

fue un intelectual preocupado por las clases más desfavorecidas y crítico con las opresiones que las clases pudientes ejercían sobre las primeras. Su primera simpatía por socialismo se llenó de matices y no tardó en abogar por un «movimiento socialista específicamente inglés, que apele al carácter inglés, sin contaminaciones procedentes del marxismo». Un socialismo no doctrinario y ni siquiera lógico, con anacronismos «y cabos sueltos por todas partes». Esto nos recuerda en algo a lo que postulaba su contemporáneo el poeta Spender. ¿Pero qué tipo de socialismo es ese? Creo que Orwell, si viviera, hoy vería con simpatía al socialista Felipe González. Creía que ese socialismo «nunca perderá contacto con la tradición del pacto y la negociación ni con la creencia en una ley que está por encima del Estado». ¿Qué ley puede ser esa sino una constitución refrendada por los ciudadanos?

Sus novelas, aun siendo políticas, están llenas de rasgos de su propia biografía. De hecho, dejó trazas de su vida por toda su obra, porque tuvo siempre una fuerte tentación autobiográfica, como Henry Miller, autor por quien sintió una crítica admiración. Al llegar a las últimas páginas del libro de Michael Shelden sobre Orwell vuelvo a hacerme la misma pregunta que me incitó a leerlo: ¿quién fue Orwell? Una pregunta tal vez incontestable. En su tumba no reza el nombre del conocido novelista, sino el que estaba detrás de la máscara, acompañado de las dos fechas que abren y cierran la vida: un enigma tan insondable como el que podemos rastrear en sus artículos, crónicas y novelas.

**Juan Malpartida**



# UNA ESCRITURA PLURAL DEL TIEMPO

## ANTHROPOS

REVISTA DE DOCUMENTACIÓN CIENTÍFICA DE LA CULTURA

Investigar los agentes culturales más destacados, creadores e investigadores. Reunir y revivir fragmentos del Tiempo inscritos y dispersos en obra y obras. Documentar científicamente la cultura.

**ANTHROPOS, Revista de Documentación Científica de la Cultura;** una publicación que es ya referencia para la indagación de la producción cultural hispana.

Más de 100 números publicados desde 1981

## S U P L E M E N T O S

**SUPLEMENTOS Anthropos** es una publicación periódica que sigue una secuencia temática ligada a la revista **ANTHROPOS** y a **DOCUMENTOS A**, aunque temporalmente independiente.

Aporta valiosos materiales de trabajo y presta así un mayor servicio documental.

Los **SUPLEMENTOS** constituyen y configuran otro contexto, otro espacio expresivo más flexible, dinámico y adaptable. La organización temática se vertebra de una cuádruple manera:

1. Miscelánea temática
2. Monografías temáticas
3. Antologías temáticas
4. Textos de Historia Social del Pensamiento

## ANTHROPOS

**Formato:** 20 x 27 cm

**Periodicidad:** mensual

(12 números al año + 1 extraord.)

**Páginas:** Números sencillos: 64 + XXXII (96)

Número doble: 128 + XLVIII (176)

### SUSCRIPCIONES 1990

ESPAÑA (sin IVA: 6 %)..... 7.295 Pta.

EXTRANJERO

Vía ordinaria ..... 8.900 Pta.

Por avión:

Europa ..... 9.500 Pta.

América ..... 11.000 Pta.

África ..... 11.300 Pta.

Asia ..... 12.500 Pta.

Oceanía ..... 12.700 Pta.

**Formato:** 20 x 27 cm

**Periodicidad:** 6 números al año

**Páginas:** Promedio 176 pp. (entre 112 y 224)

### SUSCRIPCIONES 1990

ESPAÑA (sin IVA 6 %) ..... 7.388 Pta.

EXTRANJERO

Vía ordinaria ..... 8.950 Pta.

Por avión:

Europa ..... 9.450 Pta.

América ..... 10.750 Pta.

África ..... 11.050 Pta.

Asia ..... 12.350 Pta.

Oceanía ..... 12.450 Pta.

### Agrupaciones n.ºs anteriores (Pta. sin IVA 6 %)

Grupo n.ºs 1 al 11 incl.: 11.664 Pta.

Grupo n.ºs 12 al 17 incl.: 8.670 Pta.

### Suscripción y pedidos:

 **ANTHROPOS**  
EDITORIAL DEL HOMBRE

Apartado 387

08190 SANT CUGAT DEL VALLÈS (Barcelona, España)

Tel.: (93) 674 60 04



# Revista de Occidente

Revista mensual fundada en 1923 por  
José Ortega y Gasset

**leer, pensar, saber**

j. t. fraser • maría zambrano • umberto eco • james  
buchanan • jean-françois lyotard • george steiner • julio  
çaro baroja • raymond carr • norbert elias • julio cortázar  
• gianni vattimo • j. l. lópez aranguren • georg simmel •  
georges duby • javier muguerza • naguib mahfuz • susan  
sontag • mijail bajtin • ángel gonzález • jürgen habermas  
• a. j. greimas • juan benet • richard rorty • paul ricoeur  
• mario bunge • pierre bourdieu • isaiah berlin • michel  
maffesoli • claude lévi-strauss • octavio paz • jean  
baudrillard • iris murdoch • rafael alberti • jacques  
derrida • ramón carande • robert darnton • rosa chacel

Edita: Fundación José Ortega y Gasset  
Fortuny, 53. 28010 Madrid. Tel. 410 44 12

Distribuye: Comercial Atheneum  
Rufino González, 26. 28037 Madrid. Tel. 754 20 62