

frontar con el terreno las relaciones históricas sobre la batalla de ese nombre: leída, siempre me ha parecido una batalla de teatro entre moros y cristianos; visto el terreno de cerca, se comprende su realidad y su desarrollo». Quizá fue esa necesidad de examinar los sucesos históricos sobre el terreno donde acontecieron lo que llevó al viajero a emprender su personal repetición de la expedición del general Gómez. Fue, en cualquier caso, una modalidad de viaje que gustaba a un autor que, en Córdoba, le confiaba a sus amables amigos andaluces –muy preocupados por cumplir con su papel de anfitriones y cicerones locales– que a él lo que le hubiera gustado era hacer la ruta de los románticos bandoleros a caballo: desde Cárdenas y Almuradiel, a Sevilla.

En *La expedición de Gómez* Baroja viajaba a ese mismo fragmento del pasado que para otros de nuestros Ulises fue presente: las Guerras Carlistas que resuenan una y otra vez en los relatos de Mérimée y de Borrow (quien a ratos anduvo muy cerca del general), y cuya cobertura también le fue encargada a Henry Stanley por el director del periódico para el que trabajaba, el *New York Herald*.

Las crónicas y relatos de la Historia en el presente de su acontecer constituyen otra faceta de los viajes en el tiempo, de la que trataré en otra ocasión.

OBRAS CITADAS:

- ALARCÓN, P. A. de, *La Alpujarra* [1874]. Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1942 (11ª ed.).
- ARGULLOL, R., *Territorio del nómada*, México-Madrid-buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1987.
- BAROJA, Pío, *Reportajes*, en *Desde la última vuelta del camino (Memorias II)*, Círculo de Lectores, 1997, pp. 609-1171.
- BÖHL DE FABER, C. («FERNÁN CABALLERO»), *Obras Completas IV* («BAE,139»). Edición y estudio preliminar de J.M. Castro y Calvo. Madrid, Atlas, 1961.
- BRODSKY, J., *Marca de agua* [1992]. Traducción de Menchu Gutiérrez. Madrid, Siruela, 2005.
- CABALLERO BONALD, J.M., «Lugares», en *Copias del natural*. Madrid, Alfaguara, 1999, pp. 15-159.

- CENDRARS, B., *Trotamundear* [1948]. Traducción de Manuel Talens. Madrid, Alianza Editorial, 2004.
- COLINAS, A., *La simiente enterrada. Un viaje a China*, Madrid, Siruela, 2005.
- CORTÁZAR, J.-DUNLOP, C., *Los aeronautas de la cosmovía o Un viaje temporal París-Marsella* [1982], Barcelona, Muchnik Editores, 1983.
- DARÍO, Rubén, *Tierras solares* [1903-1904]. Edición de Cristóbal Cuevas. Málaga, Universidad de Málaga, 1997.
- LÉVI-STRAUSS, C., *Tristes tópicos* [1955]. Prólogo de Manuel Delgado Ruiz. Barcelona-Buenos Aires-México, Ediciones Paidós, 1988.
- MAGRIS, C., *El Danubio*. Traducción de Joaquín Jordá. Barcelona, Anagrama (Panorama de Narrativas, 142), 1988.
- MÉRIMÉE, P., *Viajes a España* [1830-1864]. Traducción, prólogo, notas y cronología de Gabino Ramos González. Madrid, Aguilar (ELA, 41), 1988.
- NOOTEBOOM, C., *El desvío a Santiago* [1979-1992]. Traducción de Julio Grande. Madrid, Siruela, 1993.
- Hotel nómada*, Madrid, Siruela, 2002.
- PÉREZ GALDÓS, B., *Toledo. Su historia y su leyenda* [1891], en *Obras Completas IV. Novelas y Miscelánea*, Madrid, Aguilar, 1973, pp. 1344-1378.
- REVERTE, J., *El sueño de África* [1992], Barcelona, Random House Mondadori, 2003.
- SEBALD, W. G., *Los anillos de Saturno. Una peregrinación inglesa* [1995]. Traducción de Carmen Gómez y Georg Pichler. Madrid, Debate, 200.
- STEVENSON, R. L., *Viajes con una burra* [1876]. Traducción de Alejandro Pareja. Madrid, Maeva Ediciones (Andar y Ver), 1998.
- UNAMUNO, M. de, *Paisajes* [1902], en *Obras Completas I*, Madrid, Afrodisio Aguado, 1958, pp. 45-84.
- *Por tierras de Portugal y de España* [1911], Madrid, Espasa-Calpe («Austral, 221»), 1969 (11ª ed.).
- *Andanzas y visiones españolas* [1922], en O.C. I, pp. 599-847.
- *Paisajes del alma* [1892-1936], en O.C. I, pp. 849-1128.

