

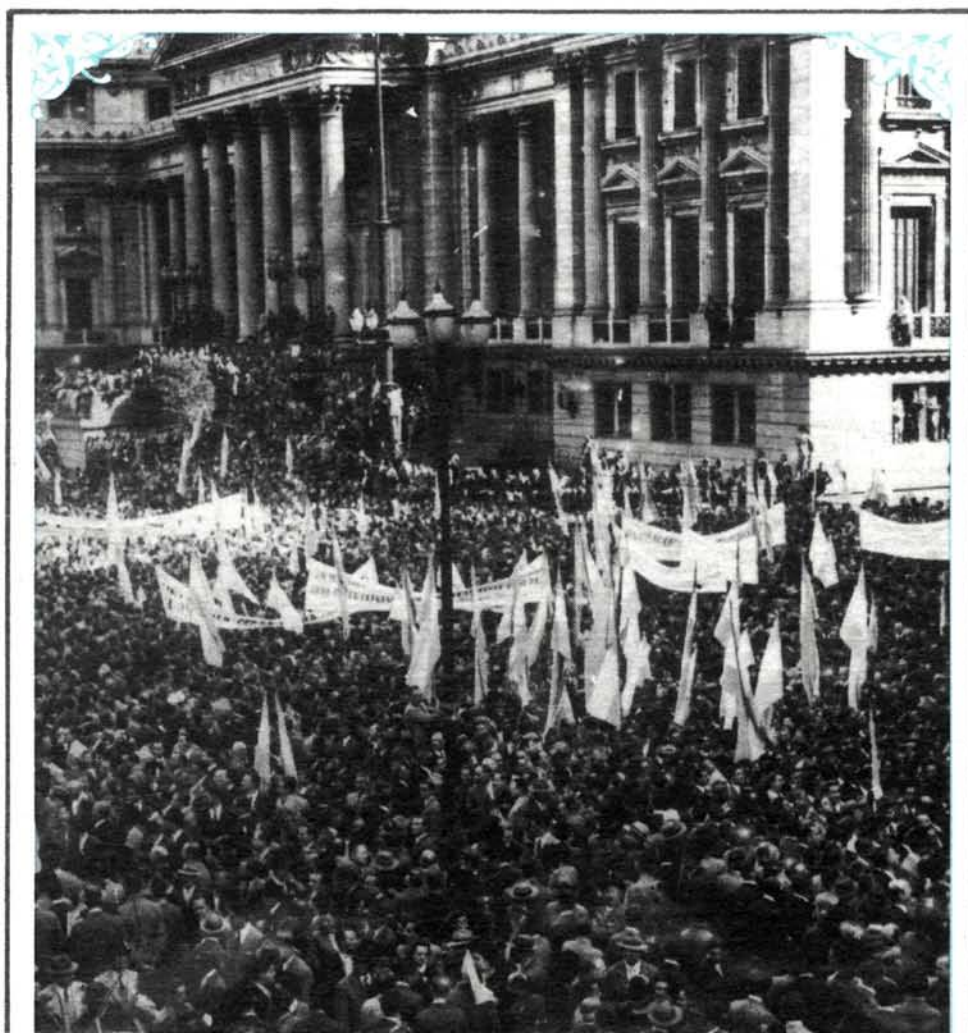
Cuadernos Hispanoamericanos

517-519

Julio-septiembre 1993



La cultura argentina De la dictadura a la democracia



Cuadernos Hispanoamericanos

HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN

Pedro Laín Entralgo

Luis Rosales

José Antonio Maravall

DIRECTOR

Félix Grande

SUBDIRECTOR

Blas Matamoro

REDACTOR JEFE

Juan Malpartida

SECRETARIA DE REDACCIÓN

María Antonia Jiménez

SUSCRIPCIONES

Maximiliano Jurado

Teléf.: 583 83 96

REDACCION

Instituto de Cooperación Iberoamericana
Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID

Teléfs.: 583 83 99 - 583 84 00 - 583 84 01

DISEÑO

Manuel Ponce

IMPRIME

Gráficas 82, S.L. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958

ISSN: 1131-6438 — NIPO: 028-93-007-6

Panoramas

-
- 11** Introducción a la memoria
SYLVIA IPARRAGUIRRE
- 15** Cronología social y política de la
Argentina 1970-1990
MIGUEL LORETI
-
- 27** Operación ternura
TOMÁS ABRAHAM
- 41** El fin de siglo argentino:
democracia y nación
OSCAR TERÁN
- 51** Notas sobre política y cultura
BEATRIZ SARLO
- 65** Reflexiones sobre la accidentada
trayectoria de la sociología en la Argentina
RICARDO SIDICARO
- 77** Los derechos humanos en la
Argentina
HUGO QUIROGA
- 93** Universidad Nacional de Córdoba:
mirada a través de los últimos veinte años
SUSANA ROMANO SUED

105 La proyección cultural del
psicoanálisis argentino
JORGE BALÁN

121 La narrativa argentina en los
años setenta y ochenta
CRISTINA PIÑA

139 Poesía argentina de los años
setenta y ochenta
DANIEL FREIDEMBERG

161 Veinte años después o la «novela
familiar» de la crítica literaria
NICOLÁS ROSA

187 Los talleres literarios
LILIANA HEKER

195 Las revistas culturales de dos
décadas
JORGE WARLEY

209 La arquitectura argentina
JULIO CACCIATORE

231 Una mirada al arte argentino
FERMÍN FÈVRE

-
- 245** Artes Plásticas Argentinas,
Sociedad Anónima
LUIS FELIPE NOÉ
- 269** Fotografía: la memoria
cuestionada
SARA FACIO
- 281** La música argentina entre
1970 y 1990
NAPOLEÓN CABRERA
- 289** Cine argentino: las nuevas
fronteras
JOSÉ AGUSTÍN MAHIEU
- 305** Cine nacional durante el Proceso
DANIEL LIEV
- 313** Los ochenta: el teatro porteño
entre la dictadura y la democracia
OSVALDO PELLETTIERI
- 323** Parodia televisiva y sobre otros
géneros discursivos populares
EDUARDO ROMANO

337 Periodismo y transición: la
recuperación pluralista del «shopping»
comunicacional
JORGE B. RIVERA

353 Nos tocó hacer reír
ROBERTO FONTANARROSA

361 A través de la ventana
CARLOS LOISEAU (CALOI)

371 La pintura de los ochenta:
el eclecticismo como estilo
CARLOS ESPARTACO KLITENIK

383 Acentos y reseñas de los noventa
LAURA BUCCELATO

389 Canto y contracanto
SERGIO PUJOL

401 Cuerpo constelado. Sobre la
poesía de rock argentino
JORGE MONTELEONE

421 Actualidad del sainete en el teatro
argentino
OSVALDO PELLETTIERI

Nuevas
tendencias

437 Narrativa: nuevas tendencias
LUIS CHITARRONI

445 El nuevo teatro de Buenos Aires
JORGE A. DUBATTI

Testimonios

465 Cultura y mitos argentinos
CARLOS ALBERTO BROCATO

470 La retrospectiva intermitente
ALAN PAULS

474 Tiempo de no morir
ROBERTO ANGLADE

477 ¿Por qué Nietzsche, en la
Argentina,...?
SILVIO JUAN MARESCA

483 Marxismo, crisis e intelectuales
LEÓN ROZITCHNER

495 Consideraciones de un expolítico
GUILLERMO MARTÍNEZ

498 Digresiones 1976-1993
LEÓNIDAS LAMBORGHINI

517 - 519

Cuadernos
Hispanoamericanos

503 Sobre bolsas de escombros
EDGARDO GONZÁLEZ AMER

506 Palabras que narran
HÉCTOR TIZÓN

511 La irrealidad de una literatura
MARCELO PICHON RIVIÈRE

514 Ficción y política en la literatura
argentina
RICARDO PIGLIA

516 Vicios públicos, virtudes privadas
DANIEL DIVINSKY

521 La librería
HÉCTOR YÁNOVER

525 Mientras Babel
MARTÍN CAPARRÓS

529 Teatro Abierto: un fenómeno
antifascista
ROBERTO COSSA, OSVALDO DRAGÚN
y MAURICIO KARTUN

517 - 519

538 Los actores en las décadas del
setenta y el ochenta
LEONOR MANSO

541 La danza y el Teatro Colón
OLGA FERRI

544 Rememoración del exilio
ARNOLDO LIBERMAN

552 La naturaleza del exilio
JUAN MARTINI

555 Duro oficio del exilio
HORACIO SALAS

560 El difícil arte de volver
VICENTE BATTISTA

562 Con octubre en los hombros
FÉLIX GRANDE

Documentos

571 Nunca más
ERNESTO SÁBATO

574 Vendimias de tinieblas
LA VOZ DEL INTERIOR

517 - 519

Cuadernos
Hispanoamericanos

575 Un oscuro país
SANTIAGO KOVADLOFF

581 Tiempo de desprecio
MARIO PAOLETTI

586 Lecciones de una guerra
CARLOS ALTAMIRANO

590 Polémica sobre el exilio
JULIO CORTÁZAR-LILIANA HEKER

604 La década vacía
ABELARDO CASTILLO

