

SERIES



INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

MEMORIA DE ACTIVIDADES



1967

061.2 (46) (03)

MEMORIA

DE

ACTIVIDADES


1967

---



INDICE

	<u>PÁGINA</u>
SECRETARÍA GENERAL. ....	3
SECRETARÍA TÉCNICA. ....	8
DIRECCIÓN DE INTERCAMBIO Y COOPERACIÓN.— CENTRO IBEROAMERICANO DE ANTROPOLOGÍA.— CONSEJO CRISTÓBAL COLÓN. ....	18
DEPARTAMENTO DE ESTADOS UNIDOS. ....	38
DEPARTAMENTO DE ASISTENCIA UNIVERSITARIA. ....	45
COLEGIO MAYOR HISPANOAMERICANO NTRA. SRA. DE GUADALUPE. ....	75
DEPARTAMENTO DE INFORMACIÓN. ....	86
DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES. ....	95
DEPARTAMENTO DE CINE, RADIO Y TEATRO. ....	100
CÁTEDRA RAMIRO DE MAEZTU. ....	107
CENTRO DE ESTUDIOS JURÍDICOS. ....	112
COMISARIADO DE EXPOSICIONES. ....	123
BIBLIOTECA HISPÁNICA. ....	129
REVISTA "MUNDO HISPÁNICO". ....	136
REVISTA "CUADERNOS HISPANOAMERICANOS". ....	146
DEPARTAMENTO DE VIAJES CULTURALES. ....	152
O. F. I. N. E. S. ....	156
GABINETE DE SOCIOLOGÍA. ....	166
ALMACÉN DE DISTRIBUCIÓN DE PUBLICACIONES. ....	170
REGISTRO GENERAL Y ARCHIVO ....	188
ADMINISTRACION GENERAL. ....	192

17-21-154  
  
 I. C. H.

SECRETARIA GENERAL

La Secretaría General, en 1967, ha mantenido la labor que le es propia de coordinación entre la Dirección del Instituto y los diferentes Departamentos, e igualmente ha realizado la labor de planeamiento de los proyectos de expansión de la actividad del Organismo y la proyección de la cooperación y el intercambio, tanto hacia Iberoamérica como hacia Europa.

Esta labor se ha llevado a cabo por los siguientes medios:

- A) En contacto con Organismos Internacionales, como la Organización de Estados Americanos, tanto en Washington como en Madrid, para el mantenimiento de la cooperación técnica, actividad que se ha concretado durante 1967 en diez programas cuya ejecución ha realizado la Dirección de Intercambio.
- B) En contacto con el Banco Interamericano de Desarrollo en dos ocasiones durante los meses de marzo y mayo. En la primera se llevaron a cabo unas entrevistas con las autoridades del Banco para la posibilidad de establecer un "Fondo Especial español" dedicado a financiar programas ejecutivos de los países miembros del Banco, nutrido por España con arreglo a las características de un informe elevado a la Dirección del Instituto.
- C) Representando al Gobierno español en la negociación del Acuerdo entre aquél y la O.E.A., en el mes de marzo, formando parte de la Misión nombrada al efecto, presidida por el Señor Embajador de España en Washington, para dejar terminado el texto del Acuerdo España-OEA, cuya firma tuvo lugar posteriormente en Madrid entre el Ministro de Asuntos Exteriores, D. Fernando María Castiella y el Secretario de la O.E.A., Doctor Mora.
- D) Con la UNESCO, manteniendo contactos con la Secretaría General de este Organismo y sosteniendo diferentes entrevistas, tanto en lo relativo a los progra-

mas de cooperación técnica y cultural, como a la formación de la Comisión para el Estudio del mantenimiento del español en Filipinas.

E) Igualmente la Secretaría General ha mantenido la información y relación con otros Ministerios, especialmente con el de Asuntos Exteriores e Información y Turismo, para coordinar la labor del Instituto dentro de la Administración española.

F) Al frente de la Dirección Ejecutiva del II Festival de Música de América y España, presidiendo las reuniones del Comité, que han llevado a cabo la realización de este magnífico Festival durante los días 14 a 30 de octubre; cuya ejecución fué hecha por el Departamento de Cine, Radio y Teatro.

G) Programando y dando los primeros pasos para establecer contactos con instituciones europeas de carácter latinoamericano. El Secretario General realizó en el mes de enero una visita de trabajo a las ciudades de Roma, Florencia y Milán.

En la primera estableció relaciones que posteriormente ha seguido manteniendo a lo largo del año, con el Instituto Italo Latinoamericano, donde se estableció ya la relación institucional entre ambos Institutos. Posteriormente el I.C.H. remitió el fondo de sus publicaciones y a través de la Embajada de España en Roma se ha comenzado la labor de colaboración a nivel operacional con dicha institución.

Fruto de esta actuación fue la invitación a este Instituto para colaborar en la preparación de una exposición que se celebró en Roma con motivo del Symposium sobre el Inca Garcilaso de la Vega en el mes de diciembre. A dichos actos asistió el Secretario General representando al I.C.H. y participando en el desarrollo del Symposium, en cuyo acto de clausura tuvo una intervención.

H) Estableciendo acuerdos con el Centro de Acción Latina de Roma, que dirige el ex Presidente de la República italiana señor Gronchi; la Casa internacional de los Estudiantes (CIVIS), y el Instituto de Reconstrucción Italiano (IRI), que mantiene un programa de formación técnica de becarios y especialistas iberoamericanos.

I) Siguiendo la política de contactos con instituciones europeas iberoamericanas, del 5 al 19 de mayo, el Secretario General realizó una gira de trabajo a Munich,

Bonn, Francfort, Hamburgo, Berlín y Estrasburgo.

En el Sprachen und Dometscher Institute de Munich, pronunció una conferencia y se establecieron relaciones entre éste y OFINES, cuyo representante ante el Instituto es el propio Secretario General. Asimismo visitó el Instituto de España en Munich acompañado por su Director, Sr. Ayuso, quien se ofreció ampliamente a colaborar con el I.C.H. para la recepción de conferenciantes sobre temas hispanoamericanos y otros contactos culturales. En la ciudad de Bonn dió una conferencia en la Cátedra del Profesor Harri Meier, director del Seminario de Lenguas Románicas de aquella Universidad, sobre el tema "Iberoamérica Presente y Futuro".

Posteriormente fue recibido por el Doctor Fritz Hubertus Sheibe, Secretario General del "DAAD" (Deutscher Akademischer Austauschdienst) Servicio Alemán de Intercambio Universitario, a quien entregó documentación relacionada con las becas que el Instituto concede y sus actividades en general.

En la ciudad de Francfort visitó la Sociedad Germano Iberoamericana y a su Vicepresidente, Doctor Otto Wilhelm Lange.

En Hamburgo se entrevistó con el Doctor Frederic Welmer, Director de la Ibero Amerika Verein, asociación de empresas particulares industriales y exportadoras que a su vez han generado el "Instituto para Estudios Iberoamericanos", que preside el gran hispanista profesor R. Grossmann y cuyo Director Ejecutivo es el doctor Von Gleich. Igualmente visitó la Universidad y trató con el Decano, Doctor Flasche de la posibilidad de establecer un acuerdo entre la Universidad de Madrid y la de Hamburgo.

En Berlín visitó al Doctor Hans Joachim Bock, Director de la Biblioteca Iberoamericana, que abarca unos fondos españoles muy completos y mantiene una actividad muy amplia con las dos Universidades de la ciudad.

J) En relación con el Consejo de Europa, el Secretario General fue recibido por el Secretario General del citado organismo Mr. Smithers. Se trató de la realización en Europa de una reunión de instituciones interesadas en el Continente iberoamericano, con el ánimo de promover en el ambiente político, cultural e intelectual europeo un mayor interés por los problemas de América Latina.

K) Como colofón de la actividad de la Secretaría General en el campo relacionado con las instituciones latinoamericanas europeas, debe mencionarse la constitución de la "Asociación Europea de Profesores de España" (A.E.P.E.), en septiembre de 1967 en una reunión internacional habida en la Universidad Menéndez Pelayo de Santander, y la elaboración de un plan de trabajo conjunto entre las instituciones iberoamericanas, europeas y el Instituto de Cultura Hispánica.

La elección del profesor Max Gorosch, Miembro de la Asociación de Lingüistas del Consejo de Europa, para la Presidencia; y la del Vice Rector de la Universidad de Zaragoza, D. Francisco Yndurain como Vicepresidente; así como la del catedrático D. Emilio Lorenzo como Secretario; formando el Comité Ejecutivo provisional, asegura la eficacia de la labor; máxime formando en el I.C.H. la sede de la Secretaría Permanente de la Asociación.

L) Como en años anteriores, la Secretaría General ha colaborado en la celebración de la Semana de España en Nueva York. En contacto con las autoridades españolas, el Consulado General de España en Nueva York, - el Spanish Institute y el First National City Bank. La ejecución de esta actividad se encomendó al Director de la Biblioteca Hispánica del Instituto, quien seleccionó los documentos históricos que habían de exhibirse y estuvo presente en los actos de la Semana, que según las opiniones de las autoridades españolas y norteamericanas, ha supuesto un jalón importante.

M) La Secretaría General ha sido el punto de colaboración y contacto entre el Instituto y la Oficina Internacional para la Información y Observación del Español (OFINES), que a través de sus actividades de la Escuela de Investigación Lingüística y de los programas del "Estudio del Español en las grandes ciudades", ejecuta las directrices del Consejo Directivo de la Oficina, que ha estado presente en las reuniones de Bogotá y Méjico. De estos programas concretamente dará cuenta el Secretario de la Oficina en esta Memoria.

SECRETARIA TECNICA

La Secretaría Técnica durante el presente año ha -  
realizado las actividades de coordinación del personal en las -  
distintas Secciones y Departamentos del Instituto, así como la  
organización de los nuevos Servicios que se han creado con moti-  
vo de las actividades que se han realizado.

El Secretario Técnico asistió en nombre del Institu-  
to al I Seminario Latinoamericano de Fomento y Crédito Educativo  
celebrado en Lima. Esta reunión tuvo como principal función el  
buscar la fórmula necesaria para aumentar la ayuda económica y -  
fomentar las actividades culturales en los distintos países del  
área hispanoamericana. Asistieron representantes de las princi-  
pales organizaciones culturales de Hispanoamérica, del Banco Mun-  
dial, O.E.A., etc. En dicha reunión el Secretario Técnico infor-  
mó de la actividad cultural que realiza el Instituto.

En el mes de abril, el Secretario Técnico, en repre-  
sentación del Sr. Director, asistió a los actos de la Feria de -  
Muestras Iberoamericana de Sevilla, pronunciando un discurso en  
el acto de apertura sobre la Integración Económica Iberoamerica-  
na. A los actos de la Feria de Muestras asistieron la mayoría -  
de los Jefes de Misión de los países hispanoamericanos, y puede  
decirse que la Feria ha aumentado considerablemente en relación  
con años anteriores.



En el mes de abril, y por orden de la Dirección, el Secretario Técnico asistió a la Clausura de la II Semana Iberoamericana organizada por la Asociación de Estudiantes Iberoamericanos de Cádiz, consiguiendo en las entrevistas que tuvo con las autoridades de dicha provincia, ayuda para las actividades de la Asociación de Estudiantes Iberoamericanos de Cádiz (A.D.E.I.C.A.) teniendo la satisfacción de poder comprobar el magnífico espíritu de los estudiantes hispanoamericanos de dicho Distrito Universitario.

Durante el período comprendido en la fecha que se indica, la Secretaría Técnica ha concedido 40 becas sacerdotales para hispanoamericanos, por un importe superior a las 500.000 pesetas, distribuidas entre los siguientes Centros: Universidad Pontificia de Salamanca, Seminario Teológico Salesiano de Salamanca, Seminario Nacional de Misiones Extranjeras de Burgos, Universidad Pontificia de Comillas, Facultad Teológica de Alcalá de Henares.

El Secretario Técnico, formando parte con la Dirección asistió a las reuniones pertinentes con los Miembros del Cuerpo Diplomático de los Países Bolivarianos y representantes del Ayuntamiento de Madrid para tratar todo lo relacionado con la colocación del Monumento a Simón Bolívar a la entrada de la Ciudad Universitaria. Dicho Monumento se encuentra ya enclavado entre la Ciudad Universitaria y el Parque del Oeste, pendiente únicamente de fijar la fecha para su inauguración.

Por indicación de la Dirección, el Secretario Técnico

co se ocupó de todo lo relacionado con los actos del 12 de Octubre en Barcelona, representando al Instituto en la Comisión del IV Congreso Hispano-Luso-Americano y Filipino de Municipios que tuvo lugar en dicha ciudad. La clausura de dicho Congreso culminó con el Acto del 12 de Octubre.

Por delegación de la Dirección y de acuerdo con el Instituto Español de Emigración se ha llegado a la conclusión de la necesidad de montar la I Asamblea de Cooperación Social del Profesorado Superior para Iberoamérica, que tendrá lugar el próximo mes de febrero, y a la que serán invitados una serie de catedráticos de las distintas Facultades para tratar conjuntamente los siguientes temas: "Situación de la enseñanza universitaria en Iberoamérica"; "Situación de los estudios técnicos superiores en Iberoamérica"; "Intercambio universitario"; "Cooperación social europea y cooperación española"; "La cooperación internacional en el campo de los recursos humanos".

El Secretario Técnico, representando al Instituto, asistió como Vocal a la Comisión formada por el Sr. Robles Piquer, Director General de Cultura Popular y Espectáculo, para tratar la posibilidad del incremento de las exportaciones de libros españoles de Organismos oficiales a los países iberoamericanos. Formó parte de la Ponencia encargada de redactar el proyecto que fue entregado en su día a la Comisión, y está pendiente de solución para llevar a cabo los trámites necesarios para la creación de nuevas librerías españolas, similares a la montada en Buenos Aires, en otros países del Continente Americano, e in-

cluso en ciudades importantes de España.

El Secretario Técnico ha controlado la salida de todos los libros de Ediciones Cultura Hispánica a través de su Almacén de Publicaciones. El número de salida de estas publicaciones ha alcanzado la cifra de 46.404.

Por encargo de la Dirección, el Secretario Técnico presidió en el mes de junio las oposiciones que tuvieron lugar en este Instituto para cubrir plazas de Auxiliares Administrativos del Cuerpo del Organismo Autónomo.

El Secretario Técnico formó parte de la Comisión del I Festival de Música de América y España, que tuvo lugar en Madrid en el mes de octubre.

El Secretario Técnico presidió la Comisión de Adjudicación de becas para el año 1967/68 que tuvo lugar en el mes de mayo.

Especialmente atendidas por la Secretaría Técnica han sido las siguientes personalidades que han visitado el Instituto de Cultura Hispánica y han sido objeto de homenaje por parte de la Dirección:

- Despedida al Excmo. Sr. D. Alfredo Alexander, Embajador de Bolivia.
- Excmo. Sr. D. Raul Betances, Jefe del Departamento de Asuntos Administrativos de la O.E.A.
- Excmo. Sr. D. Eduardo Zuleta, ex-Ministro colombiano.
- Excmo. Sr. D. Carlos P. Rómulo, Ministro de Educación de Filipinas.
- Despedida al Excmo. Sr. D. Luis Valladares, Embajador de Guatemala.

- Excmo. Sr. D. Hernando Sorzano, Embajador de Colombia.
- Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Manuel Llopis Iborra, Obispo de Coria-Cáceres.
- Sr. D. José García Valseca, mejicano.
- Misión Cultural Extraordinaria de Costa Rica.
- Directivos de los Institutos Chilenos de Cultura Hispánica.
- Misión Comercial Colombiana, presidida por el Sr. Ministro de Fomento.
- Sres. Batistessa y Obligado, directivos del Instituto Argentino.
- Excmo. Sr. Almirante D. Eduardo Gener.
- Excmo. Sr. Almirante D. Pedro Nieto Antunez, Ministro de Marina.
- Excmo. Sr. D. Glauco Segovia, Intendente de Montevideo.
- Excmo. Sr. D. Jesús Siles Salinas, Vicepresidente de Bolivia.
- Doctores asistentes a la Semana Médica Hispano-Chilena.
- Representantes hispanoamericanos en el Seminario de Periodismo Científico.
- Excmo. Sr. D. José A. de Mora, Secretario General de la OEA.
- D. Jaime Dousdebés, periodista ecuatoriano.
- Rvdo. P. Aldunate, Rector de la Universidad Católica de Chile.
- Despedida al Excmo. Sr. D. Carlos Mendoza, Embajador de Venezuela.
- Despedida al Excmo. Sr. Embajador del Ecuador, D. Miguel Aspiazu.
- Rectores de las Universidades de Colombia.
- Excmo. Sr. D. José Pérez del Arco, Embajador de España en Manila.
- Sr. Dunmke, Presidente del Sistema de Educación del Estado de California.

- Excmo. Sra. de Negro de Lima, esposa del Gobernador de Guayana.
- Sra. D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. Elena Ramos Mejia, Miembro Titular del Instituto.
- Directores residentes de Universidades Norteamericanas en Madrid
- Directores de Programas de Cooperación Técnica
- Ilmo. Sr. D. Alberto García Ortiz, Presidente del Sindicato de Industrias Químicas.
- Parlamentarios de Honduras.
- D. Eduardo Carranza, poeta colombiano.

Durante el año 1967, se han hecho Miembros de honor y Titulares del Instituto a los siguientes señores:

#### MIEMBROS DE HONOR

- Excmo. Sr. D. Manuel Pio Correa Junior, Secretario General del Ministerio de Relaciones Exteriores de Brasil.
- Excmo. Sr. D. Germán Burriel, Subsecretario del Ministerio de Asuntos Exteriores.
- Excmo. Sr. D. Antonio C. de Cámara Canto, Embajador de Brasil
- Excmo. Sr. D. Jorge Salvador Lara, Ministro de Relaciones Exteriores de Ecuador.
- Excmo. Sr. D. Javier Martín-Artajo, Presidente del Consejo de Administración de la Editorial Católica.
- Excmo. Sr. Marqués de Lozoya, Presidente del Instituto de España.
- Excmo. Sr. D. Ernesto Trigueros, Embajador de El Salvador.
- Excmo. Sr. D. Eduardo Zuleta, ex-Ministro colombiano.
- Excmo. Sr. D. Carlos P. Rómulo, Ministro de Educación de Filipinas.
- Excmo. Sr. D. Luis A. Siles Salinas, Vicepresidente de Bolivia
- Excmo. Sr. D. Ricardo J. Alfaro, ex-Presidente del Instituto Panameño de Cultura Hispánica.

- Excmo. Sr. D. Julio César Chaves, Académico paraguayo.
- Excmo. Sr. D. Carlos Mendoza Goiticoa, Embajador de Venezuela.
- Excmo. Sr. D. José M<sup>a</sup>. Porcioles, Alcalde de Barcelona.
- Excmo. Sr. D. Alfonso de la Serna, Embajador de España en Túnez.

#### MIEMBROS TITULARES

- Ilmo. Sr. D. Manuel Ballesteros, Catedrático de la Universidad de Madrid.
- Ilmo. Sr. D. Antonio Enrich Valls, Presidente de Camer Internacional.
- Ilmo. Sr. D. Victor Pérez Vizcaino, Capitán de la Marina Mercante.
- Ilmo. Sr. D. Leopold Arnaud, Profesor de Historia de la Universidad de Columbia.
- Ilmo. Sr. D. Luis Gómez de Aranda, Secretario General Técnico de la Secretaría General del Movimiento.
- Ilmo. Sr. D. José Manuel Mateu de Ros, Gobernador Civil de Asturias.
- Rvdo. P. Rogelio Barascain.
- Sra. D<sup>a</sup>. Maria Teresa Bernizón, Presidente del Instituto Cultural Hispano-Peruano.
- Ilmo. Sr. D. José García Valseca, propietario de la cadena de Diarios "El Sol" de Méjico.
- Ilmo. Sr. D. Vicente Ugarte del Pino, Directivo del Instituto Peruano de Cultura Hispánica.
- Ilmo. Sr. D. Gabriel de Usera.
- Ilmo. Sr. D. Angel Batisttessa, Presidente de la Fundación Pedro de Mendoza.
- Ilmo. Sr. D. Alberto Obligado, Secretario General del Instituto de Cultura Hispánica de Buenos Aires.
- Ilmo. Sr. D. Enrique Mayorga, Director del Instituto de Cultura Hispánica de El Salvador.

- Iltmo. Sr. D. Ismael Warleta, Directivo del Instituto de Cultura Hispánica de El Salvador.
- Iltmo. Sr. D. Alfredo Ortiz Mancía, Directivo del Instituto de Cultura Hispánica de El Salvador.
- Iltmo. Sr. D. Carlos Bustamante.
- Iltmo. Sr. D. Eduardo Zepeda Henrique, Presidente del Instituto Nicaragüense de Cultura Hispánica.
- Iltmo. Sr. D. Antonio Morales Fernández, Médico del Servicio - de Cirugía Cardiovascular de la Cruz Roja Española.
- Iltmo. Sr. D. Miguel Casamayor, Médico del Servicio de Cirugía Cardiovascular de la Cruz Roja Española.
- Iltmo. Sr. D. Claudio Colomer Marqués, Director Gral. de Régimen Interior del Ministerio de Comercio.
- Iltmo. Sr. D. Enrique Thomas de Carranza, Gobernador Civil de Toledo.
- Rvdo. P. Angel Hidalgo, del Observatorio de Manila.
- Sra. D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. Elena Ramos Mejía.
- Sr. D. Rafael Miralles Bravo, periodista.
- Iltma. Sra. D<sup>a</sup>. Analola Borges, Secretario General del Instituto de Cultura Hispánica de Canarias.
- Iltma. Sra. D<sup>a</sup>. Mela Ortiz y Pino de Martín.
- Iltmo. Sr. D. Alberto García Ortiz, Presidente del Sindicato - de Industrias Químicas.
- Iltmo. Sr. D. Guillermo Lousteau, Rector de la Universidad de Neuquen (Argentina).
- Sr. D. José Esteve, Fundador del Premio Rubén Darío
- Sr. D. Mario Gómez Carrera, Presidente de la Cámara de Comercio Española en Brasil.
- Iltmo. Sr. D. Julio García Morejón, Presidente del Instituto - de Cultura Hispánica de Sao Paulo.
- Iltmo. Sr. D. José A. Trillo, Secretario General de Tecniberia
- Iltmo. Sr. D. Juan A. Alvarez de Estrada, Jefe de Protocolo - del Ministerio de Información y Turismo.

- Srta. Maria Chillerón, Funcionaria del Instituto.
- Sr. D. Nicolás Rico Pérez de Agreda, Funcionario del Instituto.
- Iltmo. Sr. D. Sixto Ríos, Director del Curso de Investigación Operativa.
- Iltmo. Sr. D. Jaime Nadal, Secretario del Instituto Eduardo Torroja.
- Iltmo. Sr. D. José García Santesmases.
- Iltmo. Sr. D. Ismael González de Diego, Secretario de las I - Jornadas Iberoamericanas de Contabilidad y Administración.
- Iltmo. Sr. D. Luis Pombo Osorio, Vice-Presidente del Banco de Colombia.
- Iltmo. Sr. D. Luis García Oteyza, Director General del Servicio Nacional de Concentración Parcelaria.
- Iltmo. Sr. D. Juan A. Martínez de Villarreal, Conde de Villarreal.

DIRECCION DE INTERCAMBIO Y COOPERACION

#### CONVOCATORIA GENERAL DE BECAS

Se tramitó la XXI Convocatoria General de Becas para realizar estudios en España los postgraduados de veintidós países hispanoamericanos. Se tramitó por los Institutos de Cultura Hispánica y se otorgaron 221 becas, cuya distribución por nacionalidades es la siguiente:

Argentina .....	45	Honduras .....	2
Bolivia .....	13	Méjico .....	15
Brasil .....	32	Nicaragua .....	3
Colombia .....	10	Panamá .....	5
Costa Rica .....	5	Paraguay .....	7
Cuba .....	9	Perú .....	19
Chile .....	19	Puerto Rico .....	1
Ecuador .....	9	Rep. Dominicana .....	3
El Salvador .....	7	Uruguay .....	4
Guatemala .....	2	Venezuela .....	3
Haití .....	4	EE.UU. ....	4

#### CURSOS DE COOPERACION TECNICA

Con independencia de la Convocatoria General de Becas se han otorgado varios especiales destinados a Cursos Técnicos, - en colaboración con los correspondientes Centros españoles. La - mayor parte de estos Cursos se han tramitado dentro del marco del convenio suscrito entre el Instituto de Cultura Hispánica y la Organización de Estados Americanos. En otros ha participado la - Unesco y la ALALC. Han tenido lugar los siguientes Cursos:

#### V Curso Internacional de Edafología y Biología Vegetal

En colaboración con la UNESCO, OEA y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Becas concedidas: 10

#### III Curso de Dirección de Administración Pública

Celebrado en colaboración con el Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios de Alcalá de Henares.

Becas concedidas: 3

#### I Curso de Desarrollo Económico

En colaboración con el Instituto de Desarrollo Económico de Alcalá de Henares y la O.E.A.

Becas concedidas: 13

#### Programa de Especialización Científica

En colaboración con la O.E.A.

Número de becas concedidas para estudios de Ciencias: 4

#### III Curso de Electricidad Aplicada a la Automática

En colaboración con la O.E.A. e Instituto de Electricidad.

Número de becas concedidas: 12

#### Programa de Investigaciones Históricas

En colaboración con la O.F.A.

Número de becas concedidas: 2

#### III Curso de Investigaciones Estadísticas

En colaboración con la O.E.A. y el Instituto Nacional de Estadística.

Número de Becas concedidas: 13

#### III Curso de Desarrollo Rural y Reformas Agrarias

En colaboración con el Instituto de Estudios Agrosciales y la O.E.A.

Número de becas concedidas: 9

#### I CURSO Internacional de Estudios Aduaneros

Con la colaboración de la O.E.A., la A.L.A.L.C. y la Escuela de Aduanas.

Becas concedidas: 9

#### CURSOS DE ENSEÑANZA DEL CASTELLANO

##### V Curso Hispano-Filipino

Comenzó en octubre de 1966 y finalizó en junio de 1967. Acudieron 20 becarios y se incorporaron otros 20 filipinos residentes en España. Todos los participantes en el Curso son profesores de Castellano en las Universidades Filipinas. La finalidad del Curso es prepararles en la enseñanza de la Lengua Castellana, en su país.

##### IV Curso Hispano-Brasileño de Filología Española

Tuvo una duración de seis meses, de febrero a junio, y acudieron 30 Profesores de Universidades brasileñas, especia-

listas en Lengua Castellana. El Instituto concedió 20 becas a los Departamentos de Español de 10 Universidades del Brasil.

#### XI Curso para Profesores Iberoamericanos de Lengua y Literatura Española

Tuvo una duración de cinco meses y asistieron 20 becarios de las siguientes nacionalidades: 3 argentinos; 2 bolivianos; 2 colombianos; 3 costarricenses; 2 chilenos; 3 mejicanos; 2 peruanos; 2 uruguayos. El curso se dirige a Profesores de países iberoamericanos de Lengua y Literatura Española, a nivel de enseñanza media.

#### I Curso Hispano-Argentino

Dio comienzo el 8 de febrero, finalizando el 18 del mismo mes. Asistieron al mismo un total de 280 personas. El motivo de estos Cursos es proporcionarles una función panorámica de la cultura española, combinándola con distintas excursiones y visitas por Madrid y el resto de España, siendo ya el quinto programa de esta cultura española el que se ha dictado en el Instituto para Universitarios Argentinos.

#### I Curso Hispano-Chileno

Al mismo acudieron por primera vez un grupo de 137 universitarios chilenos, para los cuales se les organizó el I Curso denominado Hispano-Chileno, cuya finalidad es la misma del anterior; duró del 13 al 24 de enero.

#### XII Curso de lo Español en la Creación Artística

Celebrado del 14 de noviembre al 16 de diciembre, a cargo principalmente del Prof. Almagro, asistiendo numeroso público. El motivo de este Curso consiste principalmente en divulgar nociones sobre el Arte Español, y su diferenciación con respecto al Arte del resto de Europa.

#### VIAJES DE ESPECIALISTAS ESPAÑOLES A AMERICA

Se ha patrocinado y programado la visita a América de 42 profesores técnicos y especialistas españoles para visitar los países americanos. Dentro de este programa de extensión cultural española figuran los siguientes nombres:

ACHUCARRO, Joaquin  
Pianista

AGUDO EZQUERRA, Venancio Luis  
Periodista. Director del Diario "La Verdad" de Murcia.

AGUIRRE ENRIQUEZ, Emiliano (Rvdo.P.)  
Profesor de Antropología de la Universidad de Madrid

ALONSO OLEA, Manuel  
Catedrático de Derecho del Trabajo de la Universidad de Madrid

ARANDA HEREDIA, Eladio  
Ingeniero Agrónomo. Catedrático de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid.

BALLASTEROS, Mercedes  
Escritora

BENEYTO PEREZ, Juan  
Presidente del Consejo de Prensa. Profesor de la Escuela de Periodismo de Madrid

BERMEJO MARCOS, Manuel  
Lector de Español en el Departamento de Español y Portugués de la Universidad de Leeds



**BRAVO VILLASANTE, Carmen**  
Escritora

**CATENA, Elena**  
Profesora de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid

**CONTRERAS Y LOPEZ DE AYALA, Juan**  
Marqués de Lozoya  
Catedrático de Arte de la Universidad de Madrid

**CHAVARRI PORPETA, Raúl**  
Periodista. Secretario de los Cursos de Periodismo del Departamento de Información del Instituto de Cultura Hispánica de Madrid

**DIAZ ALEGRIA, Manuel**  
General. Director de la Escuela Superior del Ejército

**ECHARRI, Jaime**  
Profesor de Filosofía de las Ciencias

**FERNANDEZ DE LA MORA, Gonzalo**  
Escritor y Diplomático

**FIGUEROA MARTINEZ, Emilio de**  
Catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid

**HALFFTER, Cristóbal**  
Compositor

**GAVILAN ALONSO, César**  
Médico Otorrinolaringólogo

**GALLÉGO FERNANDEZ, Antonio**  
Catedrático de Fisiología de la Universidad de Madrid

**GARCIA ARIAS, Luis**  
Catedrático de Derecho Internacional de la Universidad de Zaragoza

**GARCIA VIÑOLAS, Manuel Augusto**  
Ex-Director de NO-DO

**LAPESA MELGAR, Rafael**  
Catedrático de Historia del Español de la Universidad de Madrid  
Secretario Perpetuo de la Real Academia de la Lengua Española

**LEON ARA, Agustín**  
Violinista

**LIBRO ESPAÑOL EN CATALAN - Exposición**

- **CARRERAS GUIERAS, Narciso**  
Presidente del Instituto Catalán de Cultura Hispánica
- **COMAS PUJOL, Antonio**  
Catedrático de Lengua y Literatura Catalana - Universidad de Barcelona
- **GALI DUFFOUR, Francisco**  
Poeta - Miembro del Instituto Catalán de Cultura Hispánica

**LOPEZ MEDEL, Jesús**  
Profesor de Filosofía Jurídica y Derecho Natural  
Jefe de los Servicios Jurídicos de la Organización Sindical

**MADARIAGA, Juan José**  
Escritor

**ORTIZ DE LANDAZURI, Eduardo**  
Catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Navarra

**PIÑERO CARRION, Antonio**  
Catedrático de Oftalmología de la Universidad de Cádiz

**PLANAS CASANOVA**  
Odontólogo

**PONS SOROLLA, Francisco**  
Arquitecto

**QUIÑONES, Fernando**  
Poeta

**REAL DIAZ, José Joaquín**  
Profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla

**RODRIGUEZ, Julio**  
Decano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Navarra

**RODRIGUEZ MIÑON, José Luis**  
Médico  
Jefe del Servicio de Nutrición y Endocrinología del Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas.- Clínica Ntra. Sra. de la Concepción de Madrid

**SANZ JARQUE, Juan José**  
Jefe del Servicio de Recursos de Concentración Parcelaria

**SCOLA BASAGUREN, Esteban**  
Médico Otorrinolaringólogo  
Jefe de la Policlínica de Otorrinolaringología de la Cátedra de Patología General de Madrid

SOPENA IBANEZ, Angel  
Médico Ginecólogo  
Secretario General de la Sociedad Ginecológica Española

VALCARCE ALFAYATE, Enrique (Rvdo.P.)  
Canónigo Doctoral de Madrid

VEGA, Manuel F.  
Médico Otorrinolaringólogo del Centro de Oncología y Medicina Nuclear del Hospital de San Juan de Dios de Madrid

VERDU SANTURDE, Antonio  
Profesor de Estructura Económica  
Universidad de Barcelona

VERGES LLARDENT, Ramón  
Médico Otorrinolaringólogo

XIMENEZ SOTERAS, Fernando  
Director General de Impuestos Directos del Ministerio de Hacienda

#### PARTICIPANTES ESPAÑOLES EN CONGRESOS CELEBRADOS EN AMERICA

Asímismo el Instituto ha patrocinado la participación de los siguientes especialistas españoles, en diversos Congresos técnicos, celebrados en América.

ARDURIU GRAS, Enrique  
Catedrático de Contabilidad Aplicada y Técnica de Empresas de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de la Universidad de Barcelona

ARRANZ, Leopoldo  
Subdirector Técnico de Cáritas Nacional

ARIAS VALLEJO, Eduardo  
Médico Gastroenterólogo. Secretario de la Sociedad Española de Patología Digestiva y de la Nutrición

GARCIA MESEGUER, Alvaro  
Ingeniero  
Jefe del Servicio de Asistencia Técnica del Instituto Eduardo Torroja

LAFFITTE, José María  
Consejero de Relaciones Públicas

MOGENA, Heliodoro  
Médico Gastroenterólogo  
Presidente de la Organización Mundial de Gastroenterología

PEREZ DE URBEL, Fray Justo

POCH VIÑALS, Rosendo  
Médico Otorrinolaringólogo

RUIZ GARCIA, Heliodoro  
Médico  
Director de la Escuela de Terapia Ocupacional de Madrid

RUBIO HUERTOS, Miguel  
Microbiólogo

SADA, Victor Manuel de  
Médico Estomatólogo  
Presidente de la Sociedad Española de Cirugía Oral y Maxilofacial

SORIA, José  
Director del Departamento de Psicología y Psiquiatría de la Facultad de Medicina de la Universidad de Navarra

TRUJILLO PECO, Manuel  
Médico  
Jefe del Departamento de Radiología del Instituto de Ciencias Neurológicas, Madrid.

#### BOLSAS DE ESTUDIO

En el año 1967 y a través de la Dirección de Intercambio y Cooperación del Instituto de Madrid, ha concedido 314 bolsas de estudio para estudiantes, e invitaciones a especialistas americanos, con objeto de que se relacionen con sus colegas españoles y visiten los Centros de su especialidad.

Los especialistas proceden de los siguientes países: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Chile, República Dominicana, Ecuador, España, Filipinas, Guatemala, Honduras, Haití, Ja-

maica, Méjico, Nicaragua, Estados Unidos, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay, Venezuela.

ENTIDADES ADHERIDAS AL INSTITUTO EN ESPAÑA

Han mantenido estrecha relación con la Dirección de Intercambio, las siguientes Instituciones:

<u>Barcelona:</u>	Instituto Catalán de Cultura Hispánica (Antes Instituto de Estudios Hispánicos)
<u>Bilbao:</u>	Instituto Vascongado de Cultura Hispánica
<u>Burgos:</u>	Asociación Cultural Iberoamericana
<u>Cádiz:</u>	Real Academia Hispanoamericana
<u>La Coruña:</u>	Asociación Cultural Iberoamericana
<u>Granada:</u>	Casa de América
<u>Oviedo:</u>	Oficina de Relaciones con los Asturianos Residentes en América
<u>Pamplona:</u>	Centro Cultural Hispanoamericano
<u>Puerto de la Cruz:</u>	Instituto de Estudios Hispánicos
<u>Salamanca:</u>	Asociación Cultural Iberoamericana
<u>Santander:</u>	Instituto de Cultura Hispánica
<u>Sevilla:</u>	Instituto de Cultura Hispánica
<u>Tomelloso:</u>	Asociación Cultural Iberoamericana
<u>Valencia:</u>	Instituto Iberoamericano
<u>Zaragoza:</u>	Instituto Cultural Hispánico de Aragón

Las actividades mas señaladas de estas Instituciones han sido:

- V Curso Técnico de Bilbao
- Curso sobre Cuestiones Económicas en Bilbao. (En colaboración con la Sociedad Vascongada de Estudios Económicos)

- IX Curso para Extranjeros en Puerto de la Cruz
- Semana de Puerto Rico en Granada
- Aula Literaria Hispanoamericana en la Universidad de Valencia
- Certamen Juvenil Hispanoamericano en Burgos
- Cine-Club en Burgos
- IX Certamen Internacional de Cine Documental en Bilbao
- IV Cursillo Teatral en Bilbao
- IV Congreso de Sociedades Asturianas en Oviedo
- Colaboración con la venida del Barco Fallero a Valencia
- Semana Peruana en Salamanca
- Semana de Hispanoamericanismo en Zaragoza
- Seminario de Reforma Agraria en Hispanoamérica en Pamplona
- Semana Hispanoamericana en Pamplona
- Colaboración con el Comedor Universitario de Salamanca
- VII Curso Internacional de Verano para Estudiantes Hispanoamericanas
- Colaboración con los Programas Culturales del Aula Militar de Cultura en el Curso de Verano de Cádiz
- Colaboración al III Curso de Verano en Sanlúcar de Barrameda
- Colaboración a la Commemoración de la Firma de las Capitulaciones en Santa Fé de Granada
- Colaboración a la Celebración del Centenario de Rubén Darío en varias provincias españolas

Además se han celebrado en casi todas las Entidades Adheridas, actos con motivo de la Fiesta de la Hispanidad.

Conviene resaltar la colaboración que han prestado a las actividades de nuestros conferenciantes y artistas, las Cajas de Ahorro de Valladolid y el Sudeste de España, las Casas de la Cultura de Soria y Cuenca y los Círculos Medina de León, Barcelona y Valencia.

INSTITUTOS DE CULTURA HISPANICA DE AMERICA

En Hispanoamérica han continuado sus actividades las siguientes Instituciones, vinculadas al Instituto de Madrid:

ARGENTINA

Instituto Argentino de Cultura Hispánica - BUENOS AIRES  
Paraná, 1.159

Instituto Argentino de Cultura Hispánica - CORDOBA  
Rivera Indarte 170, 2º P. Of. 32-33

Instituto Cuyano de Cultura Hispánica - MENDOZA  
Arístides Villanueva, 389

Instituto Argentino de Cultura Hispánica - ROSARIO  
Rioja, 1052

Instituto Salteño de Cultura Hispánica - SALTA  
Casilla, 157

Instituto Platense de Cultura Hispánica - LA PLATA  
Calle 6 número 1040

#### BOLIVIA

Instituto Boliviano de Cultura Hispánica - LA PAZ  
Avda. Arce, 2150

#### BRASIL

Instituto Brasileño de Cultura Hispánica - RIO DE JANEIRO  
Rua Alcindo Guanabara, 15 - grupo 701

Instituto de Cultura Hispánica de la Universidad de BAHIA  
Universidad de Bahía - Salvador, Bahía

Instituto de Cultura Hispánica do Rio Grande do Sul - PORTO ALE-  
GRE. Plaza. D. Sebastián, 2

Instituto de Cultura Hispánica - SAO PAULO  
Av. Brigadeiro Luis Antonio, 871

Instituto Mineiro de Cultura Hispánica - BELO HORIZONTE (Minas -  
Gerais) Rua Curitiba, 778

#### COLOMBIA

Instituto Colombiano de Cultura Hispánica - BOGOTA  
Biblioteca Nacional

#### COSTA RICA

Instituto Costarricense de Cultura Hispánica - SAN JOSE  
Avda. 7, Esquina 7 - Apartado 372

#### CHILE

Instituto Chileno de Cultura Hispánica - SANTIAGO  
Bueras, 188 (Casilla 9288)

Instituto Chileno de Cultura Hispánica - CONCEPCION  
Casilla, 925

Instituto Chileno-Hispánico de Cultura - VALPARAISO  
Av. Brasil 1589

#### ECUADOR

Instituto Ecuatoriano de Cultura Hispánica - QUITO  
Ponce, 109 - Apartado 2495

#### EL SALVADOR

Instituto Salvadoreño de Cultura Hispánica - SAN SALVADOR

#### GUATEMALA

Instituto Guatemalteco de Cultura Hispánica - GUATEMALA  
10 Calle 3-41, Zona 1

#### HONDURAS

Instituto Hondureño de Cultura Hispánica - TEGUCIGALPA  
Biblioteca Nacional

#### MEJICO

Instituto Cultural Hispano-Mejicano - MEJICO 7, D.F.  
Tabasco, 68

Instituto Jalisciense de Cultura Hispánica - GUADALAJARA - (Ja--  
lisco), Escorza 515

Instituto Angelopolitano de Cultura - PUEBLA  
Avda. 5 Poniente, 121 - altos

#### NICARAGUA

Instituto Nicaragüense de Cultura Hispánica - MANAGUA  
Apartado 2184

#### PANAMA

Instituto Panameño de Cultura Hispánica - PANAMA  
Apartado Postal, 1565

#### PARAGUAY

Instituto Paraguayo de Cultura Hispánica - ASUNCION  
25 de Mayo, 171, esquina Yegros

#### PERU

Instituto Peruano de Cultura Hispánica - LIMA  
Jirón Ica, 426 - Altos

#### PUERTO RICO

Instituto Puertorriqueño de Cultura Hispánica - SAN JUAN  
Apartado de Correos 4355

#### URUGUAY

Instituto Uruguayo de Cultura Hispánica - MONTEVIDEO  
Calle 33 Nros. 1315-1317

En Buenos Aires, el Instituto Argentino ha desarrollado Cursos sobre Economía, Cultura, Sociología y Política Internacional, con un total de más de 1.500 alumnos, todos ellos profesionales, lo cual le ha convertido en una auténtica Universidad.

La Fundación Pedro de Mendoza, de Buenos Aires, dedicada al cultivo del Idioma Castellano, ha continuado su plan de Cursos e Investigaciones, dedicando especial atención a la publicación de la Revista "Cuadernos del Idioma" que cuenta con colaboraciones de escritores de todo el mundo hispanoamericano. Ha aparecido en este año el número 8 de dicha Revista.

Por reciente convenio con la Universidad del Norte, -

cuya sede central está en la ciudad norteña de Antofagasta y - que mantiene dependencia en Arica, Iquique y Santiago, se ha fundado el Instituto de Cultura Hispánica de Antofagasta. Por su parte, los Instituto de Santiago, Concepción y Valparaíso han continuado sus normales actividades que los hacen figurar entre las Instituciones culturales de más prestigio en el país.

En el año pasado se llevaron a cabo diversas negociaciones para la construcción de la nueva sede del Instituto Brasileño de Cultura Hispánica de Rio en el solar que el Estado de Guanabara ha donado a este fin. Coincidiendo con el "Día Nacional de Anchieta" tuvo lugar el 9 de junio el acto solemne de inauguración de dicho solar. Este acto fue presidido por el Gobernador del Estado de Guanabara, el Embajador de España y el Presidente del Instituto de Cultura Hispánica de Rio de Janeiro. Asimismo, se han llevado gestiones para el comienzo de la construcción de la sede del Instituto de Cultura Hispánica de Brasilia.

El Instituto de Cultura Hispánica de Sao Paulo continúa figurando entre las Instituciones de mayor prestigio en el país. Ha continuado la publicación de su Revista "Clavileño" y en fecha próxima aparecerá el primer número de una Revista brasileña de Cultura Hispánica patrocinada por el Instituto Paulista. Con fecha reciente se ha firmado un interesante acuerdo cultural entre dicho Instituto y la Escuela de Comunicaciones Sociales de la Universidad de Sao Paulo. Una estrecha colaboración con la Universidad y un marcado carácter universitario interno hacen -

que las actividades del Instituto de Sao Paulo vayan dirigidas - fundamentalmente hacia la docencia y la investigación.

El Instituto Uruguayo de Cultura Hispánica con sede en Montevideo, ha inaugurado su nueva sede en el edificio que - ocupa la Cámara de Comercio Español de aquella ciudad.

Coincidiendo con las fiestas del Centenario del Fundador de la ciudad, se inauguró en los primeros días de Diciembre en Quito la nueva sede del Instituto de Cultura Hispánica. - El Gobierno del Ecuador ha cedido al Instituto de Madrid para este fin la Casa solariega del Conquistador Sebastián de Benalcázar, que ha sido restaurada conservando la grandeza de su estilo. En ella se ha instalado una Biblioteca, sala de exposiciones, - aulas, salón de actos, librería española y oficina de turismo. - Albergará al Instituto Ecuatoriano de Cultura Hispánica, Círculo Femenino Hispánico y a la Asociación de Ex-Becarios. El acto solemne de inauguración fue presidido por el Presidente de la República y asistió el gobierno en pleno, Presidente de la Corte Suprema, Academia, Rectorado de las Universidades, Embajador de España en Quito y personalidades españolas en nombre del Instituto de Madrid.

Con ocasión de la visita a España en el mes de marzo del Vice-Presidente de la República de Bolivia, D. Luis Adolfo - Siles Salinas, se firmó un Convenio de Cooperación Cultural entre el Instituto Boliviano de Cultura Hispánica y el Instituto - de Madrid, que hace mas estrecho, si cabe, el conocimiento y colaboración entre las dos Instituciones, arbitrando como cauces -

el intercambio de publicaciones, programas de becas para estudiantes, profesionales y técnicos, films documentales y demás materiales de caracter científico, artístico, folklórico e histórico.

El Instituto Costarricense de Cultura Hispánica ha - continuado en la organización de sus cursos, impartidos en la sede del Instituto y en la Universidad. Los cursos versaron sobre introducción al castellano, independencia de Hispanoamérica, castellano superior e historia de España en el siglo XIX.

Diversas gestiones entre el Instituto de San José y el de Madrid han hecho posible que este último patrocine una Cátedra sobre "Problemática actual de Iberoamérica" en la Universidad de Costa Rica.

El Instituto de Cultura Hispánica de Méjico ha continuado una extensa labor de actividad cultural fundamentalmente - en el terreno artístico como ya es característica suya. Hay que destacar entre ellas una exposición de grabados españoles y otra en el Círculo de acuarelistas mejicanos. En su sede se han dado importantes conferencias, así como una exposición homenaje al libro catalán. El Instituto Cultural Hispano-Mejicano sostiene un activo Cine-Club y una Compañía Teatral.

#### CONSEJO CRISTOBAL COLON

Se ha acabado en el año 1967 la catalogación de los documentos del archivo de la Casa de Veragua, parte muy importan

te para las investigaciones colombinas; se prevee la publicación de dicho catálogo bibliográfico.

La Casa de Colón de Valladolid, ha completado sus instalaciones y está pendiente solo de la inauguración oficial. Han continuado las obras de la Casa de la Entrevista, en Alcalá de Henares, dedicada a la restauración del lugar donde por primera vez se entrevistó el Descubridor de América con la Reina Católica de España. Asimismo, el Consejo ha mantenido relaciones con el Patronato Doce de Octubre y con varias entidades del Norte y Sur de América, dedicadas al estudio de temas colombinos.

#### CENTRO IBEROAMERICANO DE ANTROPOLOGIA

La Escuela de Estudios ha hecho hincapié en una orientación didáctica a base de seminarios. Se han aplicado a investigaciones concretas, relacionadas unas con aspectos teóricos de la Antropología y otras, con cuestiones relativas a áreas geográficas. Los trabajos prácticos se han realizado en el alto Aragón, del 21 hasta el 22 de julio, y en él han tomado parte 13 alumnos, todos ellos graduados universitarios.

En cuanto a las relaciones exteriores, el Centro Iberoamericano ha mantenido relaciones con los siguientes Centros:

National Institute of Health (Washington), Instituto de Historia de la Universidad Autónoma de México, Seminario de Integración Social de Guatemala, Museo Arqueológico de Barcelona, Centro Latinoamericano de Investigaciones en Ciencias Sociales, Universidad de Bahía, San Salvador (Brasil), Instituto de Inves-

tigaciones Históricas de México, Alcaldes de Bielsa, Giataín y Plan (Huesca), Universidad de Chicago, Etnología Europea (París), Instituto Riva-Agüero (Perú) Universidad Católica de Lima, Wenner Gren Foundation, Casa de la Cultura Ecuatoriana, así como con personas e Instituciones y Universidades españolas.

SECCION DE ESTADOS UNIDOS



CURSOS ORGANIZADOS POR EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA EN CO-  
LABORACION CON LA UNIVERSIDAD DE MADRID Y UNIVERSIDADES NORTE-  
AMERICANAS.

El Instituto ha contribuido al establecimiento en -  
la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid de los siguientes -  
programas en colaboración con Universidades norteamericanas:

- GEORGETOWN UNIVERSITY, Director Dr. Rafael Balbín Lucas.
- NEW YORK UNIVERSITY, Director Dr. James Stamm.
- CALIFORNIA UNIVERSITY, Santa Bárbara, Director Dr. Blanco Aguinaga.
- CALIFORNIA STATE COLLEGES, Director Dr. Rosenbaum.
- VANDERBILT UNIVERSITY, Director Dr. R. Bravo.
- MARQUETTE UNIVERSITY, Millwaukee, Wisconsin, Director Dr. Samuel Trifilo.
- INDIANA AND PURDUE UNIVERSITY, Director Dr. Simmons
- TULANE UNIVERSITY AND ELMIRA COLLEGE: Director Sra. de - Crespo.
- ASSOCIATED MIL-FLORIDA COLLEGES, Director Dr. Selig. Este grupo está integrado por los siguientes centros:

Berthune Cookman College  
Florida Presbyterian College  
Florida Southern College  
Rollins College  
Stetson University.

Todos estos programas corresponden a la modalidad "Junior Year

Abroad". En lo que se refiere a estudios avanzados, la Universidad de Nueva York tiene establecido en la Facultad de Filosofía y Letras un programa de estudios post-graduados.

En la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas el Instituto de Estudios Europeos tiene establecido un programa cuyo director es el catedrático Sr. Truyol.

#### OTROS PROGRAMAS NORTEAMERICANOS EN ESPAÑA:

El Instituto presta también su asistencia a otros programas americanos independientes. A los estudiantes pertenecientes a estos programas se les facilita el carnet del Instituto y se les envía la información de todas las actividades del centro, así como las correspondientes invitaciones.

#### CURSOS DE VERANO

XVII Curso de Verano para Estudiantes Norteamericanos organizado por el Instituto de Cultura Hispánica y la Facultad de Filosofía y Letras durante los meses de julio y agosto.

III Escuela Graduada de Verano para Profesores de Español, organizada con la cooperación de American Association of Teachers of Spanish and Portuguese y la Facultad de Filosofía y Letras. Para asistir a este curso el Instituto concedió 15 becas.

Al mismo tiempo, durante los meses de verano, han tenido lugar en el Instituto los siguientes programas:

Clarrooms Abroad, Director Dr. Muller-Bergh.

#### Work or Study Abroad.

Varias Universidades Americanas solicitaron la colaboración del Instituto para traer grupos de estudiantes a la Universidad de Madrid. Estos estudiantes se matricularon en los cursos de verano y la Sección de Estados Unidos se ocupó de buscar el alojamiento en "Colegios Mayores y en familias.

Se organizó también en el mes de julio un Seminario de Pedagogía para el Queen's College de Nueva York, Director - Dr. Swartz.

SANTANDER.- Durante el mes de julio se celebró en la Universidad "Menéndez Pelayo" organizado por esta Sección, el I CURSILLO DE INFORMACION SOBRE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN ESTADOS UNIDOS. El Instituto concedió 15 becas a licenciados españoles.

#### ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN ESTADOS UNIDOS

Especial interés se está prestando a los licenciados españoles que desean ir a Estados Unidos como profesores de español. Diariamente llegan solicitudes a esta Sección, y se ha organizado un archivo para atenderlas. Se ha creado un servicio de información enviándose toda noticia relativa a posibles puestos vacantes en Universidades Americanas a los licenciados que han dejado su nombre y "curriculum" en la Sección. Para cumplir mejor los fines perseguidos se organizó el Cursillo de Información en Santander mencionado en el párrafo anterior.

Al mismo tiempo, la Sección de Estados Unidos se

ocupa de buscar candidatos adecuados para aquellas Universidades Americanas que solicitan nuestra colaboración, preparando a profesores norteamericanos entrevistas con licenciados españoles.

#### ASOCIACION EUROPEA DE PROFESORES DE ESPAÑOL.

Con el fin de atender la situación de las personas e instituciones encargadas de la enseñanza y difusión del español y su cultura, vinculando entre sí a los profesores de español en Europa, el Instituto de Cultura Hispánica organizó en septiembre en Santander una reunión de profesores europeos que acordó la creación de la ASOCIACION EUROPEA DE PROFESORES DE ESPAÑOL. La Asociación se constituye con sede permanente en el Instituto de Cultura Hispánica, a cargo de la Sección de Estados Unidos. Diariamente se reciben inscripciones, abriéndose un amplio campo de acción al Instituto.

#### VISITAS

Por esta Sección han pasado una serie de personalidades para tratar de asuntos referentes al intercambio cultural de los centros que representan. Algunas de estas visitas tenían como objeto el tratar el posible establecimiento de un nuevo programa en España. La Sección atendió también a algunas personalidades enviadas por la Embajada de los Estados Unidos, como el Sr. Vroman, Director of Admissions de la Universidad de Michigan; el Sr. Anderson del programa "People to People"; el Sr. Moehlman de la Universidad de Texas, etc., a quienes se enseñó

el Instituto y la Universidad y se puso en contacto con diferentes centros de interés.

#### BECAS

Se concedieron 15 becas a licenciados españoles para asistir al I CURSILLO DE INFORMACION SOBRE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL celebrado en el mes de julio en Santander.

Se concedieron 5 bolsas de viaje para asistir al VII CURSO DE VERANO celebrado en Burgos y organizado por la Comisión Fulbright.

Se concedieron 15 becas para asistir a la II ESCUELA GRADUADA DE VERANO PARA PROFESORES DE ESPAÑOL.

Se concedieron también 2 becas, una a la Universidad de Nueva York y otra a la Asociación Americana de Profesores de Español y Portugués, para asistir al XVII CURSO DE VERANO PARA ESTUDIANTES NORTEAMERICANOS, que se celebró durante el mes de julio y al Curso que durante el mes de agosto organiza la Universidad Internacional "Menéndez Pelayo" de Santander.

#### VIAJES

En el mes de febrero de 1967, el Jefe de la Sección asistió a la reunión organizada por el Council of Student Travel en Florencia, Italia.

Con motivo de la reunión de la Modern Language Association of America, celebrada durante las Navidades del año 1967, el Jefe de la Sección se trasladó a Estados Unidos permaneciendo hasta el día 20 de enero, 1968, visitando universidades americanas relacionadas con el Instituto.

## OTRAS ACTIVIDADES

Se ha mantenido correspondencia con diversas instituciones americanas y se ha sostenido un amplio servicio de información sobre todos los aspectos de la vida cultural y académica en España para atender a todas las personas que desde Estados Unidos se han interesado por estas cuestiones.

El Diploma de Honor del Instituto de Cultura Hispánica se ha concedido a cuantos alumnos de Universidades y de Colleges lo merecieron a juicio del Jefe del Departamento de Español.

A todos los estudiantes norteamericanos en la Universidad de Madrid, la Sección de Estados Unidos les ha prestado ayuda proporcionándoles:

- El carnet del I.C.H.
- Información y orientación en materia referente a elección de asignaturas, cursos, convalidaciones y problemas de alojamiento.
- Invitaciones a actos culturales e información sobre excursiones y otras actividades organizadas por el Instituto.

Durante el año académico han pasado por la Sección más de 1.500 estudiantes.

DEPARTAMENTO DE

ASISTENCIA UNIVERSITARIA

Recientes estimaciones estadísticas señalan la presencia en nuestro País de 11.426 estudiantes hispanoamericanos, de los cuales se calcula que unos 8.000 residen en Madrid, cifra ésta de la que se deja expresa constancia por la razón de que son estos últimos estudiantes quienes mantienen una relación más asidua con el Departamento, tanto individual, como corporativamente a través, en este segundo caso, de las Asociaciones nacionales en que se encuentran agrupados.

Las relaciones individuales con los domiciliados en otras ciudades se mantienen habitualmente por conducto de las Entidades filiales del Instituto, cauce que se convierte en obligado para las relaciones corporativas.

Dentro del extenso grupo de estudiantes hispanoamericanos, una buena parte de ellos -y de manera más acentuada los residentes en Madrid- desean mantener, mediante su expresa inscripción en el Instituto, una más estrecha vinculación con el mismo, en cuyo caso es expedido a nombre de los inscritos el respectivo carnet acreditativo de esa cualidad y quedan incorporados a nuestros registros, a efectos de envío de información, programas e invitaciones para los más importantes actos promovidos o patrocinados por el propio Instituto. El número de inscripciones vigentes en 31 de diciembre de 1967 como resultado de las al

tas y bajas operadas durante el transcurso del año, era, distribuido por nacionalidades, el siguiente:

Argentina.....	249	Honduras .....	43
Bolivia .....	92	México .....	65
Brasil .....	53	Nicaragua .....	95
Colombia. ....	301	Paraguay. ....	31
Costa Rica. ....	72	Perú. ....	200
Cuba. ....	408	Panamá. ....	75
Chile. ....	82	Puerto Rico. ....	251
República Dominicana ....	93	El Salvador. ....	38
Ecuador. ....	90	Uruguay. ....	53
Filipinas. ....	68	Venezuela. ....	285
Guatemala. ....	63		2.809
Haití. ....	102		=====

Esta cifra total, en la que no se incluyen los becarios a los que se hará luego referencia separada, representa un incremento de 319 inscripciones, en relación con la cifra consignada en la memoria del año 1966.

Dos son los grupos de estudiantes que reclaman con mayor frecuencia la actuación del Departamento: los recién llegados a España y los becarios.

Los primeros, por el natural motivo de necesitar orientación e información sobre todos y cada uno de los distintos aspectos, no sólo en el orden académico, sino también ambiental, que conlleva su incorporación a la vida española; y los segundos porque, además de ser casi en su totalidad recién llegados, es el Departamento el vehículo de obtención de algunos beneficios específicos comprendidos en la beca (matrícula gratuita en los Centros docentes oficiales y concesión de asistencia médica), así como de control de las dos obligaciones condicionantes de la continuidad del disfrute de la beca (informe trimestral de

estudios o trabajos realizados y obligada permanencia, en España, salvo autorización temporal y expresa en contrario).

El número de becarios de la Convocatoria general incluidos en los ficheros del Departamento el último día del año, es de 205; y los registrados por diferentes Cursos especiales suman 172, lo que hace un total de 377 becarios.

Hay que agregar a ellos otros 65 becarios "ad honorem", propuestos por este mismo Departamento.

Las relaciones de carácter corporativo con las Entidades estudiantiles hispanoamericanas existentes en España se traducen fundamentalmente en el patrocinio que el Instituto otorga a las más importantes iniciativas de las mismas; y en la colaboración que éstas, a su vez, prestan a alguna concreta actividad promovida por el Instituto, cuya expresión más destacada es, en este orden de colaboraciones recíprocas, el anual Curso "Perspectiva actual de Iberoamérica y Filipinas", del que se hará luego especial mención.

El número total de dichas Entidades estudiantiles es de 57, de las cuales han sido creadas en el último año las que a continuación se indican:

Asociación de Estudiantes Hispanoamericanos de La Laguna (Tenerife)

Asociación de Estudiantes Colombianos de Tarrasa (Barcelona)

Centro Panameño de Salamanca.

Con el expresado patrocinio del Instituto, se ha celebrado a lo largo del año 1967 una amplia gama de actividades - organizadas por aquellas Asociaciones, las más notorias de las - cuales han sido:

S E M A N A S

En Madrid:

Semana Dominicana. ....	20 al 26 de febrero
Semana Boliviana. ....	6 al 12 de marzo
Semana Peruana. ....	13 al 19 de marzo
Semana Colombiana. ....	3 al 9 de abril
Semana Centroamericana.....	10 al 16 de abril
Semana Venezolana. ....	17 al 23 de abril
Semana Brasileña. ....	1 al 7 de mayo
Semana Filipina. ....	8 al 14 de mayo
Semana Chilena. ....	15 al 21 de mayo
Semana Argentina. ....	22 al 28 de mayo
Semana Panameña. ....	30 octubre al 5 noviembre
Semana Puertorriqueña.....	16 al 26 de noviembre.

En sustitución de la tradicional Semana, la Asociación de Estudiantes Paraguayos organizó unos "Actos conmemorativos de su Fiesta Nacional", que se desarrollaron durante los días 13 al 16 del mes de mayo.

En Barcelona:

Semana Centroamericana.....	29 enero al 5 de febrero
Semana Dominicana. ....	27 febrero al 5 de marzo
Semana Peruana. ....	6 al 13 de abril
Semana Mexicana. ....	1 al 7 de mayo
Semana Puertorriqueña. ....	19 al 26 de noviembre.

En Cádiz:

II Semana Iberoamericana... 11 al 15 de abril.

En Granada.

Semana Peruana..... 29 marzo al 3 de abril  
Semana Puertorriqueña:..... 16 al 19 de noviembre

En Oviedo:

Semana Hispanoamericana..... 3 al 8 de abril.

En Pamplona:

Semana Hispanoamericana..... 1 al 5 de marzo

En Salamanca:

I Semana Hispanoamericana... 12 al 20 de octubre  
Semana Peruana.  
Jornadas Ecuatorianas.

En Santiago de Compostela:

Semana de Puerto Rico.

En Sevilla:

II Semana Hispanoamericana.. 11 al 17 de abril

En Valladolid:

I Semana Hispanoamericana.. 3 al 9 de abril.

En Zaragoza

IV Semana Internacional Hispanoamericana  
2 al 8 de abril.

C U R S O S

Durante los días 17 al 28 de abril, por iniciativa -  
de la Federación de Estudiantes Iberoamericanos y Filipinos de -

Madrid, se celebró en esta capital, en el Salón de Actos del Instituto, un Curso de "Iniciación a la Medicina Tropical", dirigido por el Catedrático D. Valentín Matilla y en el que intervinieron como conferenciantes, además del Director, los Doctores Piédrola, Díaz Marín, Aparicio y Vasallo, pertenecientes todos ellos a la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid. El número de cursillistas fue de 148.

La Federación de Universitarios Hispanoamericanos de Sevilla desarrolló bajo la dirección del Catedrático de la Facultad de Medicina de dicha Ciudad, Dr. José Balén García, un Curso de Medicina Tropical, que fue clausurado el 10 de febrero.

La misma Federación de Sevilla celebró, en colaboración con la Facultad de Medicina de la Universidad sevillana, el Curso Médico-Quirúrgico de Urgencia, a lo largo de los días 6 al 25 de noviembre, mediante 17 lecciones pronunciadas por distinguidos miembros del Claustro de dicha Facultad.

El Círculo Universitario Hispanoamericano de Zaragoza, con la organización de la Cátedra Microbiología y Parasitología de la Facultad de Medicina de esa Ciudad, llevó a cabo un Curso de Enfermedades Tropicales, integrado por 62 lecciones teóricas, complementadas con sesiones prácticas, que se desarrollaron en el transcurso del mes de julio, entre los días 4 y 31, con una matrícula de 100 cursillistas.

#### S E M I N A R I O S

Organizado por la Casa de Puerto Rico, tuvieron lu—

gar en el Instituto, durante los primeros meses del año, las 5 últimas sesiones del III Seminario de Cultura Puertorriqueña, cerrado con una conferencia de D. Juan Bosch sobre "Hostos, maestro integral de América"; y durante los meses de noviembre y diciembre, las 3 primeras sesiones del IV Seminario, inaugurado por el Dr. D. Juan José López Ibor, con una conferencia titulada "Al Este del Paraíso".

#### OTROS ACTOS

Aparte de los actos comprendidos en los programas de las Semanas para su celebración en el Instituto (9 conferencias, 2 recitales musicales, 2 recitales poéticos y 1 escenificación), tuvieron lugar en el mismo Instituto otras actividades culturales, de las que deben anotarse las siguientes:

El día 11 de marzo se efectuó un acto literario, para entrega de los premios del Concurso de Poesía y Cuento convocado por la Asociación de Estudiantes Nicaragüenses.

El 12 de mayo, el Excmo. Sr. Embajador de Guatemala, D. Emilio Beltranena Sinibaldi, pronunció una conferencia sobre "El Venerable Hermano Pedro de Betancur", con motivo del IV Centenario del fallecimiento de este religioso, fundador en Guatemala de la Orden Bethlemita.

El día 3 de noviembre, a iniciativa de la Asociación de Estudiantes Colombianos, D. Ernesto Bravo Betancur disertó —



acerca del "Plan de Desarrollo en Colombia".

El 15 de diciembre, organizado por la misma Asociación, sus miembros escucharon y dialogaron con el ilustre poeta colombiano en un coloquio titulado "Conversación con Eduardo Carranza".

Además de algunos viajes culturales, fueron patrocinados otros actos promovidos por las Entidades Estudiantiles, los más relevantes de los cuales fueron:

Acto de Homenaje a Rubén Darío en Salamanca.  
Conferencia de D. Juan Bosch en Barcelona.  
Actos conmemorativos del día de la Hispanidad en Cádiz, Madrid y Sevilla.

En orden a la actividad desarrollada por el Departamento para orientación e información de los estudiantes hispanoamericanos, la labor más importante cumplida en el año 1967 ha sido la preparación del texto del Manual "Estudios en España", en su 7ª edición, acabada de imprimir el día 31 de mayo.

En una introducción, cuatro amplios capítulos y tres anexos, se recoge, con plena actualidad en el momento de la publicación, todo cuanto interesa conocer a los estudiantes hispanoamericanos acerca de los Servicios que el Instituto tiene a su disposición, Colegios Mayores y otros alojamientos, coste de vida en España, organización de la Enseñanza secundaria y superior, planes de estudio en las distintas Facultades Universita-

rias y Escuelas Técnicas, Universidades Privadas, Estudios especiales, eclesiásticos y profesionales, Centros de ampliación de Estudios, Bibliotecas, Legislación española y Convenios Culturales con los Países Hispanoamericanos.

Fue difundido rápidamente mediante su envío a las Representaciones Diplomáticas y Consulares, Organismos oficiales, Universidades españolas e hispanoamericanas, Escuelas Técnicas y otros Centros docentes, Representaciones Diplomáticas y Consulares, Institutos de Cultura Hispánica de América y de España y sus Entidades filiales.

#### SECCION DE ESTUDIOS

En una labor más individualizada, esta sección, a cuyo cargo está confiada la misión de atender cuantas consultas se le formulen sobre enseñanzas accesibles para los consultantes -según sus particulares antecedentes académicos-, Centros donde se impartan, requisitos para la matriculación en ellos, planes de estudio y otros muy diversos aspectos de la estructura universitaria española y de su funcionamiento, ha evacuado durante el año 1967 un número de consultas que puede cifrarse en 8.900 de las cuales fueron planteadas y resueltas en forma verbal unas 2.100 y por escrito, procedentes de los más distintos orígenes, incluso ajenos al área hispanoamericana, las 1.800 restantes.

Para la mayor eficacia de las informaciones facilitadas, la Sección prepara los textos y luego distribuye a los con-

sultantes, unas separatas impresas, en las que se recogen algunos de los más importantes apartados del aludido Manual, así como los diversos planes de estudio modificados después de la edición del mismo.

Los Profesores Consejeros de los Estudiantes Hispanoamericanos continuaron, por su parte, resolviendo los asuntos de su peculiar competencia en el ámbito de sus respectivas Facultades; y ante la conveniencia de extender la muy útil labor que tienen confiada, fueron designados nuevos Consejeros:

D. Adolfo Azoy, para la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona.

D. Felipe de la Cruz Caro, para la Facultad de Medicina de la Universidad de Sevilla en Cádiz.

Confiada también a la Sección de Estudios, el control del aprovechamiento de los becarios a través de su propia declaración trimestral, ha debido revisar todas esas declaraciones -aproximadamente 600 a lo largo del curso académico- y comprobar su veracidad, mediante informes solicitados y recibidos de los Profesores y Directores de Tesis o trabajos de especialización o investigación seguidos por los becarios.

Ha estado también dentro de su cometido proporcionar a los becarios del Instituto las correspondientes certificaciones individuales acreditativas de esa cualidad, a fin de que los interesados pudieran obtener en los Centros docentes la matrícula gratuita que les concede la Legislación española.

Para atender al pago de matrículas o inscripciones -

en enseñanzas especiales no comprendidas en ese beneficio legal, fueron gestionadas por la Sección 83 ayudas económicas del propio Instituto, por un importe total de 316.670 pesetas.

Con ánimo de facilitar el primer contacto de los estudiantes consagrados a trabajos de investigación o especialización con los respectivos Establecimientos donde habrían de realizarlos, fueron preparadas y entregadas a los interesados unas 900 cartas para los directores de tales Establecimientos o Profesores encargados de dirigir los mencionados trabajos.

Tramitó también la Sección de Estudios las peticiones de beca "ad honorem" que se otorgan a través de este Departamento, de las que, según ha sido ya consignado, fueron resueltas favorablemente 65 de ellas.

Al objeto de destacar y recompensar el esfuerzo y aprovechamiento en los estudios, fue convocado el XV Concurso "Tesis Doctorales Hispanoamericanas", en resolución del cual se concedieron premios de 4.000 pesetas y accesits de 2.000 pesetas a las tesis seleccionadas por el Jurado y que habían de estar previamente presentadas en las correspondientes Facultades, dentro del curso académico 1966-67.

Los premios fueron otorgados a las tesis tituladas: "Régimen Jurídico de las sentencias extranjeras en el sistema español", elaborada por D<sup>a</sup>. María Sofía Santiago, de nacionalidad argentina, y calificada con la nota de sobresaliente "cum laude" en la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid; "El idioma español en Filipinas en la época contemporánea", suscrita por

D. Ricardo Collantes y Tomines, de nacionalidad filipina, que me recibió igual calificación que la anterior en la Facultad de Filosofía y Letras de la misma Universidad; y "Estudio comparativo de los principales dematoglifos en los sujetos normales, en el síndrome Down o Trisomía 21 en algunas de sus madres, y en los oligofrénicos", de la que es autor D. Juan Ceballos Hernández, de nacionalidad mexicana, y que alcanzó también la calificación de sobresaliente "cum laude" en la Facultad de Medicina de la citada Universidad.

Los accesits fueron adjudicados a las tesis "Teoría y creación poética en Dámaso Alonso", presentada por D. Luis Díaz Márquez, de nacionalidad chilena, y calificada asimismo con sobresaliente "cum laude" en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Santiago de Compostela; "Tendencias de la legislación ultramarina portuguesa en Africa", debida a D. Alfredo Héctor Wilenski, de nacionalidad argentina; y "Los seguros sociales en Hispanoamérica", firmada por D. Manuel Ignacio Castro Alvarez, de nacionalidad colombiana.

--

El Departamento ha promovido y organizado por sí mismo, con independencia de las iniciativas llevadas a cabo en la Asociación Cultural Iberoamericana -que serán luego objeto de apartado especial-, los siguientes actos culturales:

12.- Curso "Panorama Español Contemporáneo".- Primordialmente dedicado a los becarios y demás estudiantes recién incorporados a los Centros docentes españoles, con el propósito de anticiparles una visión general de los más importantes aspectos de la vida nacional. Este Curso, coincidente con la apertura del año académico, se celebró en el Salón de Actos del Instituto, durante los días 26 de septiembre al 3 de octubre, en dos sesiones diarias, conforme al temario y por los conferenciantes siguientes:

"El Instituto de Cultura Hispánica".	D. Enrique Suárez de Fuga.
"El ser geográfico de España".....	D. Amando Melón y Ruíz de Gordejuela.
"Los españoles día a día". .....	D. Manuel Calvo Hernando
"Estructura Política de España" ....	D. Carlos Robles Fiquer.
"La mujer española de hoy". .....	D <sup>a</sup> . Consuelo de la Gándara
"El sistema educativo español" .....	D. Antonio Tena Artigas.
"Desarrollo económico". .....	D. Emilio de Figueroa.
"España, país industrial". .....	D. Rodolfo Martín Villa.
"Realizaciones Agrarias". .....	D. Ramón Beneyto Sanchis.
"Política Social". .....	D. Carlos Martí Bufill.
"Desarrollo Científico". .....	D. José M <sup>a</sup> . Otero Navasqués
"El Turismo". .....	D. Javier Martínez de Velasco
"El Arte español actual". .....	D. Carlos Antonio Arean.
"La vida intelectual" .....	D. Alfredo Carballo Picazo

El número de inscritos en el Curso fue de 198.

2ª.- Visitas a Museos.- Fueron desarrollados 3 ciclos, dos de los cuales correspondieron al curso académico 1966-67 y el restante al curso 1967-68. Dirigidos todos por D. César Ovidio Paredes Herrera, sus respectivas fechas de celebración fueron: - del 14 de febrero al 14 de marzo; del 14 de abril al 8 de mayo; y del 23 de noviembre al 14 de diciembre, comprendiéndose en cada uno de ellos 17 visitas respectivamente dedicadas a los Museos de América, Arqueológico Nacional, Bellas Artes de San Fernando, de las Descalzas Reales, Prado (tres visitas), Lázaro Galdiano, Romántico, Cerralbo, Sorolla, de Arte Moderno, de Arte Contemporáneo, de Artes Decorativas, Internacional de Bebidas, el Palacio Real y la Real Fábrica de Tapices.

En los tres ciclos - el tercero de los cuales hizo - el número 30 desde la iniciación de esta actividad- fueron totalmente cubiertas las 35 inscripciones a que se limita siempre la asistencia, en aras de mejores resultados, que se perjudicarían sensiblemente con una participación más numerosa.

3ª.- Cita con Madrid.- Ciclo celebrado durante los días 16 al 21 de enero, bajo la dirección de D. José del Corral, y en el que, agrupados en seis itinerarios respectivamente titulados: "Madrid de los Asturias", "Madrid Medieval", "Madrid de Lope", - "Madrid del Pecado y de la Gracia", "Templos olvidados" y "El Nuevo Madrid con final goyesco", se comprendieron visitas a los siguientes Templos e Instituciones: en el primer itinerario, - Iglesia de San Nicolás, Casa de la Villa, Casa de Cisneros, Igle-

sia de las Carboneras, Basílica Pontificia de San Miguel; en el segundo, Capilla del Obispo, Iglesia de San Andrés y Capilla de San Isidro, Iglesia de San Pedro el Viejo y San Francisco el Grande; en el tercer itinerario, Casa de Lope de Vega, Iglesia de las Trinitarias, Iglesia de San Sebastián; en el cuarto itinerario, Archivo de la Villa, Sala Real, Casa de la Panadería, Iglesia de San Ginés, Capilla del Cristo, Iglesia del Carmen; en el quinto itinerario, Iglesia de San Plácido, Iglesia de San Antonio de los Alemanes, Santa Hermandad del Refugio y Piedad de esta Corte, Iglesia de las Mercedarias de D. Juan de Alarcón; y el sexto itinerario, Iglesia de los Dominicos de Alcobendas, Iglesia de los Sagrados Corazones, Iglesia de San Antón.

Tomaron parte en este ciclo 33 personas, con las que quedó también cubierta la inscripción máxima establecida, por las mismas razones anotadas en los ciclos del apartado anterior.

4ª.- El Madrid de hoy.- Serie de visitas a algunas de las Fábricas y Centros más modernos y representativos de la actividad industrial madrileña, antecedida de una visita a la Real Academia de la Lengua, de permanente vigencia en el mundo de habla española.

Con la participación de 26 inscritos, el ciclo se desarrolló durante los días 3 al 12 de abril y fueron objeto del mismo, además de la Real Academia, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el Instituto Nacional de Industria, el Centro de Energía Nuclear "Juan Vigón", la Factoría Barreiros, la

Fábrica Gal, la Ciudad Sanitaria "La Paz", el Ministerio de la -  
Vivienda y el Centro de Formación Profesional Acelerada.

5º.- II Curso General sobre Traumatismo.- En colaboración con  
la Casa de Salud Valdecilla de Santander, se celebró en esa  
Institución Sanitaria desde el 1 al 8 de junio, con la participa-  
ción de 17 médicos o estudiantes de último año de medicina -to-  
dos ellos hispanoamericanos becados por el Instituto- más otros  
25 médicos españoles, Ayudantes o Internos de la propia Casa de  
Salud Valdecilla.

Dirigido este Curso por el Dr. Picatoste Patiño, el  
Profesor estuvo integrado por el Director, Subdirector y distin-  
guidos componentes del Cuerpo Médico de la propia Casa, quienes  
desarrollaron las respectivas lecciones siguientes:

- "Tratamiento de las fracturas de pierna". Dr. Luis de la Sierra  
Cano.
- "Clínica de los Traumatismos de riñón"... Dr. Julio Picatoste.
- "Traumatismos cerrados de vientre"  
"Traumatismos cerrados de órganos tubula-  
res abdominales".  
"Traumatismos cerrados de órganos paren-  
quimatosos abdominales".  
"Otros traumatismos abdominales". Dr. Abilio García-Barón
- "Fisiopatología del traumatismo torácico"  
Tratamiento del traumatismo torácico..... Dr. Segundo López Vélez
- "Traumatismos maxilo-faciales"..... Dr. Pedro Ruiz Temiño.
- "Diagnóstico de las lesiones endocranea-  
les traumáticas".  
Secuelas del trauma craneano. .... Dr. José M<sup>a</sup>. Aldama de  
Llano.
- "Fracturas-luxaciones de cadera. .... Dr. Juan Antonio de la  
Sierra Setién.

"Técnicas de reanimación cardio-respiratoria."  
Shock traumático. .... Dr. José Malo Segura

Las lecciones teóricas fueron completadas con sesio-  
nes prácticas y de interpretación radiográfica.

El acto de clausura revistió gran solemnidad y estu-  
vo presidido por las Autoridades Provinciales y Locales de San-  
tander y por el Secretario General del Instituto de Cultura His-  
pánica de Madrid.

Como complemento del Curso, fueron visitadas las Cue-  
vas de Altamira y Puente Viesgo, Santillana del Mar, la Bibliote-  
ca Menéndez Pelayo, el Museo Provincial de Prehistoria, el Ate-  
neo e Instituto de Cultura Hispánica de Santander y la propia Ca-  
sa de Salud Valdecilla, en todas sus completas instalaciones.

La Oficina de Gestión del Departamento, encargada de tramitar el  
Ministerio de Educación y Ciencia las solicitudes y documentos -  
complementarios -previa legalización de estos últimos en el Mi-  
nisterio de Asuntos Exteriores- que han de formar los expedien-  
tes de convalidación de estudios, cumplió su cometido con la am-  
plitud que queda expresada en el siguiente cuadro estadístico:

MESES	Solicitudes tramitadas al M <sup>o</sup> . de Educación y Ciencia	Documentos legalizados - en el M <sup>o</sup> .Asuntos Exterio- res.
Enero ...	31	184
Febrero..		179
Marzo....		196
Abril....		152
Mayo ....		146
Junio....		151

Julio....	32	16
Agosto...	-	-
Setiembre	174	838
Octubre..	165	449
Noviembre	59	155
Diciembre	16	113
Totales..	749	2.579

La labor de comprobación, ordenación y tramitación - de documentos, fue completada con el anticipo de aquellas imprescindibles informaciones que los interesados requieren para formalizar debidamente sus solicitudes y aportar correctamente los demás documentos, informaciones que pueden cifrarse en el orden de las 1.200 de carácter verbal. Las pedidas por escrito desde los respectivos Países de procedencia, antes de emprender el viaje a España, más la resolución de incidencias relativas a solicitudes y documentos ya presentados, ocasionaron una correspondencia evaluable en 2.000 comunicaciones escritas.

Además de ello, fueron practicadas 1.000 gestiones - aproximadamente en relación con Ministerios, Embajadas, Consulados y otras Dependencias públicas para acelerar o ultimar pormenores implicados en el despacho de tan elevado número de documentos confiados a la Oficina.

El creciente censo ya acopiado por la Sección de Alojamiento de las habitaciones que los titulares de residencias y viviendas particulares ofrecen para que puedan hospedarse los estudiantes hispanoamericanos, eleva hasta ahora las plazas utili-

zables con tal fin a la cifra de 1.200.

Con tan crecido censo, progresivamente formado por - la continuada labor de la Sección, dispone ésta de capacidad suficiente para dejar atendidas cuantas peticiones de información recibe sobre el particular a ella encomendado, peticiones que en el año 1967 ascendieron aproximadamente a 1.100.

#### SERVICIO DE INFORMACION CULTURAL

Ha continuado la publicación -excepto en el período de vacaciones- del "Boletín de Información Cultural" que quincenalmente redacta y distribuye este Departamento para divulgación de noticias sobre actividades, tanto del Instituto, como ajenas a él, que pueden interesar a los estudiantes hispanoamericanos.

Sus habituales Secciones de viajes culturales, cursos, convalidaciones, exposiciones, conciertos y noticias de libros, se han incrementado con otras, encaminadas a difundir información sobre las Asociaciones Estudiantiles Hispanoamericanas existentes en España y sobre las Entidades filiales del Instituto.

El mismo Servicio ha enviado a las Universidades, Embajadas e Institutos de Cultura Hispánica de América, así como a los Centros europeos de estudiantes hispanoamericanos, programas de cursos y folletos de los siguientes Centros españoles:

- Escuela de Hidrología.
- Escuela de Bromatología.
- Instituto Internacional de Dirección de Empresas (INSIDE)

- Instituto de Estudios Superiores de la Empresa.
- Instituto Social León XIII.
- Escuela de Psicología y Psicotecnia.
- Hospital del Niño Jesús.
- Instituto Barraquer.
- Escuela de Documentalistas.

ASOCIACION CULTURAL IBEROAMERICANA DE MADRID

Una buena parte de la total dedicación del Departamento ha estado encauzada a promover, organizar y realizar la actividad de la A.C.I. de Madrid, en los variados aspectos de la misión que le compete cumplir.

Los más importantes actos, organizados unos por la propia Asociación y promovidos otros por las Asociaciones estudiantiles hispanoamericanas a las que aquella presta su sede, quedan recogidos seguidamente, con especificación, en cuanto a los segundos, de la respectiva Entidad promotora.

REUNIONES

Se celebraron 32 reuniones de las citadas Asociaciones Estudiantiles, en el número que para cada una de ellas se expresa a continuación:

Federación de Estudiantes Iberoamericanos y Filipinos.....	1
Asociación de Estudiantes Argentinos. ....	2
" " Bolivianos. ....	4
" " Colombianos. ....	4
" " Chilenos. ....	2
" " Dominicanos. ....	1
" " Ecuatorianos. ....	3
" " Filipinos. ....	3
" " Guatemaltecos. ....	1
" " Mexicanos. ....	3
" " Nicaragüenses. ....	2

Asociación de Estudiantes Peruanos. ....	1
Asociación de Estudiantes Venezolanos. ....	4
Casa de Puerto Rico. ....	1
Total.....	<u>32</u>

Convocada por el Departamento de Asistencia Universitaria, se celebraron las cuatro reuniones siguientes:

El día 31 de marzo, de Profesores Consejeros de los Estudiantes Hispanoamericanos con los Presidentes de las Asociaciones constituidas por éstos, para exponer la labor encomendada a aquellos Profesores y examinar los métodos conducentes a lograr que esa labor sea aprovechada por todos los estudiantes beneficiarios, en cuantas ocasiones les sea necesaria.

El 7 de abril, presidida por el Secretario General del Instituto de Cultura Hispánica, tuvo lugar una reunión conjunta de Agregados Culturales, Profesores Consejeros y Presidentes de Entidades estudiantiles hispanoamericanas, en la que fue rendido un amplio informe sobre las actividades de la Asociación Cultural Iberoamericana hasta dicho día y de las proyectadas hasta el término del curso académico 1966-67.

El 2 de noviembre, se reunió el Comité Asesor de la Asociación para debatir el plan de actuación de la misma durante el curso 1967-68.

El 28 de noviembre se celebró una reunión con los Presidentes de las Asociaciones de Estudiantes Hispanoamericanos a fin de preparar la organización del III Curso "Perspectiva actual de Iberoamérica y Filipinas".

### ACTOS SOCIALES

El día 29 de marzo, la Asociación de Estudiantes Colombianos ofreció a D<sup>a</sup>. María Otero Lenis un homenaje de despedida, por la colaboración que prestó a dicha Asociación durante el largo tiempo que tuvo a su cargo la Agregaduría Cultural de la Embajada Colombiana.

La Asociación Cultural Iberoamericana ofreció el día 8 de mayo un vino español a un equipo deportivo universitario argentino, de paso por Madrid en visita a varias Ciudades Europeas.

El día 19 de mayo, la Asociación de Estudiantes Chilenos sirvió un vino español a sus asociados y otros miembros de la Colonia chilena.

El día 15 de junio, los participantes en el Curso de Investigación Operativa agasajaron al Profesorado de ese mismo Curso.

El día 3 de noviembre, con motivo de la Semana Panameña, la Embajada de Panamá y la Asociación de Estudiantes de este país ofrecieron una recepción a sus compatriotas.

El día 30 de noviembre, los inscritos en el V Curso Hispano-Filipino y la Asociación de Estudiantes obsequiaron a los Profesores del propio Curso.

### CONFERENCIAS

El día 17 de mayo, organizada por la Asociación de Estudiantes Chilenos, D. Galvarino Plaza disertó acerca de "Aspectos sobre la plástica chilena de hoy".

El 17 de noviembre, la Profesora chilena D<sup>a</sup>. Dora Puelma, disertó sobre "Algunos compositores chilenos contemporáneos".

El 22 del mismo mes, D<sup>a</sup>. Silvia Antonia Barros Torres leyó algunos de sus trabajos originales sobre Literatura para niños.

El 7 de diciembre y acerca del tema "Las teorías escénicas de Artaud y su proyección en América", pronunció una conferencia el autor y director cubano D. Juan Guerra.

### EXPOSICIONES

Fueron presentadas las Exposiciones que a continuación se indican:

Del 19 al 31 de mayo, la titulada "Trece artistas españoles", en la que participaron los pintores Celis, García Ramos, Gordillo, Iglesias, Lorenzo, Martín de Vidales, Molezún, Núñez, Olmos, Santamaría, Suárez, Vela e Yraola.

Entre el 8 y el 22 de junio estuvo expuesta la obra del pintor venezolano Rafael Pérez.

La Casa de Puerto Rico, con ocasión de la Semana de Puerto Rico, presentó el día 20 de noviembre la muestra fotográfica titulada "Tres años de presencia cultural puertorriqueña en España", que permaneció expuesta hasta el 27 del mismo mes.

Del 28 de noviembre al 13 de diciembre, fueron exhibidos 24 cuadros del pintor canadiense Denis Badgley.

La Asociación de Estudiantes Venezolanos abrió el



día 14 de diciembre la exposición de "Motivos Navideños" y de -  
"Relieves mixtos sobre temas de la edad romántica del automóvil",  
que fue clausurada el día 21 siguiente.

#### CURSOS

En el transcurso de los días 12 al 27 de enero y en  
colaboración con la Obra Católica de Asistencia a Estudiantes -  
Iberoamericanos (O.C.A.S.E.I.), se celebró un Curso denominado -  
"El hombre americano a la luz del Concilio", en el que los con-  
ferenciantes que a continuación se mencionan abordaron los res-  
pectivos temas siguientes:

DON LUIS ANGEL TAU:

"La Proyección Histórica del Concilio"  
"Problemática religiosa del hombre americano"

RVDO.P. MANUEL USEROS:

"La dinámica comunitaria del pueblo de Dios"

RVDO. P. FERNANDO TORRE:

"El moderno concepto de la libertad religiosa"; "Cristo, punto -  
omega de la humanidad"

D. ROQUE POZO y D<sup>a</sup>. MARIA TERESA QUEROL:

"Amor, matrimonio y familia"

D. ROQUE POZO:

"La ética individualista y la comunidad americana"

RVDO.P. AMADEO SAGUAR:

"Desigualdades económicas y justicia social"; "Las exigencias mo-  
rales del desarrollo".

D. RAUL CHAVARRI PORPETA

"La comunidad americana, presupuestos y perspectivas".

A los 50 participantes en el Curso, máximo número -  
permitido por la capacidad de la Sala, se les expidió certifica-  
do acreditativo de su asistencia.

A partir del día 2 de febrero y hasta el 25 de abril,  
en dos sesiones semanales - martes y jueves- se desarrolló el II  
Curso "Perspectiva actual de Iberoamérica y Filipinas", en ínti-  
ma colaboración con las Asociaciones de Estudios Hispanoamerica-  
nos, cuyos Presidentes u otros miembros por ellos designados to-  
maron a su cargo la respectiva conferencia sobre su propio País.

Incluidos lógicamente todos los Países iberoamerica-  
nos, así como Filipinas, en el programa del Curso, fueron 20 las  
lecciones dictadas, bien por uno o varios disertantes en cada -  
una de ellas, según su particular especialización, en este segun-  
do caso.

Los destinatarios del Curso fueron estudiantes espa-  
ñoles de preuniversitario, procedentes de distintos Institutos y  
Colegios de Madrid, a cuyos Directores se les solicitó la pre-  
sencia de un pequeño grupo de sus alumnos hasta completar la ca-  
pacidad de los locales de la Asociación.

A los asistentes asiduos que presentaron, además, un  
trabajo sobre cualquier tema general o especial abordado en el -  
Curso, se les expidió un diploma; y a los restantes, un certifi-  
cado acreditativo de haber concurrido a las sesiones.

Los autores de los mejores trabajos fueron obsequia-  
dos con lotes de libros del fondo editorial del Instituto de Cul-  
tura Hispánica.

En colaboración con el Instituto de Estudios Políticos para América Latina (I.E.P.A.L.) fue desarrollado el V Curso Internacional "Problemática y estrategia del desarrollo en América Latina", durante los días 20 al 20 de abril. Fueron dictadas 30 lecciones sobre la temática del Curso por los Profesores que se citan:

Rvdo. P. Paul Ramlot, Director General del I.E.P.A.L.  
D. Jesús Oya, Profesor de la Universidad de Madrid.  
Rvdo. P. Amadeo Saguar, Director del I.E.P.A.L. de Madrid.  
D. José Manuel Bringas, Director Gerente de CINAM española.  
D. Enrique Fuentes Quintana, Catedrático de la Universidad de Madrid.

Comprendido en el programa del Curso, se realizó un coloquio dirigido por D. Ernesto Babino, Jefe del Departamento de Enseñanzas Técnicas de la Oficina de Educación Iberoamericana (O.E.I.), quien tuvo, además a su cargo la conferencia de clausura, celebrada en el Salón de Actos del Instituto de Cultura Hispánica, sobre el tema "Educación y desarrollo".

Formando también parte del Curso, fueron presentados y examinados cuatro trabajos de los varios elaborados, como resultado de su propia labor investigadora, por el Seminario de Estudios Socioeconómicos, adscrito a la Asociación.

Como adhesión de ésta a las conmemoraciones del Centenario de Rubén Darío, se celebraron, en los días 2 y 3 de mayo dos conferencias sobre el poeta nicaragüense por la Agregado Cultural de la Embajada de Nicaragua D<sup>a</sup>. Margarita Gómez Espinosa.

En Homenaje a Valle-Inclán, tuvo lugar durante los -

días 8 al 11 de mayo, un breve ciclo sobre su Teatro, que estuvo a cargo de D<sup>a</sup>. Obdulia Guerrero Bueno, Profesora de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid.

D. August Madrigal, Profesor de la Universidad Norteamericana de Bridgeport, dictó el 6 y 7 de junio dos lecciones - sobre pintura, bajo los respectivos epígrafes "El curso en color de Joseph Albers" y "Composición básica".

En cada uno de los días 13 al 20 de diciembre, e integrado un Curso que se denominó "Madrid en el siglo XIX", D. - José del Corral, destacado miembro del Instituto de Estudios Madrileños, pronunció seis conferencias respectivamente tituladas "Coplas de ciego", "Caen las murallas", "Diversiones y costumbres", "Suicidios, desafíos y duelos", "Cuatro reyes, una reina, cinco regencias, un medio rey y una república", y "Presencia en Madrid de Hispanoamérica durante el siglo XIX".

A los asistentes al Curso, en número de 50, les fue entregado un certificado expresivo de su participación.

Adscrito a la Asociación, desarrolla su actividad - el Seminario Iberoamericano de Estudios Socioeconómicos, el cual como culminación de sus tareas correspondientes al curso 1966-67 celebró en la sede de la propia Asociación, durante los días 14, 15 y 16 de abril, las "Primeras Jornadas de Estudios Socioeconómicos", en las que fueron debatidas las conclusiones elaboradas en sus sesiones de trabajo mantenidas a lo largo del curso, so-

bre los temas "Política", "Economía" y "Desarrollo". A estas -  
Jornadas asistieron representantes de análogos Seminarios exis-  
tentes en Barcelona y Pamplona y destacados especialistas ajenos  
al propio Seminario. El de la segunda de esas Ciudades presentó  
un trabajo sobre "Reforma Agraria". La conferencia inaugural es  
tuvo a cargo de D. Alberto Ballerín Marcial.

El alto valor de esas conclusiones determinó su pu-  
blicación en un libro titulado "Iberoamérica frente al desarro-  
llo", que fue luego ampliamente difundido.

Las sesiones correspondientes al curso 1967-68 se -  
iniciaron el día 27 de octubre, con una conferencia del destaca-  
do sociólogo argentino D. Alfredo Poviña sobre "La integración -  
Latinoamericana".

El Seminario, para sus trabajos en el presente curso,  
se ha subdividido, sin pérdida de su unidad, en 4 seminarios se-  
parados, cada uno de los cuales, bajo la inmediata dirección de  
los Profesores que seguidamente se citan, versa sobre los respec-  
tivos temas siguientes:

"Aportación española al Desarrollo Iberoamericano".- Rvdo. P. Ama-  
deo Saguar.

"Integración Jurídica en América Latina".- D. Julio R. Aramberri

"Reforma Agraria en América Latina".- D. Fernando Baz Izquierdo

"Información Urbanística y ordenación Urbana en Iberoamérica".-  
D. José Manuel Bringas.

En distintas épocas del año, la Asociación ha cedido  
el uso de su sede para celebrar algunas clases del Curso Hispano

filipino y de otros Cursos correspondientes a programas de cola-  
boración con Universidades norteamericanas.

Por último, todos los lunes del año -excepto en el -  
periodo de vacaciones- tienen lugar, a las 8 de la tarde, las se  
siones del Aula de Cinematografía Vocacional, dirigida por D. Ra-  
fael Montesinos, la cual, por su dependencia de la Dirección de  
Intercambio del Instituto de Cultura Hispánica, no tiene encaje  
en esta Memoria la pormenorización de su actividad.

Bajo la misma dirección y dependencia, los segundos  
y cuartos viernes de cada mes se celebran en la Asociación las -  
sesiones de la recién creada "Aula de Fotografía", que inició su  
funcionamiento el día 10 de noviembre, con la presentación de -  
una Exposición fotográfica debida al grupo de aficionados madri-  
leños "La Colmena".

COLEGIO MAYOR HISPANOAMERICANO  
NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE.

I. DIRECCION.- Las funciones de Dirección estuvieron desempeñadas por:

D. Antonio Amado Moreno	Director
D. Oscar Godoy Arcaya	Subdirector
D. José M <sup>a</sup> . Martínez Prieto	Jefe de Estudios
D. Diego Velasco Noriega	Secretario
D. Jesús Martínez Dueñas	Capellán
D. Tomás Carrillo González	Administrador.

En el mes de abril se hizo cargo de la Subdirección D. Emiliano Moreno Franco, y en octubre D. Rafael Damares Toribio Domínguez, de la Jefatura de Estudios.

II. FORMACION CULTURAL Y PERFECCIONAMIENTO ACADEMICO

Esta tarea estuvo desempeñada de manera preferente - por el Jefe de Estudios, asesorado por los restantes miembros de la Dirección y con la colaboración de un grupo de Post-graduados.

El Jefe de Estudios celebró reuniones periódicas con los distintos colegiales encaminadas a la preparación de sus exámenes de Licenciatura.

III. CARGOS COLEGIALES.- El Consejo Colegial estuvo compuesto

por el Personal de Dirección y el Cuerpo de Decanos, integrado -

por:

D. Carlos J. Baez Everstz  
D. Alfonso Castrillón Vizcarra  
D. Joaquín Rams Albesa  
D. Germán Cobo Sevilla  
D. Juan Jodar Martínez  
D. José Miguel Sanjuan  
D. Luis Moreno Quesada  
D. Pedro A. Abad Sánchez de Toledo  
D. José Victoriano Atin Balbas  
D. Leonel Urcuyo Vidaurre.

Desempeñó las funciones de Decano Mayor D. Leonel Ur  
cuyo Vidaurre, como Decano mas antiguo.

Fueron investidos de Colegiales los residentes:

D. Mariano Miguel González Liendo  
D. Mario Ribera Parada  
D. Manuel Antonio González Viquez  
D. José Miguel Sanjuan González  
D. Germán Cobo Sevilla  
D. Ricardo Unda Freire  
D. Emiliano Moreno Franco  
D. Alfonso Puchades Orts  
D. Edmundo Farolan Romero  
D. Esteban Ojeda Saldivar  
D. Alfonso Castrillón Vizcarra  
D. Carlos Vargas Romero  
D. Carlos Julio Báez Evertsz  
D. Oscar S. Berges Pastoriza.  
D. Fernando Rojas Mejía  
D. Guillermo A. Rojas Mejía  
D. Francisco José Medina Roses  
D. Luis Moreno Quesada  
D. Joaquín Rams Albesa  
D. José Jesús Borjón Nieto  
D. Adolfo Martínez Cole  
D. José Simeón Rizo Castellón  
D. Javier Felipe Morales Basurto

Los Clubs y Asociaciones fueron dirigidos por los si  
guientes colegiales:

Club de Música            D. Manuel Ochoa Ochoa

Club de idiomas  
Club de deportes  
Club Fotográfico  
Peña taurina

D. Benito Moreno García  
D. Guillermo Rojas Mejía  
D. José Luis Cabarcos  
D. Fernando Cabezón Ruiz

IV. VIDA ESPIRITUAL. La vida espiritual del Colegio estuvo cen-  
trada en la celebración diaria de la Santa Misa, así como -  
la celebración de actos de la proclamación de la Palabra de Dios  
los Sábados por la noche. Se celebraron nueve días de prepara-  
ción a la fiesta de la Inmaculada y a la Navidad, con actos para  
litúrgicos y un triduo de preparación a la festividad de Nuestra  
Señora de Guadalupe.

Para conmemorar el XX aniversario de la fundación -  
del Colegio en la fiesta de Santo Tomás de Aquino tuvo lugar una  
Misa concelebrada por varios antiguos Capellanes de este Mayor,  
encabezada por Monseñor Antonio Garrigós.

Se celebraron varias Mesas Redondas sobre temas bí-  
blicos y un comentario a la Encíclica Populorum Progressio, a -  
cargo del Rvdo. P. José María de Llanos, S.J.

V. SEMINARIOS. Funcionaron dos tipos de Seminarios: uno de ca-  
rácter general, el de Estudios Hispanoamericanos y otros -  
de carácter especializado. De acuerdo con las normas colegiales  
los residentes participaron en su generalidad en el primero y se  
efectuó su intervención a los segundos de acuerdo con sus estu-  
dios y aficiones. La labor de los Seminarios se anunció regular-  
mente cada semana a través de la hoja de actividades.

Seminario de Estudios Hispanoamericanos.

Se han celebrado las siguientes conferencias y comentarios de libros de temas relacionados con la sociología, la política y la historia de los Pueblos de Hispanoamérica:

a) Comentarios de libros:

"La raza cósmica", de José de Vasconcelos.  
por D. Rodrigo Marmentini.

"La integración Centroamericana como experimento social y económico", por D. Tulio Maradiaga Muñoz, Profesor - de Política Social de la Universidad Autónoma de Honduras.

"Interpretación de Brasil", de Gilberto Freire, por D. Mario Rivera Parada.

"América en la Historia", de Leopoldo Zea, por D. Juan - Carlos Palavecino.

"Revolución en Santo Domingo", de Tad Szulc, por D. Rafael Toribio Domínguez.

"El buen salvaje", de Eduardo Caballero Calderón, por - D. Darío Arizmendi Posada.

"La reforma agraria en América Latina, por D. Joaquín - Rams Albesa.

"Los libertadores USAS", por D. Carlos M<sup>a</sup>. Ydígoras.

"Angloamérica, Hispanoamérica: análisis de dos civilizaciones", de Edmund Stephen Urbanski, por D. Roberto - Mertins Murua.

"Defensa de la Hispanidad, de Ramiro de Maeztu, por D. Esteban Ojeda Saldivar.

"Los problemas sociales actuales de los EE.UU.", por D. Daniel W. Montenegro, Agregado Laboral de la Embajada de los Estados Unidos.

"Los hijos de Sánchez", de Oscar Lewis, por D. Carlos - Bendaza Pedroza.

b) Conferencias:

"Iberoamérica: desarrollo imposible", por D. Juan Muñoz

"Iberoamérica: Radiografía de sus oligarquias", por D. Juan Muñoz.

"La revolución Boliviana: otra posible solución", por D. Saturnino Morales Quiroga.

"Chile: desarrollo histórico-político", por D. José - Luis León, Cónsul de la Rep. de Chile en España.

"La Democracia Cristiana como posible solución", por - D. Caonabo Javier Castillo, Presidente del Partido Revolucionario de la Rep. Dominicana.

"El Castellano en Filipinas: ¿Idioma de Oposición o Progreso?" por D. Julián Napal Cea.

Seminario de Artes y Letras

Se celebraron las siguientes conferencias:

"El Bosco en el Museo del Prado", por la Srta. Isabel Mateo, del Instituto Diego Velázquez.

"Rubens en el Museo del Prado", por D. Matías Padrón, del Instituto Diego Velázquez.

"Ribalta, Rivera y Zurbarán en el Museo del Prado", por D. José M<sup>a</sup>. Prados, del Instituto Diego Velázquez

"La poesía de Miguel Angel Asturias", por D. Gastón Baquero.

Dentro de las actividades de este Seminario se han organizado diversas visitas a los distintos Museos de Madrid.

Seminario de Indigenismo

Funcionó como en cursos anteriores en colaboración con el Seminario de Americanismo de la Facultad de Filosofía y Letras. Se celebraron las siguientes conferencias:

"Experiencias con los indios Guaníes", por D. Rodrigo Anguizola Cedeño.

"El Perú indígena de hoy", por D. Vicente Guillen Cargomargo.

"Los problemas del Indigenismo", por D. Manuel Ballesteros Gaibrois, Catedrático de la Universidad de Madrid.

"La novela indianista en Colombia, por D. Ernesto Porras, Profesor de la Universidad de Colombia.

"Antropología aplicada e indigenismo", por D. Claudio Esteva Fábregat, Profesor de la Universidad de Madrid.

"La educación y el indio americano", por D. Rodolfo Barón Castro, Secretario General de la O.E.I.

#### Seminario de Ciencias

Se realizó una visita a Standard Eléctrica y se dieron las siguientes conferencias:

"Influencia del cine en lo científico y en lo pedagógico", por D. Gonzalo Gómez Herrera.

"Importancia de la Electrónica en el desarrollo de la Energía Nuclear", por D. Agustín Tanarro, Director de la División de Electrónica de la Junta de Energía Nuclear.

#### Seminario de Medicina.

Se desarrolló un curso monográfico sobre el tema: - "Problemas de sexualidad", por el Doctor D. Vicente Pozuelo Escudero. Y otro sobre "Electrocardiografía" por el Profesor D. Pedro Zarco.

Con la colaboración del Instituto de Cultura Hispánica, se celebró un Curso Hispanoamericano de Derecho Comparado.

VI. BIBLIOTECA Y HEMEROTECA. Se efectuó una reorganización de la misma. Sus fondos aumentaron merced a las donaciones - realizadas por el Instituto de Cultura Hispánica, la Casa Americana y algunas Universidades de Hispanoamérica.

Las funciones de Decano Bibliotecario las desempeñó el Colegial D. Alberto Recchiuto Genovese, Argentino.

VII. CLASES DE IDIOMAS.- Como en cursos anteriores ha venido - funcionando el club de idiomas, en el cual han participado un grupo numeroso de colegiales.

VIII. CONCURSOS GUADALUPE.- El Jurado de los concursos Guadalupe que patrocina anualmente el Instituto de Cultura Hispánica, concedió los siguientes premios:

POESIA ..... D. Carlos Bendaña (Nicaragua)

CUENTO ..... D. Carlos Bendaña (Nicaragua)

DIBUJO ..... D. Mario Ribera Parada (Bolivia)  
D. Roberto Mertins Murua (Guatemala)  
D. Pedro de Llano Cabado (España)

#### TARJETAS

NAVIDEÑAS..... D. Enrique Bernalles Parodi (Perú)  
D. Eduardo Uribe Ahumada (México)

#### TESIS

DOCTORALES..... D. Hugo Nicolli (Argentina)  
D. Juan Ceballos (México)  
D. Ricardo Collantes (Filipinas)

Se declaró desierto el Premio de Pintura y se acumuló al Premio de Dibujo.

IX. CINE. Se celebraron las siguientes sesiones de Cine Club - "Guadalupe":  
Cortometrajes de la Sección de Turismo Social y Dirección - General de Promoción del Turismo:



"Invitación a España"  
"Costa de la Luz"  
"Organillo"  
"Pueblos Blancos"  
"España es diferente"  
"Altos Pirineos"  
"Patos en la Albufera"  
"Torerillos"  
"Las nieves de Madrid"  
"El pueblo baila"  
"Sorolla"  
"La Coruña"

Las películas fueron:

"Tlaycan"  
"La gallina mal pintada" (corto metraje Checo)  
"Chimichimito" (corto metraje de la Escuela Oficial de Cinematografía de Colombia)  
"El hombre de papel"  
"Cumbite"  
"Yanco"  
"María Candelaria"

X. TEATRO.- Se pusieron en escena las siguientes obras:

"La señorita de Trévez", de Carlos Arniches, interpretado por el grupo de Teatro "La Barca".

"Becket o El honor de Dios", de Jean Anouilh, interpretado por el Teatro Amateur y dirigido por D. Roberto Cuenca.

"Luz de Gas", de Patrick Hamilton, interpretado por el Teatro Amateur y dirigido por D. Roberto Cuenca.

XI. VISITAS AL COLEGIO.-

Excmo.Sr. D. Luis Adolfo Siles Salinas, Vicepresidente de Bolivia y Ex-Colegial de este Mayor.

Excmo.Sr. D. Juan Bosch, ex-Presidente de la República Dominicana.

Monseñor Hugo Polanco Brito, Obispo de Santo Domingo (República Dominicana).

Excmo.Sr. D. Alfonso Carro Zúñiga, ex-Ministro de Trabajo - de Costa Rica.

Monseñor Azcárate, Obispo Auxiliar de La Habana (Cuba).

Visitaron también el Colegio los Coros de la Universidad de Lisboa y de la Católica de "Andrés Bello" de Caracas - (Venezuela).

XII. INTERCAMBIOS.- Durante las vacaciones de Semana Santa se celebró un intercambio con el Colegio Mayor Hispanoamericano "Fray Junípero Serra", de Barcelona.

XIII. LICENCIADOS.- Han obtenido el título de Licenciados los siguientes colegiales:

D. Leonel Urcuyo Vidaurre, de Nicaragua.  
D. Campio Pérez Alonso, de España.

Han obtenido el título de Doctor los siguientes colegiales:

D. Julio César Moreno, de Panamá (Sobresaliente cum Laude)  
D. Castor Narvarte, de Chile (Sobresaliente Cum Laude)  
D. Ricardo Collantes, de Filipinas (Sobresaliente Cum Laude).  
D. Hugo Nicolli, de Argentina (Sobresaliente Cum Laude)  
D. Alfonso Puchades, de España (Sobresaliente Cum Laude)  
D. Raul Silva, de Chile (Sobresaliente Cum Laude).  
D. Juan Ceballos de México (Sobresaliente Cum Laude).  
D. Alfredo Wilensky, de Argentina (Notable).

XIV. DEPORTES.- Diariamente ha venido funcionando el Gimnasio que ha sido utilizado por un numeroso grupo de colegiales.

Los equipos de fútbol, baloncesto, balón-volea, ping pong y ajedrez, han participado en diversos torneos convocados -

por la Delegación Comisaría para el S.E.U. y las Asociaciones de Estudiantes Hispanoamericanos residentes en Madrid, siendo la actuación del equipo de balón-volea la más destacada.

VI. FIESTAS COLEGIALES.- Se celebraron las correspondientes a la festividad de Santo Tomás de Aquino, Apertura del Curso 1967-68 y festividad de Nuestra Señora de Guadalupe. Todas - ellas se iniciaron con la Misa colegial, oficiada por el Rvdo P. Capellán a las 10 de la mañana.

Se celebró un acto académico en la fiesta de apertura del curso 1967-68 que estuvo presidida por el Excmo. Sr. D. - Gregorio Marañón, Director del Instituto de Cultura Hispánica y Presidente del Patronato Rector del Colegio.

DEPARTAMENTO DE INFORMACION

Durante el año 1967, las actividades del Departamento de Información se han estructurado en las Secciones de Prensa y Documentación Iberoamericana. De acuerdo con los objetivos dentro del Instituto, el Departamento ha venido cumpliendo sus misiones esenciales en orden a la difusión de las actividades del Instituto en España y en América, la relación con los periodistas iberoamericanos y la elaboración del material documental.

#### A. SECCION DE PRENSA

Notas de Prensa. La Sección de Prensa del Departamento de Información, ha realizado durante 1967 la difusión del material informativo y gráfico sobre actos celebrados en el Instituto y, en general, sobre todos aquellos de carácter iberoamericano relacionados con la tarea de Cultura Hispánica. Alrededor de un millar de noticias han sido distribuidas a través de la prensa nacional y extranjera. En cuanto a la penetración informativa en América, esta Sección viene manteniendo estrecha colaboración con los servicios para Hispanoamérica de la Agencia EFE.

Asimismo, se efectúan regularmente envíos de material informativo y se mantiene colaboración con la Oficina de Información Diplomática y los Servicios Informativos de la Di-

rección General de Prensa, *facilitando la presencia de personalidades hispanoamericanas en viaje por España, para el Tercer Programa que Radio Nacional dedica a Hispanoamérica en su espacio titulado "Cultura Hispánica", y en otros programas radiofónicos.*

Carpetas Informativas.- La información relacionada con el mundo hispanoamericano y las noticias y reportajes de Iberoamérica publicados por la prensa de Madrid y el resto de los periódicos españoles, son recogidos y seleccionados cada día en carpetas informativas que se preparan con destino a la Dirección, Secretaría General y Archivo del Instituto.

Servicios especiales.- Periódicamente se distribuyen a diarios y revistas de Hispanoamérica, notas de prensa y colecciones de artículos sobre temas hispanoamericanos debidos al fondo de colaboración que mantiene esta Sección. En otras ocasiones y de manera especial, se preparan reportajes para su distribución gratuita tanto en la prensa española como en la de Iberoamérica. Destaca en este aspecto el servicio extraordinario de más de una veintena de reportajes conmemorativos del Día de la Hispanidad. También corresponde al Departamento la doble labor de recibir y clasificar los reportajes publicados en América sobre la realidad española y mantener el Archivo fotográfico. Por otra parte, se mantiene colaboración directa mediante envíos periódicos de reportajes y fotografías a algunos diarios de Hispa

noamérica.

#### Boletín Informativo

El Departamento de Información, al cabo de cinco años continua la publicación del Boletín "Noticias de Cultura Hispánica", que resume todas las actividades culturales realizadas a lo largo de cada mes y que se refieren tanto a los Institutos de Cultura Hispánica de América y entidades adheridas, como a la labor del propio Instituto de Madrid.

#### Relaciones con periodistas iberoamericanos

A lo largo del año, el Departamento de Información ha seguido manteniendo relaciones con numerosos periodistas iberoamericanos, entre ellos, con varios directores de periódicos, subdirectores, y jefes de redacción. Aparte de los envíos de carácter excepcional que se realizan con artículos dedicados a determinadas cuestiones y problemas, se ha mantenido una estrecha colaboración con diversos periódicos, entre ellos, "Las Últimas Noticias", de Santiago de Chile; "La Unión", de Valparaíso; "El Telégrafo", de Guayaquil; "La Prensa Libre", de San José de Costa Rica; "Los principios", de Córdoba, Argentina y "El Independiente", de La Rioja, Argentina.

De la misma forma el Departamento, mantiene desde los últimos meses del año pasado, la corresponsalía regular para España de la Agencia Apla, propiedad de la Fundación Ottocar Rosarios, y por tanto dedicada a consolidar los vínculos de unión, entre los países de América Latina.

El Departamento, ha estado también presente en diversas realizaciones llevadas a cabo por el Instituto, siendo particularmente destacable la cobertura de prensa realizada durante el mes de septiembre de 1967, con motivo de la reunión celebrada en Santander de representantes de los Institutos y Asociaciones de carácter iberoamericano, con sede en Europa.

Igualmente el Departamento ha continuado con su tarea de atender a los periodistas visitantes, facilitar sus contactos con personalidades de la vida periodística y cultural española y orientar sus viajes y visitas a ciudades y centros culturales.

#### Cursos de periodismo

De la misma forma, se ha proseguido la tarea formativa respecto a los periodistas iberoamericanos, organizándose el XVI Curso de Periodismo de Información y Documentación Española para periodistas iberoamericanos, que se celebró durante los meses de mayo y junio. Dentro de él se desarrollaron ciclos de conferencias sobre "Aspectos de la comunicación de masas en España", "Introducción a la vida española" y "Problemas de actualidad".

Se convocaron los premios "Carlos Septién" e "Hispanidad", este último concedido a los periodistas María Abreu y José Antonio Severo, del Estado de Rio Grande do Sul, a través de la Asociación Riograndense de Prensa.

Especial importancia ha tenido la celebración en mayo, del I Seminario Iberoamericano de Periodismo Científico, en

colaboración con el Centro Técnico de la Sociedad Interamericana de Prensa, y el Departamento de Asuntos Científicos de la Organización de los Estados Americanos. Con este motivo, quedó constituida la Asociación Iberoamericana de Periodistas Científicos.

La participación en este Seminario del Centro Técnico de la Sociedad Interamericana de Prensa tiene un singular relieve, ya que es la primera vez que un organismo de dicha Sociedad establece una cooperación con el Instituto, cooperación que tenderá a acentuarse durante el año 1968.

Por otra parte, el hecho de la Reunión y de sus consecuencias ha llamado la atención poderosamente a los medios informativos iberoamericanos y ha suscitado artículos periodísticos favorables de personas tan alejadas ideológicamente del Gobierno español como el conocido escritor colombiano Germán Arciniegas.

El Instituto, a través del Departamento de Información, estuvo representado y aportó una ponencia, al II Seminario Sudamericano, sobre divulgación, acerca de la conservación de los recursos de la naturaleza, que se celebró en la ciudad brasileña de Río de Janeiro, entre el 28 de noviembre y el 7 de diciembre de este mismo año.

Por último, hay que señalar que el Departamento de Información, se encuentra actualmente preparando un proyecto de organización de un Centro Iberoamericano de Formación de periodistas en el que están ampliamente interesados los profesionales iberoamericanos de la enseñanza de periodismo, y con el que podría culminar la tarea de formación de periodistas emprendida -

por el Departamento hace dieciocho años.

## B. SECCION DE DOCUMENTACION.

### a) Publicaciones principales:

"DOCUMENTACION IBEROAMERICANA" .- Números publicados y distribuidos.

1- Enero.....	1966
2- Febrero....	1966
3- Marzo .....	1966
4- Abril .....	1966
5- Abril(bis).	1966
6- Mayo .....	1966
7- Junio .....	1966
8- Julio .....	1966
9- Agosto.....	1966

### Indices publicados y distribuidos:

1- Nombres....	1965
2- Entidades..	1965

### Números preparados para imprimir:

10- Septiembre.	1966
11- Octubre....	1966
12- Noviembre..	1966
13- Diciembre..	1966

### "ANUARIO IBEROAMERICANO"

#### - Publicado:

1- Anuario....	1965
----------------	------

#### - Preparado para imprimir:

1- Anuario....	1966
----------------	------

### Propaganda y suscripciones:

- Se ha continuado la propaganda, la captación de suscripciones, y la venta de "Anuarios" y volúmenes en cuadernos de "Documentación".

### b) Otros servicios:

#### "FICHERO IBEROAMERICANO"

De este nuevo fichero, tamaño cuartilla, para el servicio interior del Instituto, se editaron las siguientes fichas:

46 - Política:	Presidentes y Vicepresidentes (marzo 1967)
47 - " :	Gobiernos: Argentina-Chile (marzo 1967)
48 - " :	Gobiernos: Dominicana-Panamá (marzo 1967)
49 - " :	Gobiernos: Paraguay-Venezuela (marzo 1967)

### Notas para declaraciones o intervenciones públicas:

- Se ha facilitado datos e informes especiales para diversas declaraciones o intervenciones públicas de las autoridades del ICH.

#### - Carpetas de viajes:

Con destino a personalidades españolas (ministros u otras autoridades) o directivos del Instituto se han confeccionado carpetas especiales de viaje con información sobre los países a visitar.

#### - Archivo documental:

Ha continuado la organización -con carácter provisional - hasta la habilitación en el futuro edificio de la Biblioteca de dos salas adecuadas de todo el material informativo que entra en la Sección.

Aparte de la clasificación general -por países, temas y cronológicas- se han montado tres archivos especiales, consultables directamente:

Archivo de biografías (alfabético general)

Archivo de documentos (cronológico)

Archivo de informes generales (temático)

Todo este material ha sido puesto a disposición de un número creciente de investigadores o consultores, especialmente

te universitarios, periodistas e historiadores, para la redac-  
ción de sus trabajos.

DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES

Durante el pasado año de 1967, han aparecido 22 títulos nuevos en nuestras Ediciones Cultura Hispánica; dos de ellos son folletos ("Curso Hispano-Filipino" y "Día de la Hispanidad"), y el resto, libros de mayor o menor extensión, cuyos títulos y autores -por orden cronológico- son los siguientes:

CRISTO EN LA POESIA LIRICA DE LOPE DE VEGA  
M. Audrey Aaron.

ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO ESPAÑOL. EDAD MEDIA. Serie Primera.  
José Antonio Maravall

CATALOGO DE MAPAS DE COLOMBIA  
Vicenta Cortés

RAZON DE SER (Colecc. "Leopoldo Panero")  
José Luis Tejada

CRIATURAS SIN MUERTE (Colec. "Leopoldo Panero")  
Emma de Cartosio

PAN Y PAZ (Colec. "Leopoldo Panero")  
Victor García Robles

LA INTEGRACION ECONOMICA DE AMERICA LATINA  
Manuel Fuentes Irurozqui

POESIA (Colec. "La Encina y el Mar")  
Ginés de Albareda

CATALOGO DE ACTIVIDADES DE FORMACION EMPRESARIAL  
Servicio Nacional de Productividad

ONCE GRANDES POETISAS AMERICANO-HISPANAS (Colec. "La Encina y El Mar")  
Carmen Conde

LA VERDAD Y OTRAS DUDAS (Colec. "La Encina y el Mar")  
Rafael Montesinos



EL PRINCIPE DE ESTE SIGLO. LA LITERATURA MODERNA Y EL DEMONIO  
José M<sup>a</sup>. Souvirón

LA AYUDA ESPAÑOLA EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA NORTEAMERICANA  
Buchanan Parker Thomson

TERCER GESTO (Colec. "Leopoldo Panero". Premio 1966)  
Rafael Guillén

CAPITULO HISPANOAMERICANO DE CABALLEROS DEL CORPUS CHRISTI -  
EN TOLEDO  
Ramón Llidó

ESTUDIOS EN ESPAÑA, 7<sup>a</sup> edición  
Instituto de Cultura Hispánica

ENRIQUE LARRETA, NOVELISTA HISPANO-ARGENTINO  
André Jansen

OBRA POETICA COMPLETA  
Luis Chamizo

LA REPUBLICA DOMINICANA  
Ricardo Pattee

CURSO HISPANO-FILIPINO. Programas y Normas (Folleto)

DIA DE LA HISPANIDAD, Discurso del Sr. Director del I.C.H.  
(Folleto)

BIOGRAFIA INCOMPLETA, 2<sup>a</sup> edición.  
Gerardo Diego

Una de estas obras: EL PRINCIPE DE ESTE SIGLO. LA LITERATURA MODERNA Y EL DEMONIO, de José M<sup>a</sup>. Souvirón, ha obtenido el Premio Nacional de Literatura Miguel de Unamuno 1967 y de él se está imprimiendo otra segunda edición después de ser agotada en pocas semanas la primera.

El 21 de marzo de 1967, se falló por cuarta vez el Premio de Poesía "Leopoldo Panero" del Instituto de Cultura Hispánica correspondiente al año 1966, que fue concedido al poeta granadino, Rafael Guillén, por su libro titulado: TERCER GESTO,

y presentado bajo el lema "Europa". El día 18 de abril, se hizo solemne entrega del Premio "Leopoldo Panero", dotado con 50.000 pesetas, en un Acto celebrado en el Salón de Embajadores del Instituto, bajo la Presidencia del Director General de Información, D. Carlos Robles Piquer. Hizo la presentación del autor premiado, D. Dámaso Alonso, como miembro del Jurado y el Director del Instituto, D. Gregorio Marañón, evocó la figura del insigne poeta desaparecido, Leopoldo Panero, en cuyo homenaje se instituyó el Premio. Finalmente Rafael Guillén dio las gracias con sentidas palabras.

Los trabajos finalistas del Concurso: TODO EL CODICE del poeta salvadoreño José Roberto Cea; DEFINICIONES de la poetisa austríaca Angelica Becker y CANTO PARA LA MUERTE del poeta español Salustiano Masó, fueron aceptados por el Consejo Editorial del Instituto para su publicación.

Durante este año, se han celebrado dos Consejos Editoriales. El primero de ellos el día 20 de junio, en el cual el Presidente de dicho Consejo y Director del Instituto, D. Gregorio Marañón, propuso la admisión de tres nuevos Consejeros: Excmo. Sr. D. Guillermo Díaz-Plaja, de la Real Academia Española de la Lengua y Director del I.N.L.E.; Excmo. Sr. D. José Antorio Maravall, de la Real Academia Española de la Historia, catedrático de la Universidad de Madrid y Director de la revista "Cuadernos Hispanoamericanos" y el Ilmo. Sr. D. Carlos Sánchez del Río, Catedrático de Física Nuclear de la Universidad de Madrid.

La propuesta del Presidente, Sr. Marañón, fue aprobada por unanimidad, quedando nombrados Los tres nuevos Consejeros.

El segundo Consejo Editorial se celebró el día 21 - de diciembre y en él se examinaron numerosas obras e Iniciativas.

Al acabar el año 1967, el Departamento de Publicaciones tenía en su programa editorial 27 obras de diversas extensiones e importancia, entre las cuales se pueden considerar de aparición inmediata en esa fecha:

EL PRINCIPE DE ESTE SIGLO. LA LITERATURA MODERNA Y EL DEMONIO, 2ª edición  
José M<sup>a</sup>. Souvirón

ESCRITOS, CARTAS Y DISCURSOS, tomo I  
José Arce, Embajador argentino

A TRAVES DEL TIEMPO (Colec. "La Encina y el Mar")  
Juan Luis Panero

TODO EL CODICE (Colec. "Leopoldo Panero")  
José Roberto Cea

DEFINICIONES (Colec. "Leopoldo Panero")  
Angélica Becker

CANTO PARA LA MUERTE (Colec. "Leopoldo Panero")  
Salustiano Masó

LAS EXPEDICIONES CIENTIFICAS ESPAÑOLAS DURANTE EL SIGLO XVIII.  
EXPEDICION BOTANICA DE NUEVA ESPAÑA  
Juan Carlos Arias Divito

TIEMPO Y PAISAJE. VISION DE ESPAÑA  
Azorín

DEPARTAMENTO DE CINE, RADIO Y TEATRO

### II FESTIVAL DE MUSICA DE AMERICA Y ESPAÑA

Ha constituido la manifestación mas importante en su género realizada en España y puede ser comparada con ventaja con los mejores festivales mundiales. Un auténtico "marathon": una quincena musical sin solución de continuidad, setecientos ochenta y tres intérpretes, sesenta y dos composiciones de música sinfónica y de cámara, cuatro grandes orquestas sinfónicas y una de cámara, dos coros, tres cuartetos, un grupo de música de vanguardia, recitales de piano y órgano, conferencias, visitas a centros musicales, recepciones sociales. Doce estrenos mundiales, tres nuevas versiones con carácter de estreno mundial, las más significativas obras del panorama musical americano y español, y la presencia de compositores e intérpretes de Canadá, Estados Unidos, México, Cuba, Puerto Rico, Guatemala, Colombia, Perú, Chile, Argentina, Uruguay, Brasil, Filipinas y España. Mas de la tercera parte de las composiciones seleccionadas se deben a músicos de las últimas promociones. Aparte de los estrenos mundiales una treintena de obras tenían carácter de estreno en Europa. Público y crítica han subrayado que este II Festival superó al inicial de 1964 que constituyó en su momento el primer puente musical entre América y Europa.

## FESTIVALES CINEMATOGRAFICOS

Tras su ausencia, debida a la escasa participación hispanoamericana en el Festival de 1966, el Instituto de Cultura Hispánica volvió a participar en el XV Festival Internacional de Cine de la capital donostiarra, celebrado en el mes de junio de 1967, atendiendo especialmente a los productores y cinematografías de los países hispanoamericanos y España. La primera decena del mes de octubre se celebraba el IX Certámen Internacional de Cine Documental de Bilbao, organizado por el Instituto Vascongado de Cultura Hispánica, para el que fueron seleccionados cerca de un centenar de cortos y medimetrojes entre doble número de películas inscritas. Asimismo y en la XII Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos de Valladolid, este Departamento organizó todo lo relativo a la participación de películas hispanoamericanas y entrega del trofeo "Instituto de Cultura Hispánica", a la mejor película de esta sección. Se ha mantenido contacto con los diversos festivales de menor importancia celebrados en el transcurso del año, en lo que se refiere a su incorporación o especial atención a la producción cinematográfica de los países hispánicos.

### IX FESTIVAL DE FOLKLORE HISPANOAMERICANO DE CACERES

Celebrando la capital extremeña en 1967 el bimilenario de su fundación, el Festival de Folklore que, tradicionalmente viene realizando este Departamento -en colaboración los

tres últimos años con Festivales de España- tuvo especial significado invitándose a conjuntos hispanoamericanos y españoles - triunfadores en las anteriores adiciones del Festival y con carácter extraordinario, a una agrupación de los países del Atlántico africano, cuyo folklore ha influido decisivamente en el afro-americano. Para subrayar la calidad de los grupos participantes basta mencionar que el grupo de danzas de la Coral de Ribatejo era invitado al Festival de Llangollen, inmediatamente después de su actuación en Cáceres y que el Ballet Gallego de la Coruña realizaría una espectacular gira por diversos países americanos al terminar el año 1967. Entre otros conjuntos cabe también destacar al mencionado Ballet del Oeste Africano, Premio Mundial del Festival de Arte Negro de Dakar, la Agrupación vasca "Goizaldi", triunfadora en Llangollen, etc.

### CURSO MUSICAL 1966-1967.

Iniciado el Curso con un concierto extraordinario - conmemorando el IV Centenario del Nacimiento de Antonio de Cabezón, en el que intervinieron como conferenciantes Monseñor Federico Sopena y la clavecinista Genoveva Galvez, los actos y conciertos más importantes celebrados en este Curso han sido:

2 noviembre:	CORO DEL CONSERVATORIO DE NUEVA INGLATERRA (EE.UU)
23 "	JORGE FRESNO (guitarrista argentino)
24 "	CONJUNTO DE "LOS HUASOS QUINCHEROS" (folkloristas chilenos)
15 diciembre:	Espectáculo de BLANCA KORSI DE RIPOLL (folklorista panameña)
30 enero:	Espectáculo de MARIA FUX (coreógrafa argentina)
21 febrero:	RAQUEL BARROS (folklorista chilena)

23 febrero: FUENCISLA MARTIN (soprano española) y  
RAMONA SANUY (pianista española)  
9 marzo: SUSUNA MUGAS (pianista argentina)  
14 abril: VERONICA LOYO Y TRIO AGUILILLAS (embajada artís-  
tica del Consejo Nacional de Turismo de México)  
27 abril: PRICILA GORDON (cantante estadounidense, ALBER-  
TO FIGOLS (tenor hondureño) y EDWARD MATTOS -  
(pianista estadounidense)  
11 mayo: MARIA LUISA LOPEZ-VITO (pianista filipina)  
18 " MARISA MONTIEL (pianista española)  
1 junio: CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID  
14-18 octubre: Desarrollo del II FESTIVAL DE MUSICA DE AMERICA  
y ESPAÑA (16 conciertos)  
14 diciembre: HERMINIA RACAGNI (pianista chilena)

#### RADIODIFUSION

Merced a la continuada labor de colaboración de Ra-  
dio Nacional de España y TV Española, se ha cubierto totalmente  
la difusión de actividades del Instituto (actos, visitas, ciclos  
conmemoraciones, convocatorias, etc.) a través de sus medios -  
de difusión. Con independencia de tales informaciones de actua-  
lidad, programas especiales han subrayado las actividades del -  
Instituto y la presencia hispanoamericana en España. Han desta-  
cado en este aspecto, los programas culturales de TV Española,  
el Telediario, los diarios hablados de Radio Nacional de España  
y el Tercer programa de dicha Emisora. Destaquemos la transmi-  
sión en directo de todos los conciertos del II Festival de Músi-  
ca de América y España y la impresión en telecinta de los cinco  
más importantes por los equipos de TV Española.

Entre los envíos de programas sonoros y material -  
filmado remitidos a emisoras de América, destaca la selección -  
de programas musicales enviada a la Radio Nacional de Argentina,

en cumplimiento del acuerdo suscrito por este Instituto y el Go-  
bierno de Buenos Aires y los envíos realizados a la División de  
Música de la Organización de Estados Americanos.

Con carácter semanal, el Departamento produce y di-  
funde a través de Radio España de Madrid y otras emisoras, la -  
emisión de treinta minutos "Festival de Hispanoamérica".

Fue presentada a la Junta de Gobierno un proyecto pa-  
ra la instalación de una emisora de frecuencia modulada en la se-  
de del Instituto.

#### OTRAS ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS, TEATRALES Y MUSICALES.

Se han facilitado películas documentales hispanoame-  
ricanas a centros culturales españoles, ilustrando también diver-  
sos cursos y conferencias, como los del Panorama Español Contem-  
poráneo, semanas culturales americanas, cursos de la Asociación  
Cultural Iberoamericana, etc. El Departamento ha atendido igual-  
mente la totalidad de las exhibiciones cinematográficas realiza-  
das en el Instituto durante el año y colaborado con el "Cine -  
Club 8". Se han remitido 10.000 diapositivas sobre temas cultu-  
rales españoles a centros culturales, lectorados y círculos re-  
gionales de América.

En colaboración con el Teatro Estudio de Madrid se -  
han convocado la tercera serie de becas de formación dramática -  
para actores hispanoamericanos. Se ha establecido contacto entre  
el TEM y el Círculo Teatral de Bilbao para comentar mutuamente -  
sus actividades. El registro de piezas teatrales en cinta magné

tico ha sido uno de los temas preferidos por los corresponsales de centros culturales y emisoras hispanoamericanas. Ha continuado el envío de lotes de textos teatrales españoles a sociedades y círculos dramáticos de Hispanoamérica, en estrecho contacto con la Biblioteca Hispánica.

Entre las diversas actuaciones y representaciones teatrales celebradas durante el año, destaca el estreno mundial de la versión escenificada de "Nochebuena del Diablo" de Oscar Esplá, que se incorporó al II Festival de Música de América y España.

La sección de grabaciones ha registrado la totalidad de actos y cursos realizados por el Instituto, incorporando a los archivos los fondos mas significativos. Dichos archivos contienen en la actualidad registros sonoros por un total de 1.039.290 metros de grabaciones magnetofónicas.

El Departamento ha colaborado con el Festival de la Canción Ligera de Palma de Mallorca y los Festivales de la Canción del Duero, celebrados este año en la ciudad portuguesa de Oporto.

Se han emitido informes sobre diversos temas de la competencia de este Departamento, especialmente sobre el proyecto de ley del Teatro Español, solicitado por la Dirección General de Cinematografía y Teatro y sobre diversos guiones cinematográficos, solicitados por las productoras respectivas.

CATEDRA RAMIRO DE MAEZTU

La dedicacion principal de la Cátedra Ramiro de Maeztu durante el año 1967, fue la de conmemorar, con la mayor solemnidad y brillantez, el Centenario del gran poeta hispánico Rubén Darío.

Para ello, junto con colaborar con otras Entidades en la organización de actos para celebrar esta fecha, organizó un Curso especialmente dedicado a estudiar diversos aspectos de la obra de Rubén.

Inició este curso una conferencia de D. Gastón Baquero, sobre "LO PERDURABLE Y LO EFIMERO EN LA OBRA DE RUBEN DARIO", con una gran asistencia de público que continuó a todo lo largo del programa.

Teniendo en cuenta el título de la Cátedra, encargó a D. Dionisio Gamallo Fierros una conferencia sobre "RELACIONES PERSONALES Y LITERARIAS ENTRE RUBEN DARIO Y RAMIRO DE MAEZTU" - que resultó interesantísima, no solo por el original enfoque - que el disertante dio a su trabajo, sino por el descubrimiento de algunos documentos absolutamente inéditos y el comentario de muy diversos escritos de Maeztu sobre Rubén, que resultaron verdaderas revelaciones.

Siguió a esta una conferencia de Don José María Souvirón, titulada "SOBRE UN DESCUBRIMIENTO DE RUBEN DARIO", en la que el poeta español hizo un recuento de las primeras reaccio-

nes de los escritores de su generación ante la obra de Rubén, - en aquél tiempo aun bastante combatido por los críticos que habitualmente juzgaban la literatura española.

Don Enrique Macaya, Embajador de Costa Rica, hizo - una preciosa evocación sobre la estancia de "RUBEN DARIO EN MALLORCA", título de su conferencia, y la impresión que en su poesía dejó el paisaje mediterráneo y luminoso de esa Isla, así como la influencia en una parte de los poemas darianos, de la visita que Rubén hizo a la Cartuja de Valdemosa, acompañada de recuerdos de Chopin y Jorge Sand.

Don Ginés de Albareda, trató sobre "RUBEN DARIO Y ESPAÑA", dedicando su preferente atención al aspecto de exaltación hispánica de la obra de Rubén Darío y a la formidable esperanza que supo mantener el poeta en medio de una España propiamente a la desesperación y al abatimiento.

Una conferencia de muy particular tono fue la que ofreció el poeta Don Carlos Martínez Rivas, compatriota de Rubén, con el título de "WATTEU Y SU SIGLO EN RUBEN DARIO".

También muy interesante fué la intervención de Don José Hierro, quien habló sobre "LA HUELLA DE RUBEN EN LOS POEMAS DE LA POSTGUERRA".

Cerró el Curso el Académico Don Gerardo Diego, de la Real Academia Española, con una original versión de "RITMO Y ESPIRITU DE RUBEN DARIO".

Entre los que asistieron a estas conferencias fué convocado un concurso sobre un tema rubeniano, dotado con un

premio de cinco mil pesetas al mejor trabajo que se presentara. Le fue otorgado a D. Mario M. González Liendo, de nacionalidad argentina.

Además de las conferencias citadas y fuera del Curso sobre Rubén Darío, se dieron en esta Cátedra otras conferencias de gran interés, entre ellas:

"SIBERIA Y EL CONFLICTO CHINO-SOVIETICO", a cargo de Don Antonio Espinosa San Martín, cuyos conocimientos sobre los problemas internacionales, y en particular de los relacionados con las fronteras rusas en Asia, quedaron demostrados en su excelente estudio histórico-político.

De un tema si no semejante, relacionado con el anterior, fue la conferencia del Dr. Mariano F. Zumel, que con el título: "RUSIA VIAJE DE IDA Y VUELTA", contó, marcando observaciones muy profundas con pintoresco detalle, las peripecias de un viaje realizado por él, en compañía de algunos médicos españoles, a la Unión Soviética.

Sir Eugene Millington-Drake, habló sobre "POESIAS INGLESAS CLASICAS Y POESIAS RIOPLATENSES MODERNAS", haciendo un estudio comparativo y de influencias, de la mejor categoría literaria.

El Padre José Manuel Aguilar, habló acerca de la "REPERCUSION ARQUITECTONICA DE LA REFORMA LITURGICA", ilustrando su charla con numerosas fotografías de nuevas iglesias construídas en Hispanoamérica durante los recientes años, que demostró un interesante y original progreso arquitectónico muy en



consonancia con el paisaje y las condiciones de aquellos territorios.

De una notable calidad científica, y acompañada de una clara exposición, al alcance de todo el público, fue la disertación del ingeniero y arquitecto chileno Don Arturo Aldunate Philips, con el título de "EL MUNDO DEL HOMBRE".

Don Alfonso de Figueroa y Melgar, Marqués de Gauna, habló sobre "LINAJES QUE FORJARON LA HISPANIDAD".

También participó con una conferencia titulada: - "IDEAS SOBRE EL ARTE Y EL ARTISTA", el Padre Domingo Renaudiére de Paulis.

Cerrando el Año Dariano, en diciembre, ocupó la Tribuna de la Cátedra el Almirante Don Eduardo Gener, con una conferencia sobre "EL MAR EN RUBEN DARIO". En este acto participó, con una breve y brillante discurso, el poeta colombiano Don - Eduardo Carranza.

CENTRO DE ESTUDIOS JURIDICOS  
HISPANOAMERICANOS

Las actividades de este Centro de Estudios Jurídicos Hispanoamericanos durante el año 1967, pueden dividirse en tres - apartados:

I Actividades docentes

II Publicaciones

III Participación del Centro en Congresos y Reuniones - Científicas.

I ACTIVIDADES DOCENTES

Cátedra de Derecho Hispanoamericano

Durante el período académico de 1967 se ha desarrollado el curso monográfico del Doctorado que organiza y financia el Instituto de Cultura Hispánica, a través del Centro de Estudios Jurídicos Hispanoamericanos y la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid. El tema central del citado curso ha sido "Problemas jurídicos de la integración y el desarrollo". Han participado en el mismo siete profesores con un total de 18 lecciones y dos seminarios. Los profesores y los temas que desarrollaron fueron los siguientes:

D. FERNANDO MURILLO RUBIERA:

"Introducción a la problemática jurídica de la integración".  
"Problemas específicos del desarrollo en Iberoamérica"

D. FERNANDO GARRIDO FALLA:

"La reforma administrativa (planteamiento general y - conexión con el Plan de Desarrollo".  
"La reforma de la función pública".

- D. JOSE LUIS VILLAR PALASÍ:  
"Problemas jurídicos de la integración".
- D. ALBERTO JOSE LLEONART Y AMSELEM:  
"Procesos evolutivos de la integración europea".  
"Problemas iusinternacionales de la integración económica europea"
- D. MANUEL ALONSO OLEA:  
"El desarrollo de los recursos humanos: problemas de -  
empleo, reconversión y formación profesional".  
"La movilidad de los recursos humanos: la problemática  
social y jurídica de la emigración".
- D. FERNANDO SAINZ DE BUJANDA:  
"Aspectos tributarios de la integración económica".
- D. JOSE ZUBIZARRETA GUTIERREZ:  
"Política aduanera y estructuras económico-sociales -  
en Hispanoamérica".  
"Política aduanera y relaciones económicas internacio-  
nales en Hispanoamérica".

#### IX Curso de Derecho Español e Hispanoamericano

Este curso que organiza el Instituto de Cultura Hispánica tiene, como es sabido, una finalidad informativa sobre el ordenamiento jurídico español y algunos aspectos de los ordenamientos jurídicos hispanoamericanos. Está constituido generalmente por una serie de lecciones teóricas y por la celebración de uno o dos seminarios sobre un tema práctico que permite una aproximación más detallada a un tema concreto por parte de los estudiantes hispanoamericanos que constituyen la base fundamental del alumnado.

En este año las clases se dictaron en el Colegio Mayor Hispanoamericano Nuestra Señora de Guadalupe.

Los profesores y las lecciones desarrolladas en el mismo fueron las siguientes:

- D. ANTONIO FERNANDEZ GALIANO:  
"El Derecho Natural como ideología".  
"Derecho y situación".
- D. LUIS GARCIA ARIAS:  
"La fundación del Derecho internacional moderno".
- D. JOSE M<sup>a</sup>. CASTAN VAZQUEZ:  
"El Código civil español y su reforma".  
"La jurisprudencia en España".
- D. JOSE M<sup>a</sup>. BOQUERA OLIVER:  
"La organización administrativa española".  
"Las garantías de los administrados en España".
- D. LUIS SANCHEZ AGESTA:  
"La evolución constitucional española".  
"El presente de la ordenación constitucional de España".
- D. FERNANDO MURILLO RUBIERA:  
"Evolución constitucional de los países iberoamericanos".
- D. NICOLAS GONZALEZ-DELEITO y DOMINGO:  
"Existencia y esencia en el proceso".  
Derecho Procesal penal ordinario y Derecho procesal -  
penal militar".
- D. CESAR ALBIÑANA:  
"Estructura del ordenamiento tributario español".
- D. JOSE LUIS DE AZCARRAGA:  
"Situación actual del régimen jurídico del mar territorial".
- D. BERNARDINO MONTEJANO:  
"Interpretación del Derecho y actividad judicial".
- D. GASPAR BAYON:  
"El Derecho positivo español de trabajo".
- D. TOMAS SALINAS:  
"Síntesis del Derecho Mercantil español: su legislación y doctrina".
- D. JOSE M<sup>a</sup>. RODRIGUEZ DEVESA:  
"Concepto del delito en el Derecho Penal español".  
"Delitos contra el Estado y reforma del Código Penal".

Al término del curso se procedió a la entrega de diplo

mas a los alumnos asistentes.

## II PUBLICACIONES

El Centro de Estudios Jurídicos ha continuado la publicación de la Revista de Derecho Español y Americano, habiendo aparecido durante el año 1967 los números 14, 15, 16 y se encuentra en imprenta el número 17.

El balance general de los trabajos que se han publicado en esta revista es el siguiente:

Han aparecido 31 artículos, 20 de autores españoles y 11 de autores americanos.

Se han mantenido las secciones de Jurisprudencia (Internacional Privado, Civil, Penal, Contencioso-Administrativa y Laboral), la de Información Jurídica sobre las actividades en el campo jurídico en América y España.

Se han recensionado un total de 60 obras de todas las ramas jurídicas en la sección de Bibliografía.

## III PARTICIPACION DEL CENTRO EN CONGRESOS Y REUNIONES CIENTIFICAS

### IV Conferencia Interamericana de Derecho Aeronáutico.

En la ciudad de Buenos Aires se ha celebrado esta Conferencia del 13 al 24 de junio.

El Comité Ejecutivo de la misma había cursado una invitación especial a favor del Director de este Instituto y otra invitación ordinaria al Director del Centro, lo que pone en evidencia el interés de las entidades organizadoras (Facultad de De-

recho de la Universidad Nacional de Buenos Aires, Universidad de Morón y Facultad de Derecho de la Universidad de Miami), en la incorporación del Instituto a las actividades interamericanas en esta rama del Derecho. De este modo se continuaba la labor del Centro de Estudios Jurídicos al haber participado en el año 1964 en la creación del Instituto Iberoamericano de Derecho Aeronáutico. La significación de la presencia del Instituto en estas reuniones científicas se pone de relieve al considerar que estas Conferencias surgieron hace tres años como consecuencia de la iniciativa de la Facultad de Derecho de la Universidad de Miami. La primera convocó exclusivamente a los países centroamericanos, la segunda extendió su área a varias repúblicas del Continente Sur, la tercera recogió a las delegaciones de todos los países americanos, asistiendo por primera vez representantes de la Compañía Iberia en calidad de Observadores. En esta IV Conferencia la delegación española ha asistido en calidad de Delegación ordinaria, en igualdad de derechos con las de los países hermanos de América y una de las ponencias presentadas estaba a cargo de un jurista español, Don Enrique Mapelli, de la Asesoría Jurídica de la Compañía Iberia.

La Delegación española estaba constituida por las siguientes personas:

Don León Herrera, Director General de Empresas y Actividades Turísticas.

D. Fernando Murillo, Director del Centro, en representación del Director del Instituto de Cultura Hispánica.

D. Pelayo Serrada García-Olaiz, Jefe de la Asesoría -  
Jurídica de la Aviación Civil del Ministerio del Aire.

D. Enrique Mapelli, de la Asesoría Jurídica de la Com-  
pañía Aérea Iberia.

D. Indalecio Rego, Comandante Piloto de Iberia y Pro-  
fesor de la Universidad de Madrid.

VI Congreso del Instituto Hispano-Luso-Americano-Filipino de Dere-  
cho Internacional

En la ciudad de Mérida de los Caballeros (Venezuela),  
se ha celebrado del 2 al 12 de octubre este Congreso.

La delegación española que asistió al Congreso estaba  
compuesta por los Catedráticos de Derecho Internacional de Zarago-  
za y Secretario General del Instituto, Dr. Luis García Arias; de  
la Universidad de Oviedo, Dr. Sela; de la Universidad de Barcelo-  
na, Dr. Díez de Velasco y de la Universidad de La Laguna, Dr. -  
Puente Egido; así como por el Director de este Centro como Secre-  
tario General Adjunto del propio Instituto.

Debe destacarse que entre el conjunto de 28 Miembros  
y Asociados que han participado en el Congreso, se encuentran per-  
sonalidades de especial relieve. Así, el Ministro de Justicia -  
del Brasil, Dr. Gama e Silva; el ex Canciller del Ecuador, Dr. -  
Salvador Lara; el ex Canciller de Guatemala, Dr. Molina Orantes;  
el Presidente del Tribunal Supremo de Filipinas, Dr. Concepción y  
el Embajador del Ecuador en Venezuela, Dr. Parra Velasco.

Las ponencias que fueron objeto de estudio en el Con-  
greso fueron las siguientes:

Comisión I: El desarrollo económico de los países de  
la Comunidad Hispano Luso Americana y Filipina y el Derecho Inter-  
nacional (Ponente: Dr. Adolfo Molina Orantes, Guatemala).

Comisión II: Sobre el régimen jurídico internacional  
de las inversiones de capital extranjero (Ponente: Dr. Manuel Díez  
de Velasco, España).

Comisión III: Los conflictos entre el Derecho interno  
y los tratados internacionales (Ponente: Dr. Vicente Marotta, Brasil).

Comisión IV: La legítima defensa en el Derecho Inter-  
nacional (Ponente: Dr. Puente Egido, España).

Comisión V: Preparación de un programa uniforme para  
la enseñanza del Derecho Internacional en las Universidades de la  
Comunidad Hispano Luso Americana y Filipina (Ponente: Dr. Arambu-  
rú, Perú).

Comisión VI: Sociedad y Derecho Internacional Privado  
(Ponente: Dr. Febres Pobeda, Venezuela).

Conferencias pronunciadas por el Director del Centro en Bogotá.

El Director de este Centro ha sido invitado por el Ins-  
tituto de Estudios Internacionales y Diplomáticos de la Universi-  
dad "Jorge Tadeo Lozano" de Bogotá para dictar un cursillo de -  
tres conferencias de introducción al Derecho Comparado.

Estas lecciones fueron dictadas en la sede de dicha -  
Universidad los días 16, 17 y 18 de octubre ante un alumnado nume-  
roso procedente, no solo del propio Instituto de Estudios Interna-  
cionales, sino también de las Facultades de Derecho y Ciencias -

Económicas. A la primera lección asistieron el Rector de la Universidad, el Director del Instituto, Decanos de varias Facultades y algunos miembros del Cuerpo Diplomático. Las conferencias fueron grabadas con el fin de facilitar el texto posteriormente en una publicación a los alumnos.

Como consecuencia de otras invitaciones pronunció también una conferencia en la Escuela Militar de Cadetes "Río Negro" de Bogotá, dentro de un programa de Actividades culturales universitarias que permite a los cadetes seguir estudios universitarios como posible paso, luego de acabar su preparación militar, a cursar en una de las Universidades del país. El tema desarrollado fue "Solidaridad internacional y Política Internacional".

En la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional, pronunció dos conferencias sobre los temas: "Socialización y Derecho" y "Derecho e integración económica".

Finalmente, en la Universidad Católica de Santo Tomás disertó sobre "El concepto de la unidad jurídica del mundo en el pensamiento de Santo Tomás".

#### Terceras Jornadas Iberoamericanas de Derecho Aeronáutico y del Espacio.

Celebradas en la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada (España), las Terceras Jornadas Iberoamericanas de Derecho Aeronáutico y del Espacio, han tenido lugar entre los días 9 y 14 de octubre de 1967. La organización corrió a cargo de la Sección de Derecho Aeronáutico y del Espacio del Instituto "Francisco de Vitoria" del Consejo Superior de Investigaciones

Científicas, como aportación jurídico-aérea del Año Internacional del Turismo, patrocinado por la UNESCO.

Han asistido 84 miembros de 14 países (Argentina, Brasil, Colombia, Cuba, Chile, Ecuador, España, Guatemala, México, Paraguay, Perú, Puerto Rico, Uruguay y Venezuela).

Por parte del Instituto de Cultura Hispánica de Madrid los Miembros Titulares de estas Terceras Jornadas fueron el Director del Centro de Estudios Jurídicos y Miembro de la Sección de Derecho Aeronáutico y del Espacio, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y el Dr. D. Alberto José Lleonart y Amselem, colaborador de dicho Centro.

El Instituto de Cultura Hispánica ha contribuido asimismo con una ayuda económica.

Desde su apertura, las III Jornadas han sido objeto de colaboración y apoyo por todas las autoridades locales. Las palabras pronunciadas por el Dr. D. Luis Tapia Salinas, Presidente del Comité Ejecutivo de las III Jornadas y por el Dr. D. Omar Lima Quintana, Rector de la Universidad de Morón de Buenos Aires en la sesión inaugural fueron correspondidas por la bienvenida del Dr. D. A. Rancaño, Vicerrector de la Universidad granadina.

Las ponencias desarrolladas fueron las siguientes:

I.- "Consecuencias jurídicas, económicas y en el turismo de la utilización de las aeronaves subsónicas de gran capacidad", por el Dr. D. Pelayo Serrada García-Olay, del Cuerpo Jurídico del Aire, Miembro de la Sección y Asesor Jurídico de la Subsecretaría de Aviación Civil.

II.- "La problemática jurídica de los vuelos "charter" y su incidencia en el turismo", por el Dr. D. Francisco Loustáu - Ferrán, del Cuerpo Jurídico del Aire, Miembro de la Sección y Asesor Jurídico de "Spantax" y por el Dr. D. Jaime Chávarri Zapatero, del Cuerpo Jurídico del Aire y Miembro de la Sección.

III.- "Instituto Iberoamericano de Derecho Aeronáutico y del Espacio", por el Dr. D. Luis Tapia Salinas, Presidente de dicho Instituto, Asesor Jurídico del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial. Con comunicaciones de los Dres. Martín Bravo Navarro, Juan López Gutiérrez, Enrique Mapelli e Indalecio Rego.

En las conclusiones se puso de manifiesto el deseo de que se trabaje por unificar los criterios que han de servir de base al desarrollo legislativo iberoamericano de los años venideros.

Se señaló Chile como sede de las próximas Jornadas.

COMISARIADO DE EXPOSICIONES

Comenzaron las actividades del año 1967 con la exposición de óleos de la pintura chilena Haydee Cabezas.

Silvio Vélez de Colombia fue el segundo expositor, con su serie de esculturas realizadas en pan. Las piezas de pan corrientes eran integradas a algún otro material y quedaban transformadas en curiosas imágenes escultóricas. También presentó este artista una serie de "Cristo de la clase media", realizados con cucharas y tenedores. Presentó esta exposición el crítico Venancio Sánchez Marín de la revista "Goya" de Madrid. Se promovió gran interés y polémica en los círculos artísticos.

El inicio del año del Centenario del nacimiento de Rubén Darío, tuvo como actividad de este Departamento en colaboración con nuestra Biblioteca Hispánica, la Exposición de libros y documentos de Rubén Darío.

La firma Phillip Morris hizo donación a este Instituto de las obras de la exposición de serigrafías de los más importantes artistas norteamericanos de la escuela "pop". Esta exposición ha recorrido varios países europeos con gran éxito de público y crítica y es de celebrar que finalmente quede en el fondo artístico de este Instituto. Se realizó una exposición para en la inauguración proceder al acto oficial de la entrega.

El famoso pintor venezolano Carlos Otero realizó una exposición de sus óleos, bajo la denominación de "Paisajes de Ve



nezuela", la luz y color de este artista fué elogiada por crítica y público.

El mes de marzo se inició con la muestra del colombiano Guillermo Quintero. Residente en Alemania, este joven artista nos mostró el resultado de su integración en la escuela expresionista alemana.

Juan Carlos Steckelman (Argentina) presentó una exposición de dibujos y gouaches de gran interés. La nueva figura--ción en su mas exacerbada e irónica visión, la más actual y original faceta de la pintura que se apoya en la figura humana, tuvo en la obra de grafismo agudo e incisivo de este artista residente en New York uno de sus mas destacados intérpretes. Osvaldo López Chuhurra nos presentó al artista en la introducción del catálogo.

El grabado chileno contemporáneo fue presentado en la obra de 16 de los mas destacados artistas chilenos actuales. La exposición comprendía 69 obras y el catálogo incluía un poema de Miguel Arteche, Agregado Cultural de Chile, escrito especialmente para esta ocasión. También Galvarino Plaza, Vicecomisario de Exposiciones del Instituto de Extensión de Artes Plásticas de la Universidad de Chile, nos introducía en la formación y posterior desarrollo del grabado actual en aquel país.

Teresio José Fara (Argentina) estuvo presente en el programa con 18 óleos, entre paisajes y bodegones, de su peculiar estilo postcubista.

Velarmina Lueje (Argentina) con su versión de la cerá

mica tradicional indígena, mostró interesantes piezas, recipientes y collares, de gran belleza.

El gran número de pintores de América y Filipinas residentes en Madrid dio pie para una exposición que comprendió 31 artistas y 44 obras. La Asociación de Agregados Culturales Americanos y Filipinos, colaboró eficazmente en la organización de esta muestra. Margarita Gómez Espinosa, Presidente de la Asociación, presentó la exposición en la introducción del catálogo.

Con motivo del IV Centenario de la Fundación de Caracas, el escultor Laiz Campos presentó una exposición que incluía la maqueta del monumento a Simón Bolívar, que después ha sido levantada por nuestro Instituto en el Parque del Oeste de Madrid.

En colaboración con el Departamento de Música, se montó con motivo del II Festival de Música de América y España la Exposición-Homenaje a Enrique Granados.

El filipino Francisco Castillo mostró sus delicadas y sensibles litografías y también sus últimas telas.

También el grabado actual de Puerto Rico fue objeto de atención en este año. Catorce grabadores, abarcando la mas variada gama de las actuales corrientes estéticas, mostraron un total de 21 obras.

Finalizó el año estético en nuestra sala con dos exposiciones de artistas españoles: María Revenga y el P. Fernando Hornedo. La primera con una exposición de óleos sobre el tema de "Paisajes de América". El P. Hornedo, también nos mostró su versión del paisaje americano en sus "gouaches" y "collages".

Brasil y Santo Domingo eran el tema de la mayor parte de sus -  
obras.

En la segunda quincena de febrero, en la Sociedad Española de Amigos del Arte, la esposa de S.E. el Jefe del Estado, inauguró la exposición "Primitivos Actuales de América", que recogía la obra de los artistas "naif" de Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, República Dominicana, Estados Unidos, Haití, México, Nicaragua, Paraguay y Venezuela, con un total de 48 artistas y 169 obras.

El prólogo del catálogo estuvo a cargo del prestigioso poeta y crítico de arte D. Angel Crespo, en un detenido estudio de este tipo de creación.

Esta exposición se llevó posteriormente a Barcelona y Valencia, en su totalidad y a Valladolid una selección. En Granada se expuso la sección argentina. La crítica y los medios informativos dedicaron gran atención a esta muestra a la que elogiaron vivamente.

Durante los meses de junio, julio, agosto y septiembre se procedió al montaje de la exposición "Arte Popular de América y Filipinas", que agrupa cerca de cinco mil piezas de la totalidad de países americanos y filipino.

Las obras de los pintores argentinos Flora Rey y Stefan Strocen, en colaboración con el Departamento de Intercambio, se expusieron en Granada y Cadiz. La de Dolores Fállada en Las Palmas, Puerto La Cruz y Barcelona y la de la pintora cubana Zilia Sánchez en Barcelona.

También el "Grabado actual de Puerto Rico" se ha expuesto en Granada. Se patrocinaron diversas exposiciones en otros locales por la carencia de fechas en nuestra sala. Los brasileños Bruno Seabra y Silvia Martins en la Casa del Brasil, el mexicano Andrés Salgó en la Sala de la Editora Nacional y el venezolano Norman Salas en la Sala Macarrón.

En colaboración con la Inspección Provincial de Primera Enseñanza y diversas Escuelas e Institutos, se seleccionaron 400 dibujos infantiles que se desglosaron en cuatro grupos de 100 y se enviaron para su exhibición itinerante por México, Guatemala y El Salvador. Otra a Bogotá, Quito y Lima. Un tercer grupo a Brasil y el cuarto a Buenos Aires y otras ciudades argentinas.

Se montó en Sevilla y posteriormente se celebrará en Madrid la exposición "Construcciones de bambú" del arquitecto colombiano Dicken Castro, que pronunció diversas conferencias en Sevilla, Barcelona y Madrid. El profesor Dicken Castro fue invitado para dar este ciclo de conferencias por nuestra Dirección de Intercambio.

Finalmente ha comenzado ya la promoción con vista a recoger donaciones de trajes populares de toda América para constituir la Colección del Traje Popular de América y Filipinas, que será el complemento de la de "Arte Popular".

BIBLIOTECA DE LOS PUEBLOS  
HISPANICOS.

Durante el año 1967 no ha habido alteraciones substan-  
ciales en la Biblioteca. La estadística que como apéndice se in-  
cluye, refleja claramente la estabilización de su número de lecto-  
res y servicios posibles; saturada totalmente su capacidad, no es  
posible atender las demandas de los usuarios, que en forma cre-  
ciente intentan utilizar la Sala de Lectura para su trabajo perso-  
nal e investigación. En la Biblioteca se atienden en todo momen-  
to peticiones de copias, fotocopias y xerografías, que en forma -  
creciente se solicitan.

Se han cubierto las nuevas adiciones de estantería -  
que se instalaron en 1966. Se ha prestado especial atención a la  
reorganización de la Hemeroteca, que ocupa la planta primera de -  
los depósitos.

Se ha dado preferencia a los envíos a los Institutos  
de América atendiendo sus peticiones y remitiéndoles ejemplares -  
múltiples que se adquieren para mantener el ritmo actual de sus -  
fondos, preparándose colecciones especializadas de textos univer-  
sitarios, solicitados por los Institutos con Biblioteca en pleno  
funcionamiento.

Se ha colaborado en Exposiciones tanto en España, como  
la conmemorativa de Rubén Darío, en la cual la Biblioteca expuso  
los fondos y manuscritos que se poseen del genial poeta fundador

del modernismo literario. En la Exposición de la Semana de España en Nueva York; en la Exposición de Garcilaso de la Vega, verificada en Roma; y Exposición Mariana Guadalupana en Sevilla.

Estadística en la siguiente hoja.

ACTIVIDADES GENERALES

Sala de Lectura

OBRAS CONSULTADAS

Clasificación Decimal										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Total
642	487	182	2.190	1.103	277	191	440	3.524	2.083	11.119

Libros prestados ..... 678

Revistas prestadas ..... 238

Número de tarjetas de lector..... 179

REGISTRO CATALOGACION Y CLASIFICACION

Obras registradas ..... 4.027

a) volúmenes recibidos en concepto de canje..... 3.105

b) " " " donativo..... 1.890

c) " " " compra ..... 3.022

T o t a l..... 8.917

Nuevos volúmenes añadidos a las series y colecciones.. 2.307

volúmenes catalogados y clasificados... 8.917

Fichas topográficas..... 4.908

Fichas de libros mecanografiadas:

- a) de autores y referencias..... 5.890
- b) de materias ..... 6.385
- c) de países ..... 5.976

T o t a l .....18.251

PERIODICOS:

- a) por suscripción..... 22 títulos
  - b) por canje ..... 27 "
- 49 títulos

ENCUADERNACION

Libros encuadernados ..... 811 volúmenes  
Revistas encuadernadas .....1.361 "  
Periódicos encuadernados... 287 "

H E M E R O T E C A

Revistas recibidas ..... 15.358 números

Nuevos títulos de revistas cat  
al gados y clasificados ..... 83

Fichas de revistas mecanografiadas:

- a) de títulos y referencias ..... 123
- b) de materias ..... 102
- c) de países ..... 95

T o t a l ..... 320 fichas

S E R I E S

Fichas añadidas al fichero de Series :

- a) de autores y referencias ..... 986
- b) de materias ..... 875
- c) de países ..... 867

T o t a l .....2.728 fichas

SECCION DE CANJE

Recepción:

Libros recibidos en concepto de canje.....)	3.105
" " " donativo.....)	
Media diaria. ....	8,5
Nuevas revistas que aceptaron canje. ....	68
Revistas que se reciben en Canje y donativo.....	2.500

Envíos:

Obras enviadas de "Ediciones Cultura Hispánica".....	1.067
Obras enviadas de nuestros duplicados.....	2.130

Correspondencia:

Cartas escritas solicitando canje. ....	667
Asuntos generales de la Sección .....	2.016
Agradeciendo envíos. ....	1.312
Ordens cursadas al Almacén de Publicaciones.....	221

"MUNDO HISPANICO"

Durante el año 1967 la Revista MUNDO HISPANICO, de -  
publicación ininterrumpida desde 1948, ha publicado sus habitua-  
les 12 números, uno por cada mes. Ha procurado completar en es-  
te período sus objetivos de información amplia sobre la actuali-  
dad y el progreso de los países del orbe hispánico. Las seccio-  
nes fijas que, con un intervalo bimensual, se han mantenido en -  
todo este tiempo, han procurado un panorama mas completo en lo -  
que se refiere a las actividades que abarcan. Han sido éstas: -  
Música, Cine, Teatro, Filatelia, Heráldica, Libros, Estafeta y -  
recientemente se incluirá la crítica de arte de manera habitual,  
aunque en el tiempo a que nos referimos son numerosos los repor-  
tajos que se han concretado a este apartado de la vida cultural.

Remitiendo el interés a los cuadros de cifras que se  
expresan al final y a la lista de colaboradores, destacamos los  
principales temas de que la revista se ha ocupado en los citados  
doce números.

#### SINTESIS DE LOS NUMEROS PUBLICADOS

Número 226.- Enero de 1967. José María Pemán, como -  
en números anteriores, sigue abriendo las páginas de cada mes -  
con su artículo. Un gran reportaje sobre el paracaidismo y otro  
sobre la arquitectura española desde el punto de vista del archi-  
tecto don Miguel Fisac, componen las primeras entregas. A todo



color y en negro ha sido tratada "Navacerrada, Mont-Blanc madrileño". "Copán, ciencia y misterio de los mayas", "El vestido nacional de Panamá", "Manuel de Falla en Granada" y "Nueva cartografía española" son títulos que enriquecen este número, en el que se incluye un encarte especial con el "Primer mapa conocido de España". "El seductor" es una pequeña comedia de Miguel Mihura que cierra el número.

Se inicia la publicación de las páginas tituladas: "Hoy y mañana de la Hispanidad" que son un resumen amplio de los índices de progreso social, cultural, económico, etc. de los países hispánicos.

Desde este número el precio facial de la revista se aumentó a 25 pesetas, cifra que no se había variado en todo el tiempo de publicación y resultaba ya, a todas luces, insuficiente y desproporcionada con las demás publicaciones de su género.

Número 227.- Febrero de 1967. "Nueva York: un millón de hispanohablantes", es el gran reportaje que abre este número con páginas en huecograbado y a todo color. "Una ciudad aeroespacial en Madrid", "Puigbert y la cirugía", "El fenómeno Picasso" -reflejo de la Exposición del pintor celebrada en París, con cuadros en negro y a todo color-, "El polo en España" son otros reportajes de gran interés recogidos en este número, así como "La expedición Pacífica, del Ecuador a Oceanía en una frágil balsa". José María Pemán, Alberto Martín Artajo, José Camón Aznar se cuentan entre los colaboradores de este número.

Número 228.- Marzo de 1967. Son los temas más interesantes que recoge "La Luna", en el que se expresan las últimas conquistas llevadas a cabo por la astronáutica hacia el satélite; "Los inmortales se reúnen" -vida y actividad de la Real Academia Española-, "Barcos a todos los mares", la gran construcción naval en España. Como temas de actualidad hispanoamericana: "Rosario, una gran metrópoli del Paraná", "Fray Francisco Ximénez, historiador y traductor del "Popol Vuh", "Volver al Ecuador" y el gran resumen artístico de lo que fue la Exposición en Madrid de "Primitivos actuales de América". En este, como en todos los números, se siguen incluyendo las interesantes secciones "Objetivo hispánico" y "Hoy y mañana de la Hispanidad".

Número 229.- Abril de 1967 José María Pemán escribe sobre "Azorín". Son temas importantes del número "Maspalomas estación espacial", "Canadá cumple un siglo", resumen de su vida y de la "Expo 67", "Cuenca y su gran Museo de Arte Abstracto Español", "La música nueva a través de Luis de Pablo", "Balandros en el centro de Castilla", "Desde Soria a la Pampa", "El arte rupestre de la Patagonia Austral", "Madrid, centro lingüístico" y "El crimen" un guión dramatizado de Adolfo Marsillach.

Número 230.- Mayo de 1967. Un texto inédito de Ramón Gómez de la Serna titulado "Dios" se recoge en estas páginas, que se completan con los grandes reportajes "Mayo, mes de Madrid" -enriquecido con un pliego de aleluyas separable-, "Primavera en el Prado", por el Marqués de Lozoya, con cuadros en negro y color de nuestra gran pinacoteca, "Investigación científica argentina",

"Latacunga en el valle de los volcanes", "Problemática cultural entre Argentina y España", "Visita a Madrid del Vicepresidente - de Bolivia, don Luis Adolfo Siles" y "Arte popular de América y Filipinas". "Azorín y el cine" y "Música religiosa en Cuenca" - son otros temas de este número 230.

Número 231.- Junio de 1967. "El hombre americano a la luz del Concilio" es el reportaje que abre este número y que unido a "La nueva arquitectura religiosa en Hispanoamérica" dan un panorama muy completo de estos interesantes problemas. Sobre "Los Leonardos y otros manuscritos de la Biblioteca Nacional" escribe el profesor Ibañez Cerdá. "Los lagos de Guatemala", "La - primera Dama de Honduras en España", "Convenio hispano-hondureño" son temas hispánicos, a los que acompañan los interesantes reportajes "El Prado en Piccadilly", "El castillo del Real de Manzanares", "El desierto de Las Palmas en Castellón" y "El teatro es - un arte total". "Adán y el Señor Dios" es una narración inédita con ilustraciones de Santamaría publicada por José María Sánchez Silva.

Número 232.- Julio de 1967. "Cooperación de España y los pueblos de Hispanoamérica", "España y la OEA", "Hispano--américa en Madrid" y "I Asamblea de Comercio Hispanoamericano" - son los temas más importantes de este número con relación a la - actualidad hispanoamericana. "Toda España es camping" es un amplio y exhaustivo trabajo sobre esta modalidad de la vacación en España, completado con mapas y referencias concretas de gran utilidad para el turista. "Santillana del Mar", "El Pueblo Español

de Palma de Mallorca" y "El primer taller de Picasso" constituyen unas importantes entregas de arte. "Veleros del aire" es el gran reportaje que da entrada al número, el cual se cierra con - un cuento de Julián Ayesta, ilustrado por Estruga y titulado "El fusilamiento de los zares de Rusia". La "Página del lector" es una nueva sección en la que algunas preguntas de interés general suscitadas por los lectores son contestadas por especialistas en la materia tema de la pregunta.

Número 233.- Agosto de 1967. Son temas de directo - interés hispanoamericano en este número "Danzas de la Hispanidad en el bimilenario de Cáceres", "Cumbre en Madrid de Ministros de Trabajo de América", "Estreno de Washington de una ópera argentina" y "Amazonía, Manaos", "Arte popular de América y Filipinas" es el título donde se amparan las páginas en negro y a todo color de esta gran representación museal que quedará de manera permanente en Madrid. José María Pemán escribe sobre "Originalidad creadora", Ernesto Giménez Caballero, sobre "Granada y América", José Luis Vázquez-Dodero sobre los libros de la actualidad, y el número se cierra con un cuento de Tomás Borrás.

Número 234.- Septiembre de 1967. Este número, extraordinario, está dedicado íntegramente a conmemorar el centenario - del nacimiento de Rubén Darío. Una amplia iconografía, inédita en gran parte, enriquece los textos literarios que son debidos a las plumas de José María Pemán, Vicente Urcuyo, Ernesto La Orden, Gastón Baquero, César González Ruano, Margarita Gómez Espinosa, Juan Antonio Cabezas, Federico C. Sainz de Robles, Francisco Um-

bral, Tomás Borrás, Antonio Oliver Belmás, José María Souvirón, Luis Morales Oliver y Vicente Marrero, entre otros. Son glosas la vida y la obra del gran poeta y se recogen con amplitud memorias de los actos celebrados en su honor en España y Nicaragua.

Número 235.- Octubre de 1967. Bajo el título "12 de Octubre en Barcelona" se abre éste número que se inicia con colaboraciones de José María Pemán y Francisco Casares a las que siguen otras que glosan en páginas de huecograbado y a todo color la vida de la capital mediterránea. "La Casa de Colón en Valladolid", "La moda", "Los libros", "La música", entre otros reportajes, completan este número que se enriquece con un encarte especial de grabados de ciudades americanas.

Número 236.- Noviembre de 1967. Un amplio reportaje dedicado al Premio Nobel español Dr. Severo Ochoa, abre las páginas de éste número. Son otros reportajes importantes los dedicados a "Lausana", "El archivo de Simancas", "Taboga, primera isla del Pacífico", "Asociación europea para la enseñanza del español" y el que glosa los actos que tuvieron lugar con motivo del 12 de Octubre en Barcelona. Sendas entrevistas con los escritores, maestros de las Letras argentinas, Borges, Merechal y Cortazar, y un reportaje sobre la vida del gran deportista Ricardo Zamora, avalan las páginas de éste número.

Número 237.- Diciembre de 1967. José María Pemán escribe sobre el "Tercer Mundo". Gastón Baquero hace un estudio sobre Miguel Angel Asturias, galardonado con el Premio Nobel.

"Barbate de Franco" -en páginas en negro y a todo color-, el "II Festival de Música de América y España" y "La Nochebuena del diablo", estrenada en éste Festival, los "Belenes de Chile y de Madrid", reportajes sobre los escritores Pablo Antonio Cuadra y Manuel Augusto García-Viñolas y sobre la actriz María Cuadra, son otros temas de estas páginas que se cierran con dos cuentos inéditos de la escritora Mercedes Ballesteros.

#### COLABORACION LITERARIA Y ARTISTICA

La firma de los colaboradores de MUNDO HISPANICO que contribuyeron a prestigiar las páginas de los números de 1967 son las siguientes, por orden de aparición en la revista:

José María Pemán, Blanca Korsi de Ripoll, Antonio Fernández-Cid, Carlos Sanz, Vicente-Antonio Pineda, Eduardo Marco, Francisco Umbral, Jesús Hermida, Nivio López Pellón, Matilde Ras, Miguel Mihura, Luis María Lorente, Máximo, Alberto Martín Artajo, Manuel Blanco Tobío, Manuel Calvo Hernando, Juan Bofill, Julio Escobar, José Luis Vázquez-Dodero, José Camón Aznar, Miguel Fernández, Alfredo Marquerie, Francisco Casares, Julio de Atienza, César Vallejo, Estruga, Juan Sampelayo, Luis de Diego, José Carlos Gallardo, Hebert Rohrer Catalán, Manuel Sánchez Camargo, José María Iglesias, Mercedes G. Picazo, José Luis Castillo Puche, José Rico de Estasen, Miguel Angel Basabe, Santiago Otero, Juan Ramírez de Lucas, Francisco Gómez, José Montero Alonso, Javier Martínez de Velasco, José Antonio Pérez-Rioja, Carlos J. Gra dín, Adolfo Marsillach, José María Souvirón, Alberto Vázquez-Fi-

gueroa, Angel Alcalde, Enrique Pastor Mateos, Marqués de Lozoya, José Tudela, Ramón Gómez de la Serna, Moreno Páramo, José Ibañez Cerdá, Ernesto La Orden Miracle, Federico Bordejé, José María - Sánchez-Silva, Julián Santamaría, Gianni Ferrari, José Hierro, - José Ibañez Fantoni, Julián Ayesta, Ernesto Giménez Caballero, - Alberto Emilio Giménez, Tomás Borrás, Elisa Ruiz, Vázquez Díaz, Vicente Urcuyo, Gastón Baquero, César González Ruano, Ricardo Rojas, José María Carretero, Margarita Gómez Espinosa, Juan Antonio Cabezas, Antonio Fernández-Molina, Federico Carlos Sainz de Robles, Carlos Murciano, Antonio Oliver, Luis Morales Oliver, Vicente Marrero, Ginés de Albareda, Enrique Azcoaga, José Tarín-Iglesias, Hno. Nectario M., Octavio Aparicio, Teresa Ramonet, - Delfín Ignacio Salas, Raúl Chávarri, Marcos Ricardo Barnatán, Pepe, A. Pastor Palencia, María Dolores Enríquez, Mercedes Balles-teros, José Sanz y Díaz, Antonio Moura, José Pérez del Arco, - Jean Rey, Gabriel Gilardo Jaramillo y Carlos Pereyra.

AÑO 1967

=====  
 DATOS ESTADÍSTICOS  
 =====

Núm.	Mes	Hueco-grabado	P a s a g i n a s			F o t o s			Graba-dos y di-bujos.	Repor-tajes.	Articu-los.	Narra-ciones y poemas.
			Tipo-grafía	Color	Encar-tes.	Total	Negro	Color				
226	Enero	56	16	8	1	81	123	20	4	6	1	
227	Febrero	56	16	8	---	80	100	12	15	8	1	
228	Marzo	56	16	8	---	80	138	14	6	9	1	
229	Abril	56	16	8	---	80	106	16	25	9	1	
230	Mayo	56	16	8	1	81	103	19	24	9	1	
231	Junio	56	16	8	---	80	93	23	37	10	1	
232	Julio	56	16	8	---	80	111	21	9	8	1	
233	Agosto	56	16	8	---	80	130	17	14	9	1	
234	Septiembre	80	8	8	1	97	169	48	34	14	6	
235	Octubre	48	16	8	4	76	78	18	21	5	1	
236	Noviembre	60	16	8	---	84	116	23	23	9	1	
237	Diciembre	56	16	8	---	80	109	24	22	11	2	
12	Totales	592	184	96	7	879	1.376	249	234	107	41	18

"CUADERNOS HISPANOAMERICANOS"

La Revista CUADERNOS HISPANOAMERICANOS ha conservado las mismas características que en el anterior período anual en lo que respecta a precio, formato, impresión, inclusión de dibujos a línea ilustrando las portadillas de cada sección, portada a dos colores e inclusión de láminas en couché y reproducción de fotografías o muestras de obras artísticas. Se conservaron las páginas publicitarias al final del texto de cada número, para no interferir la lectura continuada de los trabajos. El número de páginas, fijado en un mínimo de doscientas, osciló entre doscientas y doscientas cincuenta. El número especial de verano, doble, dedicado al homenaje del centenario del nacimiento de Rubén Darío, alcanza cuatrocientas páginas.

El resumen cuantitativo de los originales aparecidos, distribuidos en las distintas secciones puede concretarse en las siguientes cifras:

Ensayos .....	70
Relatos .....	23
Colecciones de poemas .....	19
Sección de Hispanoamérica .....	12
Notas culturales en general .....	72
Notas bibliográficas .....	99
Colecciones de Ilustraciones ....	11

En la sección de Hispanoamérica no figuran todos los trabajos sobre temas hispanoamericanos, sino que éstos se distribuyen por todas las restantes secciones. La mayor parte de los ensayos, notas culturales y notas bibliográficas desarrollan te-

mas hispánicos. Por lo demás, en cualquiera de las secciones - son notablemente abundantes las firmas de autores hispanoamericanos. Entre los numerosos trabajos que estudian temas de Hispanoamérica y publicados durante el año, citamos los siguientes:

Barcelo Hitar: "El conde de Campomanes y el comercio español con Indis"; Fernando Caro: "El oficio del traductor y la tradición literaria a través de El Antijovio"; Luis Lorenzo Rive-ro: "Paralelismo entre la crítica literaria de Larra y Sarmiento"; Zenaída Gutierrez: "José María Chacón y Calvo en las letras his-pánicas"; Carmen Bravo Villasante: "La literatura peruana en el siglo XX"; Alfonso Rumazo: "Teoría de los pactos en la nueva no-vela americana"; Josefina Plá: "Ambito, volumen y cronología del barroco hispanoguaraní"; Juan Carlos Curutchet: "La literatura - autobiográfica argentina"; Etelvina Astrada: "Figura y significa-ción de Alfonsina Storni"; Osvaldo López Chuhurra: "Sobre Julio Cortazar"; Miguel Aspiazu: "La partida de bautismo de la Hispani-dad"; Rodolfo Borello: "Literatura y Sociedad en la Argentina"; Alicia Lahourcade: "El problema del más allá en la poesía nahuatl"; Fernando Sandoval: "El censualario de la nueva Galicia en el dere-cho indiano".

De entre las colaboraciones de extensión dedicadas a temas no específicamente hispanoamericanas, podemos destacar las siguientes:

E. Inman Fox: "Lectura y literatura. En torno a la inspiración libresca de Azorín"; José María Souvirón: "El demonio de André Gide"; Andrew Debicki: "La visión del mundo en la poesía

temprana de Pedro Salinas"; Douglas Rogers: "Lenguaje y persona-je en Galdós"; Pablo Gil Casado: "Unamuno y su visión estética - de Castilla"; José de Onís: "D. Valentín de Foronda en los Esta-dos Unidos"; Luis Díaz Marques: "La temática de la poesía de Dá-maso Alonso"; Juan Carlos Agulla: "Estructura del poder y élite del poder en una comunidad urbana"; Juan Antonio Gaya: "La prime-ra generación de novelistas comprometidos"; Emilio Sosa: "Los co-mienzos de la estética moderna"; Antonio Martínez Menchén: - "Elliot: "Una lírica de la cultura"; Roberta Salper de Tortella: "La mujer en las universidades norteamericanas"; Ricardo Molina: "Aproximaciones a Séneca"; Pedro Laín: "El saber científico y la historia"; Antonio Elorza: "Cristianismo ilustrado y reforma po-lítica en Fray Miguel de Santander"; Paulino Garagorri: "Histo-ria y literatura (hacia Cervantes)"; Victor Nieto: "Pablo Palazue-lo. La pintura como conocimiento"; Federido Sopena: "Memoria de Eduardo Toldrá"; Rafael Conte: "Vicente Blasco Ibañez: lecciones de un centenario"; Ricardo Domenech: "Pirandello y su teatro de crisis".

Han firmado relatos o colecciones de poemas los es-critores Javier del Amo, José Antonio Gómez Marín, Carmen Martín Gaité, Hector A. Murena, Alberto Santiago, Francisco Ayala, Ma-nuel Peyrou, Víctor García Robles, César Fernández Moreno, José María Guelbenzu, Fernando Quiñones, Juan Luis Panero, Angélica - Becker, Carlos Edmundo de Ory, Manuel Pinillos, Francisco Urondo, etc. Algunas de las colecciones de ilustraciones nos fueron en-tregadas por los pintores José Gallego, Aguirre, Puyuelo, Pala-

zuelo, Molina Sánchez, etc.

El número 212/213, correspondiente a los meses de agosto y septiembre constituyó un monográfico, dedicado a conmemorar el centenario del nacimiento del poeta nicaragüense Rubén Darío. Se consiguió reunir un volumen de cuatrocientas páginas de texto, con cerca de cincuenta fotografías en couché; este material gráfico recoge autógrafos de Rubén y de otros escritores famosos, fotos de Darío y los lugares que habitó, portadas de ediciones de sus libros, etc. En cuanto a material literario, éste se halla integrado por un total de treinta y ocho trabajos. Se estudia en ellos la vida y la obra del poeta, desde una considerable cantidad de perspectivas metodológicas, habiéndose prestado especial atención a las relaciones sociales y emocionales de Darío con España, sus paisajes y sus autores. Abundan en el volumen las firmas de autores hispanoamericanos de prestigio reconocido y se estudia muy detenidamente la condición del Rubén hispanoamericanista; en este sentido ha de ser destacado el largo trabajo de Jaime Delgado: "Rubén Darío, poeta trasatlántico". Firmaron estudios sobre la obra de Darío, o sobre alguna parcela de ella, autores como Gerardo Diego, José Hierro, Ricardo Gullón, José María Souvirón, Donald Fogelquist, Enrique Macaya, Federico Sopena, Carlos Hamilton, Ginés de Albareda, Carmen Conde, Alberto Baeza, Guillermo Díaz Plaja, etc. Aparte los trabajos sobre la obra de Darío, se incluyeron al final del volumen varias notas críticas de recientes biografías o antologías del poeta. Creemos que este monográfico, además de una merecida conmemoración -

al centenario del gran poeta hispanoamericano, es una notable contribución para el ulterior estudio de su obra.



DEPARTAMENTO DE VIAJES

- A) CURSO DE TURISMO PARA FUNCIONARIOS HISPANOAMERICANOS
- B) EXCURSIONES PARA HISPANOAMERICANOS RESIDENTES EN ESPAÑA
- C) RECEPCION DE GRUPOS FIN DE CARRERA E INVITADOS POR LA DIRECCION
- D) VUELOS ESPECIALES

A). CURSO DE TURISMO PARA FUNCIONARIOS HISPANOAMERICANOS

Se celebró el IV Curso de Turismo para el que este Instituto concedió 10 becas. La matrícula alcanzó un total de 60 y casi todos ellos obtuvieron el Diploma al fin de sus estudios.

B). EXCURSIONES PARA HISPANOAMERICANOS RESIDENTES EN ESPAÑA

Se han organizado un total de 14, con objeto de que los estudiantes puedan conocer las ciudades mas interesantes de nuestra Patria, tales como El Escorial, Valle de los Caídos, Toledo, Aranjuez, Alcalá de Henares, Sigüenza, Avila, Segovia, Cuenca, Valencia, Salamanca, Ciudad Rodrigo, Pamplona, de Andalucía, de Extremadura (la ruta de los Conquistadores), de Castilla (ruta de los 4 días), etc., así como nuestras fiestas populares (Fallas de San José, Semana Santa, San Fermín).

Asimismo, aprovechando las distintas vacaciones, hemos procurado hacer posible a los hispanoamericanos el conocimiento, a precios asequibles, de los países europeos colindantes: París en Otoño, Italia en Navidad, Marruecos, Portugal, terminando el curso

con un viaje de mes y medio por 7 naciones europeas.

En estos 14 grupos han participado un total de 472 personas.

#### C). GRUPOS DE FIN DE CARRERA E INVITADOS

La actividad mas importante del Departamento se ha materializado en la atención a los múltiples grupos de estudiantes de Universidades americanas que visitan Europa en sus viajes de fin de carrera, acompañándoles en sus visitas de tipo cultural y profesional por España y organizándoles sus excursiones por otras naciones europeas.

En todos los casos el Instituto de Cultura Hispánica - colaboró en proporción a sus modestos medios económicos, abonando el importe de sus visitas, los emolumentos de los guías y el coste de los transportes.

Hemos recibido y atendido a los grupos siguientes:

ENERO: Brasil 2; Argentina 1; USA 1; Guatemala 1; Invitados 4.  
FEBRERO: Argentina 1; Brasil 1; Cuba 1; Invitados 1.  
MARZO: Salvador 1; Argentina 4; Brasil 3; Varios 1; Invitados 2.  
ABRIL: Argentina 3; Varios 1.  
MAYO: Argentina 2; Invitados 4.  
JUNIO: Argentina 2; Brasil 3; Varios 1; Invitados 7.  
JULIO: Brasil 2.  
AGOSTO: USA 2; Argentina 3; Colombia 1; Uruguay 1.  
SEPTIEMBRE: Perú 1; Varios 1.  
OCTUBRE: Argentina 1; Guatemala 1; Uruguay 1; Varios 1.

NOVIEMBRE: Uruguay 3; Argentina 2; Colombia 1.

DICIEMBRE: Colombia 1; Brasil 2; Argentina 1; Varios 1.

En total: 49 grupos y 1.720 personas.

#### D) VUELOS ESPECIALES

Otro cometido cumplido por el Departamento ha consistido en la organización de vuelos especiales, de tipo sumamente económico, para que, en sus vacaciones navideñas y sobre todo al final de curso, puedan los estudiantes regresar a sus países de origen.

Los organizados en 1967, en los que han obtenido plaza 3.240 personas han sido 17, escalonados en la forma siguiente:

ENERO: 1 avión desde Nueva York y 1 desde Puerto Rico; 2 desde Buenos Aires; 1 desde Santiago de Chile  
MARZO: Regreso de los 2 aviones de Buenos Aires y de 1 de Chile  
JUNIO: 3 aviones a Nueva York y 1 a Puerto Rico  
SEPTIEMBRE: 2 aviones desde Nueva York y 1 desde Puerto Rico  
DICIEMBRE: 3 aviones a Nueva York y 1 a Puerto Rico

En total: 18 aviones, con 3.240 personas.

Resumiendo: El Departamento ha movilizado 5.492 personas, organizadas en 82 grupos.

OFICINA INTERNACIONAL DE INFORMACION  
Y  
OBSERVACION DEL ESPAÑOL

El incremento de socios durante este año, así como el de suscriptores a la Revista "Español Actual" superó al del ejercicio anterior llegándose a la cifra de 447 socios y 233 suscriptores.

El 5 de mayo de este mismo año se inauguró la Delegación de OFINES en Munich (Alemania), dentro de los locales del Sprachen und Dolmetscher Institut. Asistieron al acto inaugural el Secretario General del Instituto de Cultura Hispánica, Sr. Suárez de Puga, el Cónsul General de España en Munich, Sr. Martín Alonso, el Director del Sprachen und Dolmetscher Institut, Dr. Gunther Haensch, el Director del Instituto Español de Cultura D. Juan Ayuso y el Secretario General de OFINES Dr. Criado de Val, que pronunció una conferencia "El español de las grandes ciudades".

Continuó durante este año la labor de la Oficina, en relación con el "Proyecto de Estudio Coordinado de la Norma Lingüística Culta de las principales ciudades de Iberoamérica y de la Península Ibérica", que se realiza bajo los auspicios de la Oficina y del Programa Interamericano de Lingüística y Enseñanza de Idiomas, habiéndose celebrado entre el 24 y el 29 de octubre una reunión en Madrid entre los diferentes colaboradores que van a emprender dicho estudio.

Colaboraron en este Proyecto la Comisión de Lingüís-

tica y Dialectología iberoamericanas del Programa Interamericano de Lingüística y Enseñanza de Idiomas, que cuenta con numerosos representantes en los países hispanoamericanos, y la Oficina Internacional de Información y Observación del Español, que congrega, además de la representación de varios organismos de América, las del Instituto de Cultura Hispánica, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, la Real Academia Española, la Asociación de Academias de la Lengua y la Universidad de Madrid.

Las sesiones tuvieron lugar en la sede del Instituto de Cultura Hispánica, en la Ciudad Universitaria madrileña, con un extraordinario ritmo, ya que era muy extenso el Orden del Día, en el que figuraban, como temas principales: Exposición del plan general, Observaciones metodológicas (grabaciones, informantes, medios, etc.), Cuestionarios, Escuela de Investigación Lingüística, etcétera.

A estas reuniones asistieron habitualmente la doctora Martha Hildebrandt, directora del Departamento de Lingüística de la Universidad de San Marcos, de Lima; la doctora Ana María Barrenechea, de la Universidad de Buenos Aires; el doctor Luis Florez, del Instituto Caro y Cuervo, de Bogotá; el doctor D. Juan Manuel Lope Blanch, de la Universidad Nacional Autónoma y Colegio de México; el doctor Ambrosio Rabanales, del Instituto de Filología de la Universidad de Chile; el doctor Humberto López Morales, de The University of Texas, que trabajarán en el estudio del habla de las poblaciones americanas. Tomaron también parte en esta reunión los profesores españoles Dámaso Alonso, Rafael -

de Balbín, Manuel Alvar, F. Ynduráin, Emilio Lorenzo, Manuel Criado de Val, Manuel Muñoz Cortés, Antonio Quilis y Eugenio de Bustos. Estuvo asimismo presente en algunas sesiones D. Luis Alfonso, Secretario Perpetuo de la Real Academia Argentina de la Lengua. Las conclusiones resumidas en la sesión de clausura fueron las siguientes:

Se decidió estudiar el habla de las siguientes ciudades: Barcelona, Bogotá, Buenos Aires, La Habana, Lima, Madrid, México, Montevideo y Santiago de Chile.

La responsabilidad de la ejecución de este trabajo estará a cargo de los representantes de las siguientes ciudades e instituciones:

Barcelona, Universidad de Barcelona, A. Badía  
Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, L. Flórez.  
Buenos Aires, A. M. Barrenechea  
La Habana, The University of Texas, H. López Morales.

Lima, Departamento de Lingüística de la Universidad de San Marcos (La doctora Martha Hildebrandt, Directora del Departamento de Lingüística de la Universidad Nacional de San Marcos por no poder responsabilizarse de la ejecución de la investigación en la ciudad de Lima, ofrece encargar esta labor a un colega del mismo Departamento).

Madrid, OFINES, Manuel Criado de Val. El equipo que se encargará de realizar el estudio en la ciudad de Madrid, ha quedado ya plenamente integrado con los siguientes profesores, representantes de las Instituciones a que cada uno pertenece; con la coordinación de OFINES: Manuel Alvar (Universidad de Gra-

nada y Consejo Superior de Investigaciones Científicas), Eugenio de Bustos (Instituto Miguel de Cervantes) Manuel Criado (Oficina Internacional del Español), Emilio Lorenzo (Universidad de Madrid) Manuel Muñoz Cortés (Universidad de Murcia) y Antonio Quilis (Instituto Miguel de Cervantes).

México, Universidad Nacional Autónoma y Colegio de - México, Juan Miguel Lope Blanch.

Montevideo, Departamento de Lingüística de la Universidad de la República, José Pedro Rona.

Santiago de Chile, Instituto de Filología de la Universidad de Chile, Ambrosio Rabanales. Asociación Chilena de Profesores e Investigadores de Lengua y Literatura, L. Contreras.

Las Instituciones auspiciadoras del Proyecto mantienen la esperanza de que lleguen a incorporarse a él representantes de Caracas, San Juan de Puerto Rico y Sevilla, y para el estudio de la lengua portuguesa, investigadores de Lisboa y Rio de Janeiro.

A fin de darle unidad al Proyecto, no se aceptará la adhesión de ninguna otra ciudad española, ni de ninguna iberoamericana que no sea capital de nación.

El estudio se circunscribirá al habla culta media - (habitual) con referencias a las actitudes formal (habla esmerada) e informal (habla familiar).

La investigación abarcará los siguientes aspectos: -  
1) Fonética y Fonología; 2) Morfosintaxis; 3) Léxico; 4) Estructuras coloquiales