

PUBLICACIONES RECIBIDAS

LIBROS

- ABELLÁN, José Luis, y otros: *El año cultural español 1979*, Editorial Castalia, Madrid, 1979, 277 págs.
- ACOSTA, Joseph de: *Historia natural y moral de las Indias*. Edición preparada por Edmundo O'Gorman, Fondo de tura Económica, México, 1979, 444 páginas.
- ACHUGAR, Hugo: *Ideología y estructuras narrativas en José Donoso*, Centro de Estudios Latinoamericanos «Rómulo Gallegos», Caracas, 1979, 330 págs.
- ADOUM, Jorge Enrique: *No son todos los que están. Poemas (1949-1979)*, Seix Barral, Barcelona, 1979, 268 págs.
- AGUIRRE, José Luis, y otros: *Motín de cuenteros*, Prometeo, Valencia, 1979, 307 págs.
- ALBALA, Alfonso: *Sonetos de la sed y otros poemas*, Ediciones Rialp, Madrid, 1979.
- ALBERTI, Rafael: *Poemas de Punta del Este. Buenos Aires en tinta china*, Seix Barral, Barcelona, 1979, 89 págs.
- ALBERTI, Rafael: *Canciones del alto valle del Aniense*, Seix Barral, Barcelona, 1979, 179 págs.
- ALBERTI, Rafael: *El matador (poemas escénicos)*, Seix Barral, Barcelona, 1979, 108 págs.
- ALBORNOZ, Aurora de: *Hacia la realidad creada*. Palabras iniciales de Ricardo Gullón. Península, Barcelona, 1979, 240 págs.
- ALONSO, Rodolfo: *Señora vida*, Galerna, Buenos Aires, 1979, 75 págs.
- ALVAREZ QUIÑONES, Roberto: *1916: ocupación yanqui de la República Dominicana*, Casa de las Américas, La Habana, 1978, 59 págs.
- ALVIZ, Jesús: *El frinosomo vino a Babel*, Universitas Editorial, Badajoz, 1979, 170 págs.
- ALVIZ, Jesús: *He amado a Wagner (memoria biliosa: anverso)*. Edición del autor, Cáceres, 1978, 62 págs.
- ALVIZ ARROYO, Jesús: *Luego, ahora hableme de China*. Edición del autor, Cáceres, 1977, 190 págs.
- AMADO, Jorge: *Tierras del sinfín*, Luis de Caralt, Barcelona, 1979, 339 págs.
- AMORÓS, Andrés: *Introducción a la literatura*, Castalia, Madrid, 1979, 238 páginas.
- ANDÚJAR, Manuel: *Fechas de un retorno (poesía)*, Ed. Ambito Literario, Barcelona, 1979.
- Antología de poesía hispana*. Vol. IV: «Del modernismo a la generación del 27». Traducción al árabe de Mahmud Sobh. Prólogo de Jesús Riosalido. Selección de Francisco Utray. Instituto Hispano-Arabe de Cultura, Madrid, 1979, XXVIII más 203 págs.
- Antropología y feminismo*. Textos compilados y prologados por Olivia Harris y Kate Young. Anagrama, Barcelona, 1979, 300 págs.
- Antropología política*. Textos compilados por J. R. Llobera y prologados por M. G. Smith. Anagrama, Barcelona, 1979, 364 págs.
- ARANDA AZNAR, José: *La culpa*, Saltés, Madrid, 1979, 140 págs.
- ARBELECHE, Jorge: *El amor y la muerte en la poesía española*. Estudios sobre San Juan de la Cruz, Antonio Machado, Federico García Lorca y Vicente Aleixandre. Ed. Acalí, Montevideo, 1978.
- ARBELECHE, Jorge: *Los ángeles oscuros*. Edición de la balanza, Montevideo, 1976.
- ARBELECHE, Jorge: *Los caminos de Antonio Machado*, Ed. Cuadernó de Literatura, Montevideo, 1978.
- ARESTI, Gabriel: *Maldan behera. Harri eta herri*. Edición bilingüe de Javier Atienza. Cátedra, Madrid, 1979, 393 páginas.

- AYER, A. J.: *Ensayos filosóficos*. Traducción de Francisco Béjar. Ariel, Barcelona, 1979, 262 págs.
- AYER, A. J.: *Los problemas centrales de la filosofía*, Alianza, Madrid, 1979, 261 páginas.
- AZANCOT, Leopoldo: *Fátima la esclava*, Argos Vergara, Barcelona, 1979, 235 páginas.
- BARTOLOMÉ, PONS, Esther: *La interpretación del «Carpe Diem» en Lope de Vega*. Separata de «Azor», Barcelona, 1979, 11 págs.
- BARTOLOMÉ PONS, Esther: *Miguel Delibes y su guerra constante*, Ambito Literario, Barcelona, 1979, 88 págs.
- BÉCQUER, Gustavo Adolfo: *Rimas y otros poemas*. Introducción de Jorge Campos, Alianza, Madrid, 1979, 126 páginas.
- BELLOW, Saúl: *La víctima*. Traducción de José Luis López Muñoz. Alianza, Madrid, 1979, 285 págs.
- BELLVER, C. G.: *El mundo poético de Juan José Domenchina*, Editora Nacional, Madrid, 1979, 353 págs.
- BENÍTEZ REYES, Felipe: *Estancia en la heredad*, «Revista Panderero», Rota, 1979, s/n.
- BERMÚDEZ-CAÑETE, Federico: *Paisajes vividos*, Ed. Cuadernos de Anade, Granada, 1979.
- BERMUDO AVILA, J. M.: *Conocer Engels y su obra*, Dopesa, Barcelona, 1979, 159 págs.
- BISCHOFF, Efraín U.: *Córdoba, los ratones y las llaves*, Centro Interamericano de Desarrollo de Archivos, Córdoba (Argentina), 1979, 51 págs.
- BLAKE, William: *Matrimonio del cielo y el infierno. Los cantos de experiencia*. Traducción de Soledad Capurro. Prólogo de Luis Cernuda. Visor, Madrid, 1979, 207 págs.
- BLANCO, Alberto: *Giros de faros*, Fondo de Cultura Económica, México, 1979, 124 págs.
- BOTELHO, Afonso: *Origem e atualidade do civismo*, Ministerio da Comunicação Social, Lisboa, 1979, 141 págs.
- BUNSE, Heinrich A. W.: *O vinhateiro*, URGs, Porto Alegre, 1978, 116 págs.
- CABRERA, Vicente-BOYER, Harriet (Editors): *Critical views of Vicente Aleixandre's poetry*, Society of Spanish and Spanish-American Studies, Nebraska, 1979.
- CABRERA INFANTE, Guillermo: *La Habana para un infante difunto*, Ed. Seix Barral, Biblioteca Breve, Barcelona, 1979.
- CAMPBELL, Federico: *Pretextas*, Fondo de Cultura Económica, México, 1979, 132 páginas.
- CARDENAL, Ernesto: *Antologia poetica*. Selecao e traducao de Paulo de Carvalho Neto. Salamandra, Río de Janeiro, 1979, 102 págs.
- CASTRO, Concepción de: *La revolución liberal y los municipios españoles (1812-1868)*, Alianza, Madrid, 1979, 236 págs.
- CAVAFY, C. P.: *Cien poemas (poesía)*, Monte Avila Editores, Caracas (Venezuela), 1979.
- CONRAD, Joseph: *Tifón. El negro del «Narciso»*. Traducción de Ricardo Baeza. Planeta, Barcelona, 1980, 246 páginas.
- COOPER, David: *El lenguaje de la locura*. Traducción de Alicia Ramón García. Ariel, Barcelona, 1979, 201 págs.
- Corona poética a Vicente Aleixandre*. Taller de poesía, Voz, Madrid, 1979, 130 págs.
- CORRIENTE, Federico: *Las Mu'allaqat. Antología y panorama de Arabia preislámica*, Instituto Hispano-Arabe de Cultura, Madrid, 1974, 141 págs.
- COSTA SAIGNES, Miguel: *Vida de los esclavos negros en Venezuela*. Ed. Casa de las Américas. Colección Nuestros Países. La Habana (Cuba), 1979.
- CROISSANT, Klaus: *Proceso en la República Federal Alemana*, Anagrama, Barcelona, 1979, 126 págs.
- CUADRA, Angel: *Poemas en correspondencia (desde prisión)*. Edición bilingüe con traducción inglesa de Donald D. Walsh. Solar, Washington-Miami, 1979, 69 págs.
- Cuarenta años de poesía española*. Estudio preliminar y notas de Miguel García Posada. Cincel-Kapelusz, Madrid, 1979, 243 págs.
- CHARLES, Gérard-Pierre: *Haití: la crisis ininterrumpida 1930-1975*, Casa de las Américas, La Habana, 1979, 84 págs.
- CHOMSKY, Noam: *Reflexiones sobre el lenguaje*, Ariel, Barcelona, 1979, 387 páginas.
- DELIBES, Miguel: *Castilla, lo castellano y los castellanos* (fotografías de Alberto Viñals), Ed. Planeta, Barcelona, 1979.

- DELIBES, Miguel: *Un mundo que agoniza* (ilustraciones de José Ramón Sánchez), Plaza y Janés, Barcelona, 1979, 166 págs.
- DESCARTES, René: *Discurso del método*. Traducción, estudio preliminar y notas de Risieri Frondizi. Alianza, Madrid, 1979, 172 págs.
- DESIDERATO, Adrián: *30 poemas escritos en invierno (poesía)*, Ed. El Bardo, Barcelona, 1979.
- DÍAZ PLAJA, Guillermo: *Modernismo frente a noventa y ocho*. Prólogo de Gregorio Marañón. Espasa-Calpe, Madrid, 1979, 372 págs.
- DÍAZ RUEDA, Alberto: *Cualquier día en la ciudad*, Plaza y Janés, Barcelona, 1979, 316 págs.
- DÍEZ DEL CORRAL, Luis: *Velázquez, la monarquía e Italia*, Espasa-Calpe, Madrid, 1979, 292 págs.
- DORFLES, Gillo: *El devenir de la crítica*, Espasa-Calpe, Madrid, 1979, 270 págs.
- DUPUY, Jean Pierre-ROBERT, Jean: *La traición de la opulencia*. Traducción de Hugo Acevedo. Gedisa, Barcelona, 1979, 276 págs.
- EGGERS LAN DE TELEKI, Beatriz: *Carriego y su poesía del barrio del 900*, B. Casta Amic, México, 1977, 141 páginas.
- ELITIS, Odiseo: *Cincuenta poemas*, Colección Literaria del Museo, Ciudad Real, 1979, 71 págs.
- ENZENSBERGER, Hans Magnus: *Mausoleo, 37 baladas de la historia del progreso*, Anagrama, Barcelona, 1979, 126 páginas.
- ERCILLA, Alonso de: *La Araucana*. Edición de Marcos Morínigo e Isaías Lerner. Castalia, Madrid, 1980. Dos volúmenes: 438 y 483 págs., respectivamente.
- ESQUILOR, Mariano: *Mensaje a Fenicia. Luz, sombra y silencio. Vida, guerrilla y muerte*, Aldebarán, Sevilla, 1980, 122 págs.
- ESTEFANÍA MOREIRA, Joaquín: *La Trilateral, internacional del capitalismo. El poder de la Trilateral en España*, Akal, Madrid, 1979, 156 págs.
- ESTRELLA GUTIÉRREZ, Fermín: *Sonetos de la vida interior*, Losada, Buenos Aires, 1979, 58 págs.
- Estudio económico de América Latina*, Naciones Unidas, Santiago de Chile, 1978, 560 págs.
- EYSENCK, H. J.: *La rata o el diván (ensayos)*, Alianza Editorial, Madrid, 1979.
- FARACO, Sergio: *Urartu*, URGs, Porto Alegre, 1978, 103 págs.
- FERNÁN CABALLERO: *La familia de Alvarada* (edición de Julio Rodríguez Luis), Clásicos Castalia, Madrid, 1979.
- FERNÁN CABALLERO: *La gaviota*. Edición, introducción y notas de Carmen Bravo-Villasante. Clásicos Castalia, Madrid, 1979, 340 págs.
- FERNÁNDEZ, Lluís: *El anarquista desnudo*, Anagrama, Barcelona, 1979, 229 páginas.
- FERNÁNDEZ, Wilfredo: *El libro de Wilfredo (poesías completas)*, Ed. Playor, Madrid, 1979.
- FERNÁNDEZ CALVO, Manuel: *Parábola de las tentaciones*, Oriens, Madrid, 1979, 63 págs.
- FERNÁNDEZ RETAMAR, Roberto: *Introducción a José Martí*, Casa de las Américas, La Habana, 1978, 216 págs.
- FERNÁNDEZ DE RIBERA, Rodrigo: *Los anteojos de mejor vista. El Mesón del mundo*. Edición de Víctor Infantes de Miguel. Ed. Legasa Literaria, Madrid, 1979.
- FIERRO, Alfredo: *Sobre la religión. Descripción y teoría*, Taurus, Madrid, 1979, 260 págs.
- FLORIÁN, Mario: *Poemas*, Casa de las Américas, La Habana, 1979, 140 páginas.
- FONT, Domenec: *Conocer Einstein y su obra (ensayo)*, Ed. Dopesa, Barcelona, 1979.
- FRAGNITO, Gigliola: *Memoria individuale e costruzione biografica*, Ed. Publicaciones de la Univ. de Urbino, 1979.
- FRANCÉSQUEZ GUZMÁN, A.: *Justo Franco*, Caracas, 1976, 255 págs.
- FREUD, Sigmund-ABRAHAM, Karl: *Correspondencia*, Editoria Gedisa, Barcelona, 1979.
- FREUD, Sigmund-WEISS, Edoardo: *Problemas de la práctica psicoanalítica*, Editorial Gedisa, Barcelona, 1979.
- GALÁN, Joaquín: *Ni el desorden del fuego (poesía)*, Colección Koral, Barcelona, 1979.
- GALLARDO, José Carlos: *Dolor en cera*, Colección Dulcinea, Madrid, 1979, 51 páginas.
- GALLEGOS LARA, Joaquín: *Las cruces sobre el agua*, Casa de las Américas, La Habana, 1979, 285 págs.
- GAMBARO, Griselda: *Dios no nos quiere contentos (narrativa)*, Ed. Lumen, Colección Palabra menor, Barcelona, 1979.

- GARAUDY, Roger, y otros: *Idéologies et pratiques discursives. Etudes sociocritiques*, Université de Montpellier, 1979, 239 págs.
- GARCÍA MARTÍN, José Luis: *Autorretrato de desconocido. Jugar con fuego*, Avilés, 1979, 50 págs.
- GARCÍA SÁNCHEZ, Jesús: *Entrevistas con la historia*, Planeta, Barcelona, 1976, 155 págs.
- GARCÍA TAMAYO, Malula: *En pos del folklore*, Instituto Universitario Pedagógico Experimental, Barquisimeto, 1978, 101 págs.
- GIBSON, Ian: *El vicio inglés*, Planeta, Barcelona, 1980, 333 págs.
- GIMPEL, Jean: *Contra el arte y los artistas o el nacimiento de una religión*. Traducción de Juana Bignozzi. Gedisa, Barcelona, 1979, 172 págs.
- GODOY, Roberto, y OLMO, Angel: *Textos de cronistas de Indias y poemas precolombinos*, Editora Nacional, Madrid, 1979, 345 págs.
- GÓMEZ CAFFARENA, José, y otros: *En favor de Bloch. Con un inédito de Ernst Bloch*, Taurus, Madrid, 1979, 143 páginas.
- GÓMEZ PIN, Víctor: *Conocer Descartes y su obra* (ensayo), Ed. Dopesa, Barcelona, 1979.
- GONZÁLEZ-ALLER, Faustino: *Operación Guernika*, Argos Vergara, Barcelona, 1979, 237 págs.
- GONZÁLEZ ESTEVA, Orlando: *El mundo se dilata, Ediciones Isimir*, s/l., 1979, 86 págs.
- GOTS, Ronald: *El libro de consulta de la mujer embarazada*, Ed. Gedisa, Barcelona, 1979.
- GOYTISOLO, Juan: *Makbara*, Seix Barral, Barcelona, 1980, 222 págs.
- GRUNBERG, Noemí: *Yoares* (poesía), Editorial Aguilar, Madrid.
- GUERRA, Sergio-PRIETO, Alberto: *Cronología del movimiento obrero y de las luchas por la revolución socialista en América Latina (1850-1916)*, Casa de las Américas, La Habana, 1979, 63 páginas.
- GUIDO, Beatriz: *La invitación*, Losada, Buenos Aires, 1979, 197 págs.
- HARDY, Thomas: *Tess D'Uberville*, Alianza, Madrid, 1979, 500 págs.
- HAYMAN, David: *Guía del «Ulises»*. Traducción de Gonzalo Díaz Migoyo. Espiral, Madrid, 1979, 220 págs.
- HERNÁNDEZ, José: *Martín Fierro*. Prólogo de José Prats Sariol. Casa de las Américas, La Habana, 1979, 279 págs.
- HERNÁNDEZ, Ramón: *Presentimiento de lobos*. Prólogo de Angel María de Lera. Espasa-Calpe, Madrid, 1979, 230 páginas.
- HERNÁNDEZ, Ramón: *Pido la muerte al rey*, Argos Vergaras, Barcelona, 1979, 341 págs.
- HERRANZ, Julio: *Armas de sueño y cuerpo*, Panderó, Rota, 1979.
- HESSE, Herman: *Lecturas para minutos* (narrativas), Alianza Editorial, Madrid, 1979.
- Historia de América Latina. Hechos, documentos, polémica*. Tomo 1: «España en 1492», de Miguel Angel Ladero Quesada. Tomo 2: «América antes del Descubrimiento», de Mariano Aguirre y Graciela Colombo. Tomo 3: «Colón, el Caribe y las Antillas», de Rafael Ruiz de Lira. Tomo 4: «México y Cortés», de David Viñas. Editorial Hernando, Madrid, 1979; 307, 271, 249 y 271 págs., respectivamente.
- HOFFMANN, Werner: *Los aforismos de Kafka*. Traducción de Oscar Caeiro. Fondo de Cultura Económica, México, 1979, 165 págs.
- HÖLDERLIN, Friedrich: *El archipiélago* (poesía). Edición bilingüe. Estudio y traducción de Luis Díaz del Corral. Alianza Editorial, Madrid, 1979.
- Homenaje a Pablo Iglesias en el año del centenario*. Fundación Pablo Iglesias, Madrid, 1979, 203 págs.
- HOROZCO, Sebastián de: *Representaciones*. Edición, introducción y notas de Fernando González Ollé. Clásicos Castalia, Madrid, 1979, 214 págs.
- HOTCHNER, A. E.: *Softa, vivir y amar*, Bruguera, Barcelona, 1979, 288 págs.
- HUTZI, María Elena: *El destierro*, Fundarte, Caracas, 1979, 43 págs.
- IBARBURU, Juana de: *Antología (Poesía y prosa 1919-1971)*. Prólogo y selección de Jorge Arbeleche. Ed. Losada, 1977.
- IBN ZAYDUN: *Poesías*. Edición y traducción al árabe de Mahmud Sobh. Prólogo de Elías Terés. Instituto Hispano-Árabe de Cultura, Madrid, 1979, 101 páginas.
- ALDECOA, Ignacio: *A Collection of Critical Essays*, edited by Ricardo Landeira and Carlos Mellizo. University of Wioming, 1977, 142 págs.
- INDIO JUAN: *Los que habitamos el sur*, Mare Nostrum, Madrid, 1979, 78 págs.
- JANÉS, Clara: *Antología personal (1959-1979)*, Adonais, Rialp, Madrid, 1979, 119 págs.

- JANÉS I OLIVÉ, Josep: *Poesía (1934-1959)*, Plaza y Janés, Barcelona, 1979, 96 páginas.
- JIMÉNEZ, Francisco (Editor): *The identification and analysis of chicano literature*. Bilingual Press, New York, 1979, 411 págs.
- JIMÉNEZ, José Olivio: *El simbolismo*, Taurus, Madrid, 1979, 350 págs.
- JOLY, Monique; SOLDEVILA, Ignacio, y TENA, Jean: *Panorama du roman espagnol contemporain (1939-1957)*. Etudes sociocritiques. Université de Montpellier, 1979, 357 págs.
- JOVELLANOS, Gaspar Melchor de: *Poesía. Teatro. Prosa*. Antología por José Luis Abellán. Taurus, Madrid, 1979, 364 páginas.
- Jóvenes narradores de Anzoategui, Sucre y Nueva Esparta. Compilación y notas: Benito Yrady. Fundarte, Caracas, 1979, 120 págs.
- KAES, René-ANZIEU, Didier: *Crónica de un grupo*. Traducción de Hugo Acevedo. Gedisa, Barcelona, 1979, 242 páginas.
- KIERKEGAARD, Soren: *El concepto de la angustia*. Espasa-Calpe, Madrid, 1979, 189 págs.
- LAMMING, George: *En el castillo de mi piel* (narrativa). Ed. Casa de las Américas, La Habana (Cuba), 1979.
- LAPASSADE, Georges: *El analizador y el analista*. Traducción de Hugo Acevedo. Gedisa, Barcelona, 1979, 246 páginas.
- LAPLANTINE, François: *Introducción a la etnopsiquiatría* (ensayo), Ed. Gedisa, Barcelona, 1979.
- LARRA, Mariano José de: *Antología fugaz*. Prólogo y selección de Francisco Umbral. Alianza, Madrid, 1979, 222 páginas.
- LEFEBVRE, Henri: *Hacia el cibernantropo. Una crítica de la tecnocracia*, Gedisa, Barcelona, 1980, 182 págs.
- LEGENDRE, Pierre: *El amor del censor. Ensayo sobre el orden dogmático*. Anagrama, Barcelona, 1979, 304 págs.
- LEMOINE, Gennie y Paul: *Teoría del psicodrama*. Traducción de Víctor Fischmann. Prólogo de Pacho O'Donnell. Gedisa, Barcelona, 1979, 338 págs.
- LENNON, John-DYLAN, Bob: *Dos trovadores del siglo XX*. Gobernación del Distrito Federal, Caracas, 1979, 53 págs.
- LENTINI, Javier: *Museo de máquinas* (poesía), Ed. Prometeo, Valencia, 1979.
- LEÑERO, Vicente: *El evangelio de Lucas Gavilán*, Seix Barral, Barcelona, 1979, 308 págs.
- LEZCANO, Ricardo: *El divorcio en la Segunda República*, Akal editor, Madrid, 1979, 346 págs.
- LONDON, Jack: *Relatos de los mares del sur*, Alianza Editorial, Madrid, 1979, 165 págs.
- LÓPEZ, Julio: *Poesía y realidad en Rafael Morales* (ensayo), Ed. Ambito Literario, Barcelona, 1979.
- LLERENA, Edith: *Canto a España* (poema), Ed. La gota de agua, Madrid.
- MACHADO, Manuel: *Poesías*, Alianza, Madrid, 1979, 115 págs.
- MANEGAT, Julio: *Ellos siguen pasando*, Rotativa, Barcelona, 1979.
- MARCH, Ausías: *Obra poética completa*. Edición de Rafael Ferreres. Fundación Juan March-Editorial Castalia, Madrid, 1979. Dos volúmenes, 444 y 458 páginas, respectivamente.
- MARGHESCOU, Mircea: *El concepto de literariedad. Ensayo sobre las posibilidades de una ciencia de la literatura*, Taurus, Madrid, 1979, 125 págs.
- MARIO, José: *Nombre*, Ediciones La Gota de Agua, Madrid, 1979.
- MÁRQUEZ CARRERO, Andrés: *Apuntaciones críticas al «Diccionario de andinismos» de Jaime Ocampo Marín*. Universidad de los Andes, Mérida (Venezuela), 1979, 95 págs.
- MARRODÁN, Mario Angel: *Arteta, maestro pintor* (ensayo), Ed. Comunicación Literaria de Autores, Bilbao (España).
- MAUPASSANT, Guy de: *El horla y otros cuentos fantásticos*, Alianza, Madrid, 1979, 183 págs.
- MAYORAL, Marina: *Cándida otra vez*, Ambito Literario, Madrid, 1979, 102 páginas.
- MEDEIROS, Paulina: *El faetón de los Almeida*, Puntal, Montevideo, 1966, 212 páginas.
- MENA, Juan de: *Laberinto de fortuna*. Edición de John G. Cummins. Cátedra, Madrid, 1979, 206 págs.
- MENA CANTERO, Francisco: *Espejos en el fondo del vaso*, Ambito Literario, Barcelona, 1979, 102 págs.
- MEOLA, Emma: *Accordi* (poesía), Argalia editore Urbino, Italia, 1979.
- MERETTA, Jorge: *Alusiones*, Colección Angaro, Sevilla, 1979, 26 págs.
- MIGNOGNA, Eduardo: *Cuatrocasas*, Plaza y Janés, Barcelona, 1979, 119 págs.

- MIGUEL, Jesús M. de (con la colaboración de Carmen Domínguez-Alcón): *El mito de la inmaculada concepción*, Anagrama, Barcelona, 1979, 158 págs.
- MODERN, Rodolfo: *Historia de la literatura alemana*, Fondo de Cultura Económica, México, 1979, 370 págs.
- MOLERO, Juan Carlos: *Iriépal* (poesía). Ed. Ambito Literario, Barcelona, 1979.
- MOLINA, César Antonio: *Últimas horas en Lisca Blanca*, Diputación Provincial, León, 1979, 60 págs.
- MOLINA, Tirso de: *El bandolero*. Edición de André Nougué (Ed. Clásicos Castalia), Madrid, 1979.
- MONTAÑO ARROYO, Germán: *Croares en rotación*, Arte en Movimiento Contemporáneo, La Paz, 1979, 110 págs.
- MONTEMAYOR, Carlos: *Abril y otros poemas*, Fondo de Cultura Económica, México, 1979, 91 págs.
- MONTESINOS, Rafael: *Poesía (1944-1979)*, Plaza y Janés, Barcelona, 1979, 257 páginas.
- MORÁN, Gregorio: *Adolfo Suárez, historia de una ambición*, Planeta, Barcelona, 1979, 401 págs.
- MORATORIO, Arsinoe: *La mujer y su tiempo*, Cuadernos literarios de la Asociación de Escritores Venezolanos, Caracas, 1979, 47 págs.
- MÚSICA (Para una semántica del ritmo). Casa de las Américas, La Habana (Cuba), 1979.
- NANDINO, Elías: *Cerca de lo lejos*, Fondo de Cultura Económica, México, 1979, 70 págs.
- Neurosis y genialidad*. Compilación de Johannes Cremerius. Prólogo de Carlos Castilla del Pino. Taurus, Madrid, 1979, 233 págs.
- NINYOLES, Rafael Ll.: *Madre España*, Prometeo, Valencia, 1979, 172 págs.
- NISBET, Robert: *La sociología como forma de arte*, Espasa-Calpe, Madrid, 1979, 206 págs.
- Noite Nos Andes*. I Concurso de Literatura, URGs, Porto Alegre, 1977, 59 páginas.
- OLMO, Lauro: *Golfos de bien*, Plaza y Janés, Barcelona, 1980, 172 págs.
- ONETTI, Juan Carlos: *Dejemos hablar al viento*, Bruguera-Alfaguara, Barcelona, 1979, 256 págs.
- OROZCO, Olga: *Obra poética*, Corregidor, Buenos Aires, 1979, 196 págs.
- ORTEGA, Julio: *La cultura peruana. Experiencia y conciencia*, Fondo de Cultura Económica, México, 1978, 138 páginas.
- OSSOTT, Hanni: *Memoria en ausencia de imagen. Memoria del cuerpo*, Fundarte, Caracas, 1979, 142 págs.
- OWEN, Gilberto: *Obras*. Edición de Josefina Procopio. Prólogo de Alí Chumacero. Fondo de Cultura Económica, México, 1979, 318 págs.
- PALAU, Xavier: *Atardecer en la fábrica*, Aeda, Gijón, 1979, 87 págs.
- PANERO, Leopoldo María: *Narciso*, Visor, Madrid, 1979, 118 págs.
- PAZ, Octavio: *In/mediaciones*, Seix Barral, Barcelona, 1979, 265 págs.
- PÉREZ, Carlos Federico: *El pensamiento y la acción en la vida de Juan Pablo Duarte*. OEA y Universidad Pedro Henríquez Ureña, Santo Domingo, 1979, 238 págs.
- PÉREZ GALDÓS, Benito: *O'Donnell* (novela), Ed. Alianza Hernando, Madrid, 1979.
- PINEDA NOVO, Daniel: *Bajo la piel del amor*, ACIDE, Coria, 1979, s/n.
- PINEDA NOVO, Daniel: *Coria y El Rocío. Noticias históricas*. Real e Ilustre Hermandad de Nuestra Señora del Rocío, Coria, 1979, 124 págs.
- PITA, Juana Rosa: *Eurídice en la fuente*, Solar, Miami-Washington, 1979, 70 páginas.
- Poesía argentina contemporánea*. Tomo I, parte primera: Horacio Armani, Edgar Bayley, Amelia Biagioni, Manuel Castilla, Juan José Ceselli, Carlos Alberto Débole. Tomo I, parte segunda: Alberto Girri, Roberto Juárez, Enrique Molina, Olga Orozco, Alfredo Veiravé, Rubén Vela. Fundación Argentina para la Poesía, Buenos Aires, 1978, 743 págs.
- FRATES PICCOLI, Elbio: *De um mealheiro de estórias*, URGs, Porto Alegre, 1977, 119 págs.
- PRIETO, A.-MARÍN, N.: *Religión e ideología en el imperio romano*, Akal, Madrid, 1979, 109 págs.
- PUCCHINI, Darío: *La palabra poética de Vicente Aleixandre*, Ariel, Barcelona, 1979, 332 págs.
- QUEVEDO, Francisco de: *Historia de la vida del buscón* (edición facsímil de la de 1626, fuera de comercio), Espasa-Calpe, Madrid, 1979, 85 págs.
- QUEVEDO, Francisco de: *El Buscón. Escritos breves*. Introducción de Pedro Henríquez Ureña. Losada, Buenos Aires, 1979, 210 págs.
- QUIÑONES, Fernando: *Las mil noches de Hortensia Romero*, Planeta, Barcelona, 1979, 281 págs.

- RADAELLI, Sigfrido: *Poesía parcial* (1965-1975), Losada, Buenos Aires, 1979, 75 páginas.
- RADAELLI, Sigfrido: *Poesía total* (1965-1975). Prólogo de Guillermo Ara. Plus Ultra, Buenos Aires, 1978, 189 págs.
- RAMOS, Graciliano: *Angustia*, Alfaguara, Madrid, 1978, 270 págs.
- Resumen Literario El Puente 7*, Ediciones La Gota de Agua, Madrid, 1979.
- REVISTAS LITERARIAS MEXICANAS MODERNAS: *Gladios* (1916) y *La nave* (1916). Edición facsimilar. Presentación de Octavio G. Barreda, 368 págs.
- RIBEIRO FILIPOUSKI, Ana Mariza-ZILBERMAN, Regina: *Érico Veríssimo e a literatura infantil*, URGs, Porto Alegre, 1978, 78 págs.
- RINCÓN, Luciano: *Borradores para un manifiesto de los monos* (novela), Legasa Literaria, Madrid, 1979.
- RIVAS, Rafael Angel: *Fuentes documentales para el estudio de Rufino Blanco Fombona*. Centro de Estudios Latinoamericanos «Rómulo Gallegos», Caracas, 1979, 244 págs.
- RIVERO PÉREZ, Francisco: *El sentimiento amoroso en la poesía de Daniel Pineda Novo*, s/d., 1979.
- RODRÍGUEZ, José Luis: *Origen de las especies* (poesía), Ed. Publicaciones Porviviir independiente, Zaragoza, 1979.
- RODRÍGUEZ MÉNDEZ, José María: *Los herederos de la promesa*, Plaza y Janés, Barcelona, 1979, 288 págs.
- ROJAS, Armando: *Historia de las relaciones diplomáticas entre Venezuela y los Estados Unidos*, I, 1810-1899. Ediciones de la Presidencia de la República, Caracas, 1979, 399 págs.
- ROMERO, Alberto: *Desde el pueblo donde vivo*. Ediciones contra viento y marea, New Jersey, 1978, 53 págs.
- ROMERO, Armando: *El poeta de vidrio*, Fundarte, Caracas, 1979, 90 págs.
- ROUSSEAU, Jean Jacques: *Las confesiones*, Espasa-Calpe, Madrid, 1979, 548 páginas.
- RUNCIMAN, Steven: *Vísperas sicilianas. Una historia del mundo mediterráneo a finales del siglo XIII*. Traducción de Alicia Bleiberg. Alianza, Madrid, 1979, 335 págs.
- RUSE, Michael: *La filosofía de la biología*. Traducción de Ignacio Cabrera Calvo-Sotelo. Alianza, Madrid, 1979, 270 págs.
- SÁBATO, Ernesto: *Apologías y rechazos*, Seix Barral, Barcelona, 1979, 170 págs.
- SAGARDÍA, Angel: *Chapí*, Espasa-Calpe, Madrid, 1979, 141 págs.
- SAINZ, Javier: *Diálogos heterodoxos sobre la libertad, la propiedad y Dios*. Edición de autor. Madrid, 1978, 136 páginas.
- SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Claudio: *Confidencias*. Prólogo de Carlos Seco Serrano. Espasa-Calpe, Madrid, 1979, 251 págs.
- SÁNCHEZ OSTIZ, Miguel: *Pórtico de la fuga*. Ambito Literario, Barcelona, 1979, 122 págs.
- SANTANA, Lázaro: *Las aves; Fables*, Palmas de Gran Canaria, 1979, 76 págs.
- SANTIAGO, Elena: *Acidos días*. Prólogo de Dámaso Santos. Novelas y Cuentos, Madrid, 1980, 247 págs.
- SAVATER, Fernando: *Criaturas del aire*, Planeta, Barcelona, 1980, 182 págs.
- SCHARER - NUSSBERGER, Maya: *Rómulo Gallegos: el mundo inconcluso*, Monte Avila, Caracas, 1979, 246 págs.
- SEMO, Enrique: *Historia del capitalismo en Méjico (Los orígenes: 1521-1763)*, Casa de las Américas, La Habana, 1979, 306 págs.
- SERRANO, Pío E.: *A propia sombra* (poesía), Ed. Nudo al alba, Barcelona, 1979.
- SMITH, Patti: *Babel*, Anagrama, Barcelona, 1979, 205 págs.
- SOBH, Mahmud: *Kitab para dos guitarras*, Real Musical, Madrid, 1979, 95 páginas.
- SOLDEVILA DURANTE, Ignacio: *La novela desde 1936*, Alhambra, Madrid, 1980, 482 págs.
- SOREL, Andrés: *El perro castellano* (novela), Ed. Legasa Literaria, Madrid, 1979.
- SORESCU, Marín: *La juventud de Don Quijote*. Edición bilingüe con traducción del rumano de Lolita Tautu. Prólogo de George Galinescu. Editorial Eminescu, Bucarest, 1979, 220 págs.
- STEVENS, Wallace: *Poemas*. Versión de Andrés Sánchez Robayna. Plaza y Janés, Barcelona, 1980, 232 págs.
- STEVENSON, R. L.: *El diablo de la botella y otros cuentos*. Traducción de José Luis López Muñoz. Alianza, Madrid, 1979, 230 págs.
- SZINETAR, Vasco: *Esto que gira*, Fundarte, Caracas, 1979, 49 págs.
- TEJADA GÓMEZ, Armando: *Dios era olvido*, Albia, Irún, 1979, 211 págs.
- TOBAR, Francisco: *Pares o nones* (novela), Ed. Planeta, Barcelona, 1979.
- TOKAREV, S. A.: *Historia de las religiones*, Akal, Madrid, 1979, 530 págs.
- TOLSTOI, Leon: *Cárta*. Traducción de Pedro Mateo Merino. Planeta, Barcelona, 1979, 234 págs.

- TOMELO, Javier: *El castillo de la carta cifrada*, Anagrama, Barcelona, 1979, 107 págs.
- TORRE, Amalia V. de la: *Jorge Mañach, maestro del ensayo*, Universal, Miami, 1978, 259 págs.
- Tres documentos de nuestra América*, Ed. Casa de las Américas, La Habana (Cuba), 1979.
- TRÍAS, Eugenio: *Tratado de la pasión*, Taurus, Madrid, 1979, 174 págs.
- TUGUES, Albert: *Fernando Pessoa, el vagabundo de los cuatro violines*, Conservatorio de las Artes del Libro, Barcelona, 1978, 17 págs.
- UPDIKE, John: *Golpe de Estado*, Bru-guera, Barcelona, 1979, 351 págs.
- UPPENDAHL, Klaus: *A negação em português*, URGs, Porto Alegre, 1979, 79 páginas.
- URRUTIA, Jorge: *Del estado, evolución y permanencia del animo* (poesía), Editorial Publicaciones Porviviir independiente, Zaragoza, 1979.
- VALLE-INCLÁN, Ramón del: *La guerra carlista*, II: «El resplandor de la ho-guera». «Gerifaltes de antaño». Espa-sa-Calpe, Madrid, 1979, 254 págs.
- VALLEJO, César: *Los heraldos negros*, Losada, Buenos Aires, 1979, 105 págs.
- VALLEJO, César: *Poemas humanos*, Losa-da, Buenos Aires, 1979, 160 págs.
- VALLEJO, César: *Trilce*, Losada, Buenos Aires, 1979, 123 págs.
- VÁZQUEZ MONTALBÁN, Manuel: *Cuestio-nes marxistas* (novela), Anagrama, Bar-celona, 1979, 143 págs.
- VILLALÓN, Fernando: *Poesías*. Edición y traducción al árabe de Mahmud Sobh. Estudio de José María de Cossío. Insti-tuto Hispano-Arabe de Cultura, Ma-drid, 1976, XXVI más 133 págs.
- VILLARI, Rosario: *La revuelta antiespa-ñola en Nápoles. Los orígenes (1587-1647)*, Alianza, Madrid, 1979, 292 pá-ginas.
- VILLÓN, François: *Poesía completa*. Edi-ción al cuidado de Gonzalo Suárez. Visor, Madrid, 1979, 302 págs.
- WINCKLER, Lutz: *La función social del lenguaje fascista*, Ariel, Barcelona, 1979, 157 págs.
- YANKO, Aroni: *Pasión y abstracción en «Veinte poemas de amor y una can-ción desesperada»*, de Pablo Neruda, Editora Nacional, Madrid, 1979, 210 páginas.
- Agustinus*. Revista trimestral publicada por los padres agustinos recoletos, nú-meros 95-96, julio-diciembre de 1979.
- Aisthesis*. Revista del Instituto de Esté-tica de la Pontificia Universidad Cató-lica de Chile, núm. 11, Santiago de Chile, 1978.
- Albaida*. Revista de poesía. Primavera-verano de 1979, año II, núm. 8, Zara-goza.
- Alisma*. Literatura y artes. Año II, to-mo I, núm. 5. Barcelona, otoño 1979.
- Anales de la Real Academia de Medici-na*. Año 1979, tomo XCVI, Instituto de España, Madrid, 152 págs.
- Annali*. Istituto Universitario Orientale. Napoli, luglio 1979, págs. 357-550.
- Apocalipsis Cero*, núm. 6, Madrid, no-viembre de 1979.
- Apocalipsis Cero*, año II, núm. 7, diciem-bre 1979.
- Apocalipsis Cero*, año II, núm. 8, Ma-drid, enero 1980.
- Aquario*. Revista internacional de poe-sía, Ginebra-Buenos Aires, núm. 1, 1977.
- Archivo Agustiniiano*. Revista de estudios históricos publicada por los PP. Agus-tinos, núm. 181, Valladolid, enero-di-ciembre de 1979.
- Archivo Hispalense*. Revista histórica, li-teraria y artística, tomo LXI, núme-ro 186, Sevilla, 1978, 207 págs.
- Archivo Hispalense*. Revista histórica, li-teraria y artística. Segunda época. To-mo LXI. Número 187. Sevilla, 1978.
- Asclepio*. Archivo iberoamericano de his-toria de la medicina y antropología mé-dica. Volumen XXIX, año 1977. Insti-tuto «Arnau de Vilanova». Consejo Superior de Investigaciones Científi-cas, Madrid.
- Aurora*. Revista israelí de actualidad. Año XVI. Jerusalén, agosto 1979.
- Azahara*. Núm. 6, noviembre-diciembre 1979.
- Bananas*. Octubre 1979, núm. 3, 28 pá-ginas.
- Bibliografía teológica comentada* del área iberoamericana. Instituto Superior Evangélico de Estudios Teológicos. Buenos Aires, 1976.
- Boletín del Instituto de Estudios Asturia-nos*, núms. 96-97, año XXX, Oviedo, enero-agosto de 1979.
- Boletín Informativo de la Fundación Juan March*, núm. 88, diciembre de 1979.