ	
<i>Tres esbozos del último Rilke</i>	41
RAINER MARIA RILKE	
<i>Tres esbozos</i>	45
MARIO BOERO	
<i>Paulo Freire: memoria y perfil de su pensamiento</i>	47
JORGE EDWARDS	
<i>Los años de la difícil juventud</i>	53
JAVIER GARCÍA G. MOSTEIRO	
<i>Entrevista a Fernando Chueca Goitia</i>	61
ADRIANA MANCINI	
<i>Amo y esclavo: una relación eficaz</i>	73

CALLEJERO

CARLOS MENESES	
<i>Una carta juvenil de Borges</i>	89

CÉSAR LEANTE	
<i>¿Castellano o español?</i>	93
JOSÉ AGUSTÍN MAHIEU	
<i>Cine español en ascenso</i>	97
JORDI DOCE	
<i>Carta desde Inglaterra. Españoles en Oxford</i>	103
DANIEL LINK	
<i>Carta de Argentina. Historia y novela negra</i>	109

BIBLIOTECA

JOSÉ FRANCISCO RUIZ CASANOVA	
<i>La realidad entera: Ángel Crespo</i>	121
BLAS MATAMORO	
<i>Los cuentos reunidos de Juan José Hernández</i>	126
CONCHA GARCÍA	
<i>Pruebas de escrituras</i>	128
B. M.	
<i>El reverendo Dodgson y sus amiguitas</i>	131
JORGE ANDRADE	
<i>El debate prohibido</i>	134
JAVIER ARNALDO	
<i>Sebastià Gasch, el crítico como vanguardia</i>	136
JOSÉ MARTÍNEZ CARDÓS	
<i>Un clásico de la diplomacia española</i>	139
CONCEPCIÓN GONZÁLEZ-BADIA	
<i>Completamente viernes</i>	142
J. M. CUENCA TORIBIO	
<i>La verdad sobre Tierno Galván</i>	144
J. M. C., B. M.	
<i>Los libros en Europa</i>	146
Agenda: El Premio Tirso de Molina 1998	151
En América: Borges, una vez más	151
El fondo de la maleta: Edipo fin de siglo	153
El doble fondo: Octavio Paz (1914-1998)	154