

CUADERNOS

HISPANOAMERICANOS

655

enero 2005

DOSSIER

Literatura colonial hispanoamericana

Samuel Taylor Coleridge

Biographia Literaria

Erwin Chargaff

Espanto ante la historia universal

Entrevista con Cintio Vitier
Cartas de Buenos Aires y Roma
Ilustraciones de Luis Caballero

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

DIRECTOR: BLAS MATAMORO
REDACTOR JEFE: JUAN MALPARTIDA
SECRETARIA DE REDACCIÓN: MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ
ADMINISTRACIÓN: MAXIMILIANO JURADO

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4
28040 Madrid. Teléfs: 91 5838399 - 91 5838400 / 01
Fax: 91 5838310 / 11 /13
e-mail: Cuadernos.Hispanoamericanos@aeci.es

Imprime: Solana e Hijos, A.G., S.A.
San Alfonso 26, (La Fortuna) - Leganés Madrid

Depósito Legal: M.3875/1958 - ISBN: 1131-6438 -NIP0: 028-04-001-X

Los índices de la revista pueden consultarse en el HAPI
(Hispanic American Periodical Index), en la MLA Bibliography
y en Internet: www.aeci.es

** No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

655 ÍNDICE

DOSSIER

La literatura colonial hispanoamericana

SONIA V. ROSE	
<i>La formación de un espacio letrado en el Perú virreinal</i>	7
VICENTE CERVERA SALINAS	
<i>El creacionismo de Sor Juana</i>	15
RAQUEL CHANG-RODRÍGUEZ	
<i>La mirada femenina y el orgullo novohispano</i>	25
PAUL FIRBAS	
<i>Armas antárticas y la poesía épica colonial</i>	31
PEDRO GURROLA PÉREZ	
<i>El pensamiento en la época colonial</i>	37
PEDRO LASARTE	
<i>La sátira en el virreinato del Perú</i>	45
JOSÉ CARLOS ROVIRA	
<i>Para una lectura del Quito colonial</i>	53
MERCEDES SERNA	
<i>La Cuba colonial con Silvestre de Balboa</i>	65

PUNTOS DE VISTA

SAMUEL TAYLOR COLERIDGE	
<i>Biographia Literaria</i>	73
ERWIN CHARGAFF	
<i>Espanto ante la historia universal</i>	93
JUAN GUSTAVO COBO BORDA	
<i>Luis Caballero: el largo peregrinaje del deseo</i>	109

CALLEJERO

CARMEN CAÑETE QUESADA	
<i>Entrevista con Cintio Vitier</i>	119

DANIEL LINK	
<i>Carta de Buenos Aires. El pintor de la vida moderna</i>	133
LUIS PULIDO RITTER	
<i>Carta de Roma. La ciudad más allá de la eternidad</i>	137

BIBLIOTECA

GUZMÁN URRERO PEÑA	
<i>América en los libros</i>	145
ÍNDICES DEL AÑO 2004	153
El fondo de la maleta	
<i>Cenizas</i>	170

Ilustraciones de Luis Caballero

ERRATAS: En el número 651-652 ha de figurar Eduardo Moga como traductor de las *Canciones malgaches*. En el número 653-654 ha de figurar Ibon Zubiaur como traductor de los *Poemas* de Rose Ausländer. En la página 199 del número 653-654 debe leerse *Las barras de plata* en lugar de *Las jarras de plata*. En la página 202 del mismo número debe leerse Annie Perrin en lugar de Linda Gould Lewin.