

los otros, es no morir. Hoy, Octavio Paz ha vuelto a su principio, al principio, ha vuelto al pequeño pueblo de Mixcoac, a las calles de Nueva York en el año 45, a la rue D'Alembert en 1962 donde encontró «una muchacha real/ entre las gentes y las casas espectrales», ha vuelto al árbol Nin de la India, bajo el cual contrajo matrimonio con Marie-José Tramini, está frente a los cuatro chopos pintados por Monet, es una semilla del jardín de Epicuro y camina por el sendero de

Galta y por la Ladera Este dibujada con letras inmarcesibles en uno de sus libros; ha vuelto al blanco de *Blanco* y a las calles de Madrid, a las calles de México y de París; está aquí, en este volumen azul que se llama *Poesía*.

En *Árbol adentro*, su último libro de poemas, donde se encuentran varios de sus mejores aportaciones, hay un breve poema de cinco versos con el que nosotros aprendemos a callarnos en la despedida:

EPITAFIO SOBRE NINGUNA PIEDRA

Mixcoac fue mi pueblo: tres sílabas nocturnas,
 un antifaz de sombra sobre un rostro solar.
 Vino Nuestra Señora, la Tolvanera Madre.
 Vino y se lo comió. Yo andaba por el mundo.
 Mi casa fueron mis palabras, mi tumba el aire.

Colaboradores

- JORGE ANDRADE: Escritor argentino (Buenos Aires).
- JAVIER ARNALDO: Crítico de arte español (Universidad Complutense, Madrid).
- MARIO BOERO: Escritor chileno (Universidad de Comillas).
- JOSÉ MANUEL CUENCA TORIBIO: Historiador español (Universidad de Córdoba).
- RAFAEL-JOSÉ DÍAZ: Hispanista español (Universidad de Jena).
- JORDI DOCE: Poeta y crítico español (Universidad de Oxford).
- JORGE EDWARDS: Escritor chileno.
- CONCHA GARCÍA: Poeta y crítica española (Barcelona).
- JAVIER GARCÍA-G. MOSTEIRO: Arquitecto y crítico de arquitectura español (Madrid).
- CONCEPCIÓN GONZÁLEZ-BADÍA: Licenciada en filología española (Universidad de Granada).
- CÉSAR LEANTE: Escritor cubano (Madrid).
- DANIEL LINK: Escritor argentino (Buenos Aires).
- JOSÉ AGUSTÍN MAHIEU: Crítico de cine argentino (Madrid).
- ADRIANA MANCINI: Doctora en filosofía y letras (Universidad de Buenos Aires).
- JOSÉ MARTÍNEZ CARDÓS: Historiador español (Madrid).
- CARLOS MENESES: Escritor y periodista peruano (Palma de Mallorca).
- JOSÉ FRANCISCO RUIZ CASANOVA: Profesor de literatura española (Sitges).
- JEAN STAROBINSKI: Escritor suizo francófono (Ginebra).



Darwin. Pynchon. Vargas Llosa. Wollheim.
 Kubovy. Scholten. Atwood. Tabucchi.
 Bernhard. Torrey. Ester. Bergamín.
 Aramburu. Mo. García Hortelano.
 Milward. Gom. Lotman.
 Ortega. Galdós. Inamuno.
 Clifford Coetzee. V. García
 Morent. ón. Luis
 Goytisolo. Juliá.
 Wacker. s Calvo.
 Laporta. Vázquez
 Montalbán. m. Umbral.
 Pombo. Manga. Tusell.
 Payne. Ringrose. n. César
 Vallejo. Wallace. Gerardo
 Diego. Salina. mpoamor.
 Chatwin. Sag. erg Dulce
 Chacón. Pau. e Bottom.
 Jonathan Coe. f Kureishi.
 Penrose. Tolstói. guel Fisac.
 Juan de H. Anne O.
 Krueger. Mar. a Iglesia.
 Edith Warton. leidegger.
 Laín Entralg. Soledad
 Puértolas. Bor. vez. John
 Berger. Adorn. ant. Rosa
 Regás. Foucault. av Seifert.
 Isaiah Berlin. Norberto Bobbio. Jon Juaristi.

REVISTA DE libros

PREMIO NACIONAL DE FOMENTO DE LA LECTURA 1997

REVISTA DE libros es la primera publicación periódica de nuestro país dedicada exclusivamente a la reflexión bibliográfica. Con una ambición interdisciplinar, recorre todos los campos de la cultura impresa y quiere llegar al lector culto desde el máximo rigor. REVISTA DE libros, en su primer año de existencia, ha sido galardonada con el Premio Nacional de Fomento de la Lectura

Director: Álvaro Delgado-Gal

EDITADA POR  CAJA MADRID FUNDACION

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN ANUAL A REVISTA DE LIBROS. 12 números: España, 3.300 ptas.; Europa, 5.940 ptas.; América, 8.100 ptas. Puede suscribirse por correo (Calle Zurbano, 10 -2º. 28010 Madrid) o fax (34-1-319 52 64). Teléfono: 34-1-319 48 33/319 51 76

.....
 NOMBRE Y APELLIDOS

 CALLE/PLAZA

 C. POSTAL POBLACIÓN PAÍS

 TELÉFONO FAX

Deseo suscribirme a partir del número por períodos automáticamente renovables de 12 números. Con la forma de pago siguiente:

- Tarjeta de crédito:
 nº Caducidad: ___/___
- Transferencia a Caja de Madrid, C/ 2038 1053 99 6000662351.
- Cheque a nombre de REVISTA DE LIBROS TL. Giro postal.
- Domiciliación bancaria en Banco o Caja de Ahorros (rellénesse boletín adjunto).

Fecha: Firma:

Sr. Director del Banco o Caja de Ahorros:
 Domicilio agencia:
 Titular de la cuenta:
 Nº de cuenta:
 Sírvase tomar nota de atender hasta nuevo aviso, con cargo a mi cuenta, los recibos que en mi nombre le sean presentados para su cobro por REVISTA DE LIBROS TL. Fecha:
 Firma: