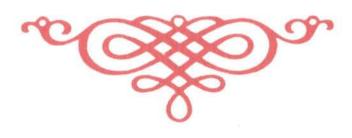


492

**Junio 1991** 



René Char Artine 1930

Roberto Juarroz Poesía vertical

Santos Sanz Villanueva Ferlosio y «Alfanhuí»

Blas Matamoro Apollinaire y Picasso

Lourdes Morales García Márquez: el jardín y la caída

> **José Miguel Oviedo** El último Arguedas





## HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN Pedro Laín Entralgo Luis Rosales José Antonio Maravall

DIRECTOR
Félix Grande
SUBDIRECTOR
Blas Matamoro
REDACTOR JEFE
Juan Malpartida
SECRETARIA DE REDACCIÓN

SUSCRIPCIONES Maximiliano Jurado

María Antonia Jiménez

Teléf.: 583 83 96

## REDACCIÓN

Instituto de Cooperación Iberoamericana Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID Teléfs.: 583 83 99, 583 84 00 y 583 84 01

> DISEÑO Manuel Ponce

> > **IMPRIME**

Gráficas 82, S.A. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958 ISSN: 00-11250-X — NIPO: 028-90-002-5



## 492

Invenciones y ensayos

Y también el humor en la poesía de Vallejo JORGE DÍAZ HERRERA

> 23 Artine 1930 RENÉ CHAR

29 Apollinaire, Picasso y el cubismo poético BLAS MATAMORO

Ferlosio y Alfanhuí o el gusto por contar historias
SANTOS SANZ VILLANUEVA

55 Poesía vertical ROBERTO JUARROZ

65 Manuel Azaña y *La Pluma* AMANCIO SABUGO ABRIL

73 Apoteosis ELENA ANDRÉS

Rescates designales y arraigos diversos PEDRO PROVENCIO

Unamuno, pintor NICOLÁS TOSCANO

**97** Las causas perdidas JUAN JOSÉ TÉLLEZ RUBIO

99 Antecedentes del canal de Panamá DIOMEDES NUÑEZ POLANCO

105 Letino MARCELO DAVID CARUSO

El jardín y la caída: mito y parodia en El amor en los tiempos del cólera

LOURDES E. MORALES-GUDMUNDSSON

125 La medicina precolombina FERNANDO GÜEMES

128 La singularidad poética de Luis Alberto de Cuenta MARÍA JOSÉ CONDE GUERRI

134 Landero, al otro lado del espejo JOSÉ LUIS BUENDÍA LÓPEZ

Lecturas

- Para nuestra amistad con Rimbaud RAFAEL FLORES
- 143 El último Arguedas: testimonio y comentario JOSÉ MIGUEL OVIEDO
- 148 Intimidad y circunstancia. Dos enfoques de la obra de Antonio Machado MANUEL RICO
  - 151 Historia de las historias de la literatura infantil y juvenil CARMEN BRAVO-VILLASANTE