

# CUADERNOS

## HISPANOAMERICANOS



MADRID  
ABRIL 1980

358

**C U A D E R N O S  
H I S P A N O -  
A M E R I C A N O S**

**DIRECTOR**

***JOSE ANTONIO MARAVALL***

**SUBDIRECTOR**

***FELIX GRANDE***

**HAN DIRIGIDO CON ANTERIORIDAD  
ESTA REVISTA**

***PEDRO LAIN ENTRALGO***

***LUIS ROSALES***

**DIRECCION, SECRETARIA LITERARIA  
Y ADMINISTRACION:**

**Instituto de Cooperación  
Iberoamericana**

**Avda. de los Reyes Católicos, 4  
Ciudad Universitaria**

**Teléfono 244 06 00**

**MADRID**

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

*Revista mensual de Cultura Hispánica*

Depósito legal: M 3875/1958

DIRECTOR

*JOSE ANTONIO MARAVALL*

Subdirector

*FELIX GRANDE*

**358**

DIRECCIÓN, ADMINISTRACIÓN

Y SECRETARÍA:

Instituto de Cooperación Iberoamericana

Avda. de los Reyes Católicos, 4

Teléfono 244 06 00

MADRID

# INDICE

NUMERO 358 (ABRIL 1980)

Páginas

## ARTE Y PENSAMIENTO

FRANCISCO CALVO SERRALLER: <i>Notas sobre el pensamiento artístico de Paul Klee</i> ... ..	5
HECTOR TIZON: <i>Los árboles</i> ... ..	24
ANTONIO CASTRO DIAZ: <i>La investigación histórica sobre Antonio de Guevara y la obra de Augustín Redondo</i> ... ..	45
ARNALDO EDERLE: <i>Poemas de vocativos, querellas y otros discursos</i> ... ..	76
MARTA MORELLO-FROSCH: <i>Abelardo Castillo, narrador testigo</i> ...	90
GUSTAVO AGRAIT: <i>Sobre dos cuentos de Edgar Allan Poe</i> ... ..	104
YONG-TAE MIN: <i>Lorca, poeta oriental</i> ... ..	129

## NOTAS Y COMENTARIOS

### Sección de notas:

JUAN ARMANDO EPPLE: <i>Notas sobre la estructura del folletín</i> ...	147
JOSE AGUSTIN MAHIEU: <i>El período mexicano de Luis Buñuel</i> ...	156
RAJMUND KALICKI: <i>Algunos aspectos sobre la recepción de la literatura iberoamericana en Polonia</i> ... ..	172
RAUL CHAVARRI: <i>Notas sobre arte</i> ... ..	179
ALBERTO CASTILLA: <i>Ironía cervantina y crítica social</i> ... ..	189
JULIO M. MESANZA: <i>Crisis y profecía</i> ... ..	201
LEDA SCHIAVO: <i>Sobre la utilización de fuentes en «El Ruedo Ibérico»</i> ... ..	205
ALFONSO LOPEZ GRADOLI: <i>Juan Gil-Albert, en su Calle del aire</i> ...	218
EUGENIO COBO: <i>Doctor Glas, crónica de una incomunicación</i> ... ..	224

### Sección bibliográfica:

ENRIQUETA MORILLAS: <i>La necesidad de contar</i> ... ..	229
BLAS MATAMORO: <i>Dos notas bibliográficas</i> ... ..	233
JOSE ORTEGA: <i>El otro México, de Jorge Ruffinelli</i> ... ..	239
MANUEL QUIROGA CLERIGO: <i>García Lorca visto por Edwin Honig</i> .	241
JUAN QUINTANA: <i>Lorenzo Gomís: Poesía 1950-1975</i> ... ..	244
LUIS ALBERTO DE CUENCA: <i>Sobre jardines y gulrnaldas</i> ... ..	246
EDUARDO HARO IBARS: <i>«Narciso»: visita a otra tumba</i> ... ..	250
RAUL MIRALDI: <i>Carlos Catania: Las varonesas</i> ... ..	253
B. M.: <i>Entrelíneas</i> ... ..	255
HORACIO SALAS: <i>En pocas líneas</i> ... ..	263
H. S.: <i>Lectura de Revistas</i> ... ..	270

Cubierta: Eugenio CHICANO.