la narrativa de este siglo. En el caso de Javier Marías esta influencia es evidente, pero se siente también en otros, como en este muchacho andaluz, Muñoz Molina, en quien se nota la presencia formidable y benéfica de la literatura norteamericana. Ambos, y Almudena Grandes, me parecen sumamente valiosos.

Pío Serrano Director de la Editorial Verbum

