

## K

- Kafka, Franz:** Ricardo Bada: Carta de Alemania. Don Quijote, Golo Mann, Kafka, n.º 660, pp. 121/124.
- Kamen, Henry:** Isabel de Armas: Reseña de *El Gran Duque de Al, soldado de la España imperial*, n.º 123/131.
- Kapuscinski, Ryszard:** Jaime Prieda: Reseña de *El mundo de hoy*, n.º 663, pp. 131/134.
- Kertész, Imre:** Jaime Prieda: Reseña de *Diario de la galera* y de *Liquidación*, n.º 657, pp. 129/132.
- Küng, Hans:** Isabel de Armas: Reseña de *Libertad conquistada*, n.º 661/662, pp. 273/275.
- Kunz, Marcos:** José Manuel López de Abiada: Reseña de *Juan Goytisolo. Metáforas de inmigración* y de *La inmigración en la literatura española contemporánea*, n.º 657, pp. 126/129.

## L

- Larra, Mariano José de:** Carmen de Burgos: La muerte de Larra, n.º 664, pp. 19/24.
- Leguineche, Manuel:** Jaime Prieda: reseña de *El último explorador*, n.º 661/662, pp. 268/271.
- Lispector, Clarice:** Jaime Prieda: Reseña de *Revelación de un mundo*, n.º 658, pp. 128/131.
- Lobo Antunes, Antonio:** Carlos Reis: Los domingos grises de Antonio Lobo Antunes, n.º 660, pp. 37/52.
- Lopes, Fernando:** Cecilia Barreira: Cardoso Pires y Fernando Lopes, n.º 660, pp. 67/72.
- López Lemus, Virgilio:** Carlos Javier Morales: Reseña de *Narciso, las aguas y el espejo*, n.º 661/662, pp. 280/282.

- López Ortega, Antonio:** Gustavo Guerrero: López Ortega: primera narrativa, n.º 666, pp. 109/118.

## M

- Mann, Golo:** Ricardo Bada: Carta de Alemania. Don Quijote, Golo Mann, Kafka, n.º 660, pp. 121/124.
- Martínez Estrada, Ezequiel:** José Amícola: Martínez Estrada entre la utopía y el nihilismo, n.º 661/662, pp. 101/110.
- Mastronardi, Carlos:** María Teresa Gramuglio: El Borges de Mastronardi. Fragmentos de un autorretrato indirecto, n.º 661/662, pp. 63/76.
- Moa, Pío:** Isabel de Armas: Reseña de *Los crímenes de la guerra civil y otras polémicas*, n.º 657, pp. 132/139.
- Montejo, Eugenio:** Gustavo Guerrero: Notas sobre el amor y el deseo en la poesía de Eugenio Montejo, n.º 659, pp. 123/130.
- Montero, Mayra:** Cristina Piña: Mayra Montero y los *topoi* de la erótica masculina revisitados por una mujer, n.º 659, pp. 7/16.
- Mutis, Álvaro:** Samuel Serrano: Maqroll el Gaviero, un héroe de estirpe bizantina, n.º 664, pp. 91/100.

## P

- Pardo Bazán, Emilia:** Ana Rodríguez Fischer: Reseña de *Viajes por Europa*, n.º 658, pp. 122/124.
- Paz, Octavio:** Guillermo Sheridan: Octavio Paz en París: seis paisajes, n.º 658, pp. 21/32.
- Paz Sánchez, Manuel:** Agustín Sánchez Andrés: Reseña de *Zona de guerra*, n.º 661/662, pp. 286/288.

**Peri Rossi, Cristina:** Reina Roffé: Homoerotismo y literatura. Entrevista con Cristina Peri Rossi, n.º 659, pp. 47/64.

**Perón, Juan Domingo:** Luis Gregorich: Carta de Buenos Aires. Después de Borges y Perón, n.º 656, pp. 119/124.

**Pessoa, Fernando:** Jordi Cerdá Subirachs: Apuntes para la recepción de Pessoa en España (1944-1960), n.º 660, pp. 53/66.

**Peyrou, Mariano:** Eduardo Moga: Reseña de *A veces transparente*, n.º 661/662, pp. 265/268.

**Pirandello, Luigi:** El fondo de la maleta: Cervantes y Pirandello, n.º 665, pp. 168/169.

**Pombo, Álvaro:** Jesús Marchamalo: Entrevista con Álvaro Pombo, n.º 659, pp. 107/116.

**Ponte, Antonio José:** Anna Solana y Mercedes Serna: Entrevista a Antonio José Ponte, n.º 665, pp. 127/136.

**Posse, Abel:** Inmaculada García Guadalupe: Entrevista con Abel Posse, n.º 660, pp. 125/142.

**Puig, Manuel:** Daniel Link: Carta de Buenos Aires. La voz del cielo, n.º 661/662, pp. 251/260.

## Q

**Quignard, Pascal:** Dominique Viart: Las «ficciones críticas» de Pascal Quignard, n.º 661/662, pp. 127/138.

## R

**Ratzinger, Joseph:** El fondo de la maleta: Un mundo infundado, n.º 664, p. 152.

## S

**Salinas, Pedro:** Lucrecia Romera: ¿Nombrar el nombre? A propósito de un texto de Pedro Salinas, n.º 656, pp. 49/66.

**Sampere, Marius:** Eduardo Moga: Reseña de *Iconograma*, n.º 658, pp. 124/128.

**Sánchez Robayna, Andrés.** Jacono Sefami: Reseña de *En el cuerpo del mundo*, n.º 661/662, pp. 261/264.

**Sanz de Soto, Emilio:** Ítalo Manzi: Entrevista a Emilio Sanz de Soto, n.º 661/662, pp. 235/246.

**Saramago, José:** Miguel Real: Saramago: la ficción como sentido de la historia, n.º 660, pp. 7/14.

**Sartre, Jean-Paul:** Blas Matamoro: El siglo de Sartre, n.º 657, pp. 77/94.

**Schiller, Friedrich:** Ricardo Bada: Carta de Alemania. En el segundo centenario de la muerte de Schiller, n.º 661/662, pp. 247/250.

