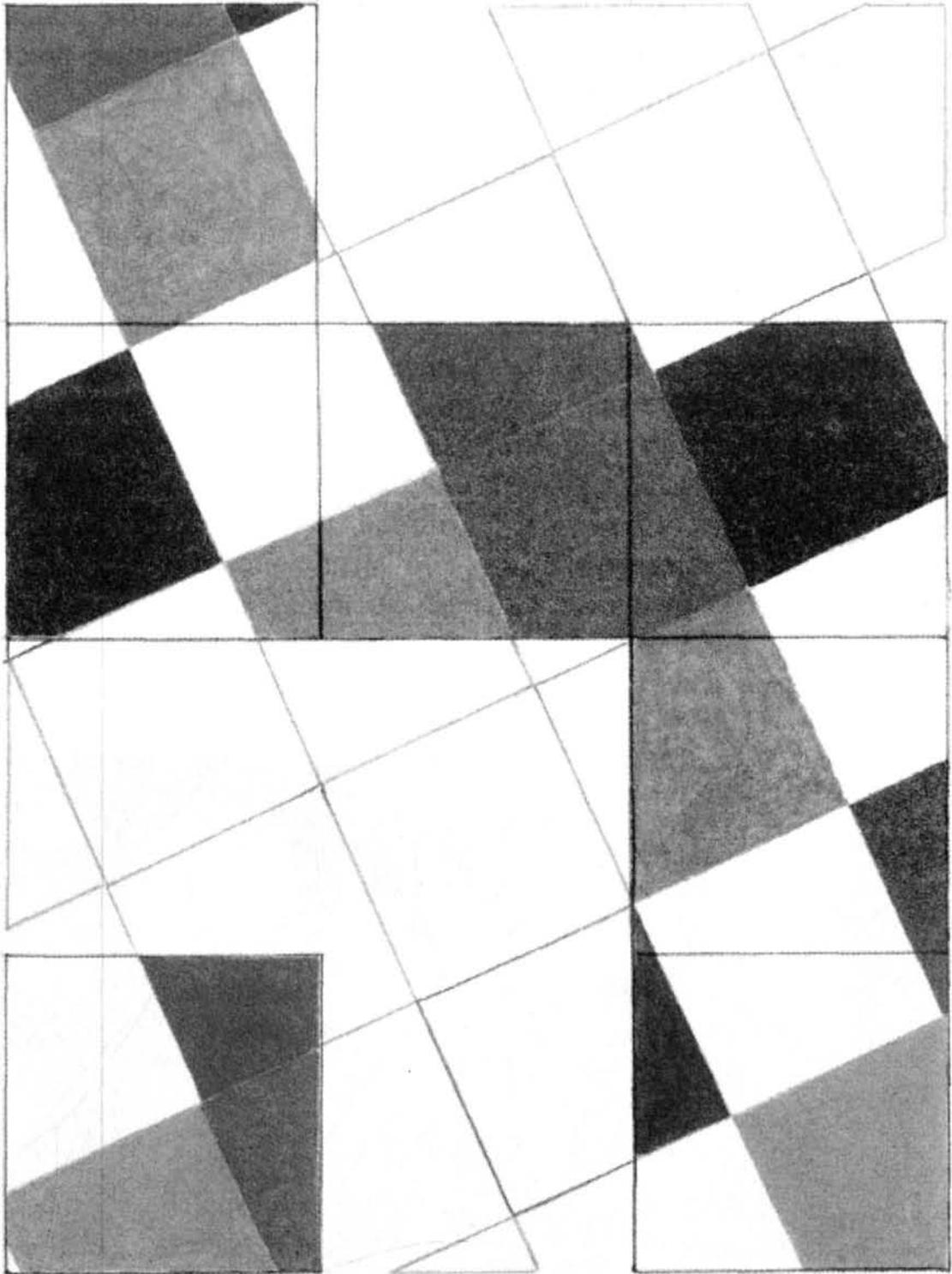


tad. Es lo que consigue la obra de arte que alcanza su incesante y viva plenitud: liberarnos y dejarnos en la lucha incierta con el mundo que denominamos, precisamente, libertad.



Foto Estudio Malet



Explorar 0004

ÍNDICES DEL AÑO 2005

AUTORES

A

- Aitken, Conrad:** Camposanto, n.º 666, pp. 61/64.
- Alberca, Manuel:** Una lectura transiti-
va de César Aira, n.º 665, pp.
83/94.
- Amado, Antonio:** José Ibáñez Cerdá, un
bibliotecario ejemplar, n.º 657, pp.
13/16.
- Amat, Jordi:** Círculos convergentes
en Gabriel Ferrater, n.º 664, pp.
25/32.
- Amícola, José:** Martínez Estrada entre
la utopía y el nihilismo, n.º 661/662,
pp. 101/110.
- Andrade, Jorge:** En la ciudad posmo-
derna, n.º 666, pp. 51/60.
- Andradi, Esther:** Entrevista con Luis
Fayad, n.º 663, pp. 107/114.
- Aristarain, Adolfo:** Lealtades y disiden-
cias, n.º 661/662, pp. 41/48.
- Armas, Isabel de:** Un tema intermina-
ble, n.º 657, pp. 132/139.
- Armas, Isabel de:** La guerra de la Inde-
pendencia (1808-1814), n.º 658, pp.
131/137.
- Armas, Isabel de:** Otros rostros de la
Iglesia, n.º 661/662, pp. 271/277.
- Armas, Isabel de:** En la España imperi-
al, n.º 663, pp. 123/131.
- Armas, Isabel de:** Un siglo de hitos
femeninos, n.º 665, pp. 137/142.
- Arnaut, Ana Paula:** Representaciones
del 25 de abril en la literatura portu-
guesa, n.º 660, pp. 23/36.

B

- Bada, Ricardo:** Carta de Alemania.
Todo el año es Carnaval, n.º 657, pp.
111/114.
- Bada, Ricardo:** Carta de Alemania. Don
Quijote, Golo Mann, Kafka, n.º 660,
pp. 121/124.
- Bada, Ricardo:** Carta de Alemania. En
el segundo centenario de la muerte de
Schiller, n.º 661/662, pp. 247/250.
- Bada, Ricardo:** Carta de Alemania. Los
veranos alemanes, n.º 664, pp.
113/116.
- Bada, Ricardo:** Carta de Alemania. De
la toponimia alemana, n.º 665, pp.
119/124.
- Barbáchano, Carlos:** El Desastre del 98
en la literatura española de la época,
n.º 665, pp. 67/82.
- Bardauil, Pablo:** Caso: golpe de Estado
en Chile. La revolución interrogada,
n.º 663, pp. 63/80.
- Barreira, Cecilia:** Cardoso Pires y Fer-
nando Lopes, n.º 660, pp. 67/72
- Basualdo, Ana:** Ecuador, n.º 657, pp.
65/70.
- Berardinelli, Alfonso:** Intelectuales ita-
lianos a la sombra del cactus, n.º 658,
pp. 65/74,
- Blake, William:** Tiriel, n.º 660, pp.
73/92.
- Boero, Mario:** Sentimiento y Eros en los
Cuadernos personales de Ludwig
Wittgenstein, n.º 663, pp. 7/18.
- Bonet Correa, Antonio:** In memoriam
de un bibliotecario modélico, n.º 657,
pp. 11/12.

- Bravo, Blanca:** Los escritores españoles y la tentación de la muerte, n.º 664, pp. 7/18.
- Broch, Hermann:** Siete poemas, n.º 656, pp. 67/74.
- Browning, Robert:** Don Roldán llegó a la torre oscura, n.º 661/662, pp. 117/126.
- Burgos, Carmen de:** La muerte de Larra, n.º 664, pp. 19/24.

C

- Campanella, Juan José:** Notas de producción, n.º 661/662, pp. 35/40.
- Cañete Quesada, Carmen:** Entrevista con Cintio Vitier, n.º 655, pp. 119/132.
- Carrión, Jorge:** La recepción de Celan en España, n.º 661/662, pp. 185/196.
- Castany Prado, Bernat:** Modernidad y nihilismo en «La biblioteca de Babel» de Borges, n.º 661/662, pp. 77/84.
- Cerdá Subirachs, Jordi:** Apuntes para la recepción de Pessoa en España (1944-1960), n.º 660, 53/66.
- Cervera Salinas, Vicente:** El creacionismo de Sor Juana, n.º 655, pp. 15/24.
- Chang Rodríguez, Raquel:** La mirada femenina y el orgullo novohispano, n.º 655, pp. 25/30.
- Chargaff, Erwin:** Espanto ante la historia universal, n.º 655, pp. 93/108.
- Cobo Borda, Juan Gustavo:** Luis Caballero: el largo peregrinaje del deseo, n.º 655, pp. 109/118.
- Coca, Javier y Raquel Aguilera:** Introducción al francesismo queirosiano, n.º 661/662, pp. 149/152.
- Coleridge, Samuel Taylor:** Biographia Literaria, n.º 655, pp. 73/92.
- Conde, María Luisa:** Un archivero con vocación internacional, n.º 657, pp. 33/42.

- Corral, Wilfrido H.:** Carta de Estado Unidos. Derrida y los «teóricos», n.º 656, pp. 113/118.
- Corral, Wilfrido H.:** Y tus padres también: testamento de los nuevos narradores hispanoamericanos, n.º 663, pp. 89/97.
- Cortés Alonso, Vicenta:** Ibáñez Cerdá y los archivos americanos, n.º 657, pp. 21/24.
- Crane, Hart:** Al Puente de Brooklyn, n.º pp. 65/66.
- Cristina Corbonell, Marta:** Juan Valera y las letras americanas, n.º 665, pp. 29/38.

D

- Darín, Ricardo:** Elogio de la resistencia, n.º 661/662, pp. 31/34.
- Dido, Juan Carlos:** Ensayo sobre el ensayo, n.º 656, pp. 41/48.
- Diez, Emeterio y otros:** Los libros en Europa, n.º 665, pp. 150/159.
- Diez, Puertas, Emeterio:** Los Aliados contra el cine franquista, n.º 666, pp. 33/42.
- Diez, Puertas, Emeterio:** Política cinematográfica exterior bajo el franquismo, n.º 666, pp. 43/50.
- Diez, Puertas, Emeterio y otros:** Los libros en Europa, n.º 656, pp. 141/152.
- Diez Puertas, Emeterio y otros:** Los libros en Europa, n.º 659, pp. 141/150.
- Domínguez, Nora:** Diamela Eltit: voces de un erotismo marginal, n.º 659, pp. 25/30.

E

- Eça de Queiroz, José María:** El «Francesismo», n.º 661/662, pp. 153/172.