CUADERIOS HISPANOAMERICANOS

Junio-Julio 1988

456-57

Homenaje a César Vallejo

Volumen II

Con Vallejo Temas El taller Biobibliografía



CUADERIOS HISPANOAMERICANOS

HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACION Pedro Laín Entralgo Luis Rosales

José Antonio Maravall

DIRECTOR Félix Grande

JEFE DE REDACCION Blas Matamoro

SECRETARIA DE REDACCION María Antonia Jiménez

> ADMINISTRADOR Alvaro Prudencio

REDACCION Y ADMINISTRACION Instituto de Cooperación Iberoamericana Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID Teléf.: 244 06 00, extensiones 267 y 396

> DISEÑO Nacho Soriano

IMPRIME Gráficas 82, S. A. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958 ISSN: 00-11250-X — NIPO: 028-87-013-3

Homenaje a César Vallejo

Volumen I

PARALELISMOS

| 13 | Vallejo y Mariátegui |
|-----|---|
| 27 | Vallejo-Neruda: divergencias y convergencias |
| 39 | Vallejo y Larrea, o las afinidades electivas |
| 57 | Digo, es un decir |
| 87 | Vallejo y Pessoa: lo poético, lo político |
| 97 | César Vallejo y Edward Munch |
| 105 | Vallejo y Espriu |
| 113 | Vallejo y Rosales |
| | 27 39 57 87 97 |

IRRADIACIÓN

| JORGE Rodríguez padrón | 127 | Presencia y permanencia de Vallejo |
|--------------------------------|-----|---|
| EDUARDO CHIRINOS | 167 | Vallejo en la poesía peruana |
| JORGE EDUARDO ARELLANO | 181 | Vallejo en Nicaragua |
| RUBÉN GONZÁLEZ | 189 | Vallejo en la poesía nueva puertorriqueña |
| FRANCISCO GUTIÉRREZ CARBAJO | 197 | Presencia de Vallejo en la poesía española de posguerra |
| ESTUARDO NÚÑEZ | 215 | Vallejo y España: una doble perspectiva |
| DAVID SOBREVILLA | 221 | Vallejo en Italia |
| ROSEMARIE BOLLINGER | 235 | Vallejo en Alemania |
| | | |

LOS LIBROS

| JOSÉ MIGUEL OVIEDO | 247 | Contextos de Los Heraldos negros |
|---------------------------|-----|--|
| SAÚL YURKIEVICH | 257 | El ser que se disocia |
| FRANCISCO UMBRAL | 263 | Historia y Trilce |
| KENNETH BROWN | 267 | Trilce |
| GERARDO MARIO GOLOBOFF | 279 | Vallejo en Trilce |
| MARGARET ABEL-QUINTERO | 283 | Ausencia y presencia en Trilce |
| FÉLIX GABRIEL FLORES | 289 | Un libro enigmático |
| WILLIAM ROWE | 297 | Lectura del tiempo en Trilce |
| DASSO SALDÍVAR | 305 | Develando a Trilce |
| TRINIDAD BARRERA | 317 | Escalas melografiadas o la lucidez vallejiana |

| SONIA MATTALÍA | 329 | Escalas melografiadas: Vallejo y el vanguardismo narrativo |
|---------------------------------|-----|---|
| TEOBALDO A. NORIEGA | 345 | España, aparta de mí este cáliz: comunicación poética de un conflicto |
| JULIO CALVIÑO | 363 | España, aparta de mí este cáliz. El signo poético como signo ideológico |
| VÍCTOR FUENTES | 401 | La literatura proletaria de Vallejo |
| FRANCISCO JOSÉ LÓPEZ ALFONSO | 415 | El tungsteno. El arte y la revolución |
| ENRIQUE BALLÓN AGUIRRE | 423 | El efecto ideológico en el teatro de Vallejo |
| STEPHEN HART | 449 | La cultura y la política en la prosa periodística de Vallejo |
| EDGAR MONTIEL | 457 | La prosa matinal de un poeta |
| ANA MARÍA GAZZOLO | 469 | Ideas sobre el arte en los artículos de <i>El Norte</i> |

APROXIMACIONES

| LUIS MONGUIÓ | 481 | Aniversario |
|--------------------|------------|----------------------------------|
| RICARDO H. HERRERA | 487 | El culpable |
| ANTHONY L. GEIST | 497 | «Con tu palabra atada a un palo» |
| MANUEL RUANO | 505 | De los poemas de hueso |
| FRANCISCO J. SATUÉ | 513 | Una experiencia de la muerte |
| MIGUEL MANRIQUE | 523 | El hombre vallejiano |

Volumen II

CON VALLEJO

| FRANCISCA AGUIRRE | 549 | Quince de abril de mu novecientos treinta y ocuo |
|-----------------------------|-----|---|
| RAFAEL ARJONA | 550 | París |
| VALENTÍN ARTEAGA | 551 | Liturgia dolorida para César Vallejo |
| MARÍA VICTORIA ATENCIA | 553 | Éxodo |
| ENRIQUE BADOSA | 553 | Relectura de César Vallejo |
| GASTÓN BAQUERO | 554 | Con Vallejo en París —mientras llueve |
| ALFONSO BARRERA VALVERDE | 555 | Recado para César Vallejo |
| JAVIER DE BENGOECHEA | 556 | Muerte según Vallejo |
| JOSÉ MARÍA BERMEJO | 556 | Un hombre solo |
| ANTONIO L. BOUZA | 557 | Cesen los lamentos en el valle |
| ALFREDO BUXÁN | 558 | Retornos junto a César Vallejo |
| ELADIO CABAÑERO | 560 | César Vallejo de hito en hito |
| JESÚS CABRERA VIDAL | 560 | «Qué números exactos calculan la miseria!» |
| ALFONSO CANALES | 561 | Vallejo 88 |
| LUISA CASTRO | 562 | Descubierta |
| MANUEL DE CÉSAR | 563 | César Vallejo |
| JOSÉ ANGEL CILLERUELO | 564 | Lectura de Vallejo en la oscuridad |
| EUGENIO COBO | 564 | Huésped en la guerra |

| JUAN GUSTAVO COBO BORDA | 565 | Vallejo habla con sus madres |
|------------------------------|-----|---|
| JUAN COBOS WILKINS | 566 | Incendiario y ladrón |
| RAFAEL DE CÓZAR | 567 | Ya no queda |
| VICTORIANO CRÉMER | 569 | La presunción de los espejos |
| JUAN JOSÉ CUADROS | 571 | En el sur, con aguacero |
| JESÚS DELGADO VALHONDO | 572 | Versos de y para César Vallejo |
| BERND DIETZ | 573 | Carta a Vallejo |
| ALEJANDRO DUQUE AMUSCO | 574 | Génesis |
| JAVIER EGEA | 574 | La glosa y una urgencia |
| ANTONIO FERNÁNDEZ MOLINA | 575 | Ante un retrato-sombra de Vallejo |
| ANTONIO GAMONEDA | 579 | Sábana, César |
| ÁLVARO GARCÍA | 580 | Vallejo |
| CONCHA GARCÍA | 580 | Soy César, un traje gastado |
| PABLO GARCÍA BAENA | 581 | Absoluta |
| JOSÉ GARCÍA NIETO | 582 | Los poetas |
| JOSÉ LUIS GIMÉNEZ FRONTÍN | 582 | Yuheda Halevi da la bienvenida a César Vallejo |
| JOSÉ AGUSTÍN GOYTISOLO | 584 | Un destello un temblor |
| GUADALUPE GRANDE | 585 | Mejor guardar las migas |
| HUGO GUTIÉRREZ VEGA | 586 | Homenaje a Vallejo |
| ANTONIO HERNÁNDEZ | 588 | C.V. (1938-1988) |
| ROBERTO JUARROZ | 589 | Poesía vertical |
| ENRIQUE LIHN | 591 | César |
| LEOPOLDO DE LUIS | 592 | Cuando dos maletas llegan a Dios |
| JOAQUÍN MÁRQUEZ | 594 | Las tentaciones de César Vallejo |

| SABAS MARTÍN | 594 | A veces la otra pasión |
|------------------------------|-----|---|
| JOSÉ RAMÓN MEDINA | 595 | Memoria de César Vallejo |
| MARTÍN MICHARVEGAS | 598 | Como cuando por sobre el hombre nos llama César Vallejo |
| JUAN MOLLÁ | 600 | In memoriam |
| RAFAEL MORALES | 602 | Llanto por César Vallejo |
| CARLOS MURCIANO | 602 | Piedra para César Vallejo |
| MANUEL OSORIO | 603 | Vallejo, hombre mundo |
| MANUEL PACHECO | 608 | Prosema para hablar con la sombra de César Vallejo |
| MANUEL PECELLÍN LANCHARRO | 609 | Hombre de Extremadura |
| PEDRO J. DE LA PEÑA | 610 | Cómo será mi muerte |
| MELIANO PERAILE | 611 | Viba el compañero César Vallejo |
| JUAN VICENTE PIQUERAS | 612 | Ágape asolasiático |
| MANUEL QUIROGA CLÉRIGO | 614 | Heraldos aun más negros |
| MANUEL RÍOS RUIZ | 616 | Señal y fe de un conocimiento indeleble |
| JOSÉ RAMÓN RIPOLL | 617 | Ante Vallejo |
| MARIANO ROLDÁN | 618 | Vallejo |
| CARLOS SAHAGÚN | 618 | Palabras a César Vallejo |
| MIGUEL SÁNCHEZ-OSTIZ | 620 | Palais Royal |
| JOSÉ ALBERTO SANTIAGO | 621 | Tango del César Vallejo |
| RAFAEL SOTO VERGÉS | 623 | El discurso de yerba |
| JUAN JOSÉ TÉLLEZ RUBIO | 626 | Pruebas de amor |
| ALBERTO TUGUES | 627 | Traspié diurno entre dos |

| 628 | Lamento |
|-----|--|
| 629 | César Vallejo acaba de levantarse |
| 629 | Un género triste de tristeza |
| 630 | Discurso sin método para armar palabras |
| 632 | Vallejo mismo |
| 633 | Leyendo a César Vallejo |
| 634 | Yaraví de las desdichas |
| | 629 630 632 633 |

TEMAS

| FRANCISCO | 641 | Referencias bíblico-religiosas |
|---|------------|--------------------------------|
| MARTÍNEZ GARCÍA | | en la poesía de Vallejo |
| MADIO POEDO | 717 | • |
| MARIO BOERO | | La solidaridad y los pobres |
| JOSÉ ORTEGA | 731 | Dialéctica de la religión en |
| • | | la poesía de Vallejo |
| LUIS | 739 | César Vallejo y el |
| SÁINZ DE MEDRANO | , 57 | indigenismo |
| | | |
| CARLOS VILLANES CAIRO | 751 | El indigenismo en Vallejo |
| PAUL TEODORESCU | 761 | El pensamiento y las |
| | · | creencias de Vallejo |
| ED ANCISCO CATIDET | 770 | |
| FRANCISCO CAUDET | 779 | César Vallejo y el marxismo |
| LUIS MONTIEL | 803 | Desde el dolor y la muerte |
| JULIO VÉLEZ | 813 | Angustia y liberación |
| JULIO VÉLEZ | 839 | Muerte y vida: constantes |
| J 6 2 2 6 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | | del tiempo vallejiano |
| JUAN MALPARTIDA | 853 | El cuerpo, ritual fisiológico |
| • | | |
| JULIO VÉLEZ | 859 | Sexo, placer, cópula y |
| | | familia |
| | | |

EL TALLER

Las ideas teórico-literarias PEDRO 873 AULLÓN DE HARO de Vallejo DARÍO PUCCINI 897 Señales de una poética La poética de Vallejo NADINE LY 903 FERNANDO R. LAFUENTE La vanguardia literaria 937 ROBERTO PAOLI El lenguaje conceptista de 945 César Vallejo ROCÍO OVIEDO 961 Del símbolo a la imagen surrealista GEMA ARETA MARIGÓ 973 Oir con los ojos La prosa de César Vallejo CARLOS E. ZAVALETA 981 El ritmo y la conciencia del JOSÉ CARLOS ROVIRA 991 verso en Vallejo ISABEL CÓRDOBA ROSAS 1003 Vallejo también para niños GONZALO SANTONJA 1011 César Vallejo, traductor

BIBLIOGRAFÍA

| FRANCISCO MARTÍNEZ GARCÍA | 1029 | Cronología biográfica de César Vallejo |
|------------------------------|------|--|
| CARLOS MENESES | 1037 | El Madrid de Vallejo |
| LUIS LÓPEZ ÁLVAREZ | 1057 | Vallejo en París |
| FRANCISCO MARTÍNEZ GARCÍA | 1065 | Bibliografía de César Vallejo y sobre César Vallejo |

Agradecemos
su aportación desinteresada
de material gráfico
a Carlos Milla Batres
y Washington Delgado
(responsables de la Revista Visión del Perú)
al pintor Antonio López
al profesor Jorge Puccinelli
y a Ana María Gazzolo

Agradecemos su fraternal ayuda al profesor Francisco Martínez García