**Sebald, Winfred Georg:** La canonización de W.G. Sebald en España, n.º 661/662, pp. 139/148.

**Silva, Emilio y Santiago Macías:** Isabel de Armas: Reseña de *Las fosas de Franco*, n.º 657, pp. 132/139.

**Stendhal (Henri Beyle):** Blas Matamoro: Ego Stendhal, n.º 660, pp. 93/106.

**Strand, Mark:** Mario Jurado: Mark Strand: dejar el mundo fuera, n.º 664, pp. 123/130.

## T

**Torres García, Joaquín:** Alejandro Michelena: Torres García: la autopista del Sur, n.º 661/662, pp. 229/235.

**Trapiello, Andrés:** Marcos Maurel: Reseña de *Al morir Don Quijote*, n.º 658, pp. 120/122.

**Tugendhat, Ernst:** Javier Sádaba: Wittgenstein y Tugendhat, n.º 663, pp. 31/38.

## U

**Unamuno, Miguel de:** Ibon Zubiaur: Verdad y arbitrariedad. La lectura unamuniana del *Quijote*, n.º 657, pp. 43/64.

**Urgoiti, Ricardo:** Javier Herrera Navarro: Ricardo Urgoiti y Filmófono Argentina, n.º 666, pp. 21/32.

**Uría, Paloma:** Isabel de Armas: Reseña de *En tiempos de Antoñita la fantástica*, n.º 665, pp. 137/143.

## V

**Vaca de Osma, José Antonio:** Isabel de Armas: Reseña de *Don Juan de Austria*, n.º 663, pp. 123/131.

**Valera, Juan:** VV.AA.: Dossier sobre «Juan Valera (1824-1905)», n.º 665, pp. 7/58.

**Vargas Llosa, Mario:** Leonardo Valencia: Mario Vargas Llosa: el guardián ante el abismo, n.º 661/662, pp. 173/184.

**Verne, Julio:** El fondo de la maleta: En el centenario de Julio Verne, n.º 661/662, p. 307.

**Vitier, Cintio:** Carmen Cañete Quesada: Entrevista con Cintio Vitier, n.º 655, pp. 119/132.

## W

**Wittgenstein, Ludwig:** VV AA: Dossier sobre «Wittgenstein en español», n.º 663, pp. 7/62.

## Y

**Ynfante, Jesús:** Isabel de Armas: Reseña de *La cara oculta del Vaticano*, n.º 661/662, pp. 276/278.

## Z

**Zavala, Iris:** Isabel de Armas: Reseña de *La otra mirada del siglo XX*, n.º 665, pp. 137/143.

**Zea, Leopoldo:** Zdenek Kourim: Leopoldo Zea (1912-2004), n.º 657, pp. 105/110.

## MATERIAS

## ARTES VISUALES

**May Lorenzo Alcalá:** Carta de Buenos Aires. Los museos porteños, n.º 664, 00. 107/112.

## CINE

**VVAA.:** Dossier sobre «Cine argentino actual», n.º 661/662, pp. 9/52.

**Ítalo Manzi:** Cuando íbamos al cine en 1905, n.º 665, pp. 111/118.

**VVAA.:** Dossier sobre «España y América en el cine», n.º 666, pp. 7/60.

## FILOSOFÍA

**Erwin Chargaff:** Espanto ante la historia universal, n.º 655, pp. 93/108.

## HISTORIA DE AMÉRICA

**Edgar Montiel:** América en las utopías políticas de la modernidad, n.º 658, pp. 49/64.

## ARGENTINA

**Arnaldo Ignacio Adolfo Miranda:** El Virreinato del Río de la Plata y la Revolución de Mayo, n.º 665, pp. 95/110.

## CHILE

**Pablo Bardauil:** Caso: golpe de Estado en Chile. La revolución interrogada, n.º 663, pp. 63/80.

## ECUADOR

**Ana Basualdo:** Ecuador, n.º 657, pp. 65/70.

## HAITÍ

**Agustín Sánchez Andrés y Salvador Morales Pérez:** La Independencia Haitiana y su incidencia en el continente americano, n.º 656, pp. 75/84.

## HISTORIA DE ESPAÑA

**Isabel de Armas:** La guerra de la Independencia (1808-1814). Reseñas sobre libros de Charles Esdaile, Carmen Güell y el texto de la Constitución de Cádiz, n.º 658, pp. 131/137.

## LITERATURA ESPAÑOLA

**VVAA.:** Dossier sobre «El suicidio en las letras hispánicas», n.º 664, pp. 7/32.

**Carlos Barbáchano:** El Desastre del 98 en la literatura española de la época, n.º 665, pp. 67/82.

## LITERATURA EUROPEA

## ALEMANIA

**Hermann Broch:** Siete poemas, n.º 656, pp. 67/74.

**Friedrich Schiller-Johann Wolfgang Goethe:** Correspondencia, n.º 659, pp. 65/106.