

Qué tipo puede resultar de eso. Hay bellezas incaicas como las hijas de Garagorri de Balmaseda, es decir de vascongado y peruana —facciones regulares, ojos negrísimos vivos, color cobrizo—, o absolutamente indios, del (?) baile oficial cobriza pura, facciones pronunciadas rayando en lo feo pero aun dentro de lo hermoso interesante, resbaladizo entre escultural y tosco, no con la finura de las hijas de Garagorri, sobre todo de la menor de 15 años en marzo de 1905.

Aplauso con contoneo. En el Club Lima de tiro, al Presidente a cada párrafo le bastoneaban sobre una tarima. En el teatro se aplaude y se silba al mismo tiempo y se bastonea para que la Leal repita en «La Camarona» el «Tengo en mi tierra un cortijo». A los actores, que no están impuestos, les molesta mucho.

La Casa de la Moneda de Lima dicen que es la mejor de toda Sudamérica, aun que la de Santiago y eso que es buena porque se cambiaron los planos de Méjico y Santiago.

Fábrica de tejido de Algodón *La Victoria* (gerente José Pardo y ahora mientras Presidente lo es su hermano). Tejen sólo basto pues no pueden competir con Manchester. Está lleno de cáscara y motas hasta lavarse pues cojen el algodón en el Perú caído al suelo y no sólo la bellota pendiente, así que no hay máquina q. lo limpie.

Fábrica de Tejidos *S^a Catalina*, tejen algodón sólo para géneros de malla que llaman (o sea de punto) y lana lo demás, *paños* muy buenos; bastos para los serranos de Bolivia y Perú y ejército y finos para las sastrerías de Lima. No exportan. Director un italiano. Hacen también *frazadas* (= mantas de cama).

El asilo del *Divino Pastor de Sta. Rosa* (pareja al de Quito de las indias del Napo de donde se tuvieron que retirar la casa) cosen, bordan (camisas, corsés, enaguas de encargo), tejen de punto con una máquina chica, hacen media a máquina (media y media al día), imprenta y encuadernación, redactan los textos las monjas y los imprimen las alumnas.

[Españoles en Lima y otras poblaciones]

Gallo, de Escalada, Burgos, tiene el más suntuoso *rancho* del Barranco y la huerta más espaciosa y hermosa. Metido en minas del cerro de Pasco de plata y cobre, las trabaja para venderla en tranvías, ferrocarriles y todos los grandes negocios. Tiene unos 6 millones de pesetas. Presidente del Casino.

Garagorri (de Balmaseda). Presidente de la beneficencia española. Apenas habla bien el castellano con *pues* y alguna mala concordancia. Rancho más modesto en Barranco. A la entrada se ve lo primero una pared pintada con la vista de Balmaseda enorme, hecha por un pintor peruano bajo la dirección e indicaciones de Garagorri! Varias pinturas antiguas; espiondo lo que me gustaba; me ofrece el torero, y luego una cabeza de San Juan; la hija que no había oído que me mandaría el San Juan le advirtió por lo bajo «papá, le gusta el San Juan».

En *Paita* buena colonia española rica. En *Pisco* que tiene 6.000 habitantes, hay 35 españoles todos con buenas casas de comercio. La mejor casa de la Plaza de Pisco es del cónsul español, madrileño, de origen vasco. De *Sullana* me felicitó por telégrafo a Paila la colonia española. En *Mollendo* no había sino 2 españoles y un hijo de españoles que me saludó y había pasado 10 años en España y conoció el estudio de Luis.

Mons. Bavona me dice que la colonia más numerosa en el Perú es la *china* (25.000 chinos de colonia me dicen en la Legación china); la más importante la *italiana*. Y luego la *española* (Marzo, 1905). Boix el librero me dice que antes de la española están la *francesa* y la *alemana*. En el Casino español (en el mejor sitio de Lima en la Plaza de Armas esquina a la calle Mercaderes) sólo 50 socios españoles y 150 peruanos. Los capitalistas son Gallo Gíez de Escalada (Burgos) y Garagorri (de Balmaseda) y comiendo conmigo me decían que la colonia española de Lima era la menos importante de toda América.

Colonia española; comparaciones

Emigración de chinos abundante. En *Pacasmayo* se ve desde el barco en un cerro cementerio enorme de chinos, algo separado del de los demás y más lujoso. Son Católicos pero tienen cementerio aparte.

En el *Callao* casi todas las tabernas son de chino con rótulo en chino y anuncios chinos. Ejercen la profesión de médicos sin título y no se les persigue porque se escudan diciendo que son herbolarios y que sólo se limitan a vender las hierbas. Después de agotar todos los médicos se llama al médico chino como al curandero. Es sinónimo *médico chino* de *unción* o testamento, señal de agonía.

Necesidades de la Colonia

Leguía (M^o de Hacienda y presidente del Consejo) me decía en la comida de despedida —Lima, 9 abril 1905— que se imponía *subvencionar una línea de vapores españoles* al Pacífico. Que España importaba 3 millones de pesetas de algodón para las fábricas, mucho de ello peruano, y que el Perú importaba de España mucho género de tejidos con marchamo de París y vendido en París pero hecho en Barcelona, y conservas, jerez, etc.— El flete más caro de las mercaderías españolas lo oí lamentar a un peruano proveedor de casas bolivianas en Antofagasta.

Toros

La Plaza de Lima contrata al *Saleri*. *La Prensa* (16 Dic. 1904) de Lima que habló en favor de la suerte de pica, poco menos que insultando a los que la censuraban y publicó caricaturas sobre la suerte, etc. (4 Dic. 1904), da la noticia y la de la contrata de Picadores Bomba y Canales [en Perú no hay sino capeadores a caballo cuya habilidad consiste en llevar el hasta (sic) del toro pegada al estribo del caballero y en la agilidad del caballo; los picadores son españoles siempre] dice «estamos seguros que con el estreno de un nuevo diestro con la suerte de pica, por la que el público tiene gran entusiasmo y con el ganado especial para esta corrida, la plaza estará llena hasta los bordes». Dicen que la plaza es mayor que la de Madrid.

Varios concejales solicitan la reforma del reglamento de la plaza y supresión de la suerte de pica. *La Prensa* —21 Dic. 1904— se queja de que mientras ven impasibles las cifras de muertos de tuberculosis [y algún caso de bubónica], esos ediles se opongan a la afición general «sabiendo que la plaza está vacía cuando no se anuncia este espectáculo» que defiende como «emocionante y hermoso».

(Entre sus notas incluye un recorte de *El Tiempo* de 13 de marzo de 1905 con la reseña de la novillada del día anterior —domingo—. Curiosamente el cronista se queja de que la empresa «no tuvo la cortesía de mandar a esta casa una mezquina localidad».)

Otras muchas notas podría ser citadas. La curiosidad de don Ramón era, ciertamente, omnicomprendiva. Varias hojillas están dedicadas a resumir la evolución histórica del Perú, en otra encontramos datos sobre la población en 1876 «2.629.663 habitantes más 350.000 salvajes. Unos 18.000 europeos de los que 1.700 son españoles».

También anota las características geográficas:

Tres zonas: de Norte a Sur, *La Costa*; entre la cordillera Occidental y los Andes está *la Sierra* y desde la vertiente oriental de los Andes hasta la frontera de Brasil y Bolivia *la Montaña* o región de los bosques.

Costa sin lluvia, de Junio a Septiembre hay rocío u orbayo: *garúa*, y algunas gotas que duran pocos minutos. Temperatura en Lima de 19 a 20 grados, gracias a la corriente fría del Polo Sur que choca contra Chile y sigue al Norte.

Sierra suave de clima y lo más poblado de Perú, fértil; pero *la Puna* es lo más alto, 3000 ó 4000 metros, landas miserables pobres de vegetación y gris el cielo y el suelo.

Montaña o mar de verdura toda humedad y verdura, contrasta con la aridez de la costa.

Tormentas frecuentes. En Lima, unas 8 al año. De los países más ricos en minas. Los indígenas recogen oro de las arenas de los grandes ríos de la montaña haciendo presas permanentes.

Y por supuesto el lingüista se interesa por las lenguas aborígenes y anota:

Quichua hablado con variedades, el quiteño, el de Cuzco que pasa por clásico, etc. El *aymará* también con conjugaciones y declinaciones, en las alturas de Torata, La Paz, etc. Otras lenguas diversas como la *puquina* en algunas poblaciones del Titicaca.

Y tras señalar que el Congreso está formado por el Senado (40 senadores) y por la Cámara de Diputados (80), «elegidos entre los peruanos con renta anual de 400 soles o que sean profesores de alguna ciencia»; «Electores: todos los que sepan leer y escribir, sean jefes de taller, posean inmuebles o paguen cierta contribución»; registra que hay Universidad Mayor en Lima y menores en Trujillo, Ayacucho, Cuzco, Puno y Arequipa.

También se preocupa por la actuación de los médicos que atienden a los pasajeros de los barcos que hacen escala en el puerto del Callao. O por el estado de las carreteras o de los ferrocarriles. Y por supuesto, de las producciones agrícolas y de las mineras.

Como ya hemos visto, una de las preocupaciones o curiosidades de don Ramón era —también en Ecuador, en Chile y en Argentina— la enseñanza militar y la organización del ejército. En Perú le llama la atención la influencia francesa que cree percibir en la Escuela Militar y anota los galicismos usados: «hice un telegrama, hizo una reclamación al respecto (en vez de reclamó de ello)». Y señala «la unión de las clases y los oficiales en la misma escuela para que aprendan la convivencia y el mando».

Tras hablar de la influencia francesa y quizá por simple asociación de ideas, escribe: «Capitales que se van a comer a Francia» y tres líneas más abajo concreta:

El hermano de Candamo que fue Presidente de la República peruana vive siempre en París comiéndose la renta de 40 millones de soles que tiene; regaló 500.000 soles a su hermano para la elección presidencial, pero nunca hizo legado a su tierra. En Lima podría ser un príncipe con sus rentas y hacer mucho bien al país y en París no tiene más que la satisfacción de ser un vecino de una ciudad muy hermosa.

Como queda dicho páginas atrás, el 9 de abril el presidente del Consejo de Ministros y ministro de Hacienda, Augusto B. Leguía (futuro Presidente de la República), ofrecería a don Ramón Menéndez Pidal una comida oficial de despedida. Su misión en Lima podía considerarse concluida tras varias reuniones de trabajo y análisis de las opiniones de unos y otros, acopio de materiales y consultas bibliográficas que le permitiesen, ulteriormente, preparar el informe que le había sido encomendado por el gobierno español.

Pero al ilustre maestro y académico aún le quedan muchas jornadas de viaje. El día 13 embarca en el puerto del Callao hacia Valparaíso. Comienza así la parte descansada de su visita americana. Muchas notas, algunas fotografías y postales se conservan como testimonio de sus días en Chile y en Argentina. Así las relativas a la excursión a la laguna del Portillo en los Andes chilenos que lleva a cabo el 1 de mayo, o aquella en la que da noticias acerca de Valparaíso cuyo emplazamiento encuentra que «es muy original: la parte moderna es un ensanche sobre el mar, y la población antigua queda encaramada en varios cerros separados por barrancos y a los cuales hay que subir por ascensores funiculares».

Al recorrer las calles de Santiago observa: «empedrado infernal, lleno de baches y huecos faltos de piedras pues no recomponen esperando asfalto que cuesta muchos millones de pesos que se filtran en mala administración... Sólo en la Avenida de Brasil empezaban a asfaltar en Abril 1905». Anota que la Plaza de Santiago es menor que la de Lima o que el manto es más usado que en Quito y en Lima.

Pero sus observaciones son más extensas cuando se refieren a las tres cuestiones que ya hemos visto también le interesaron en Ecuador y en Perú: la enseñanza, desde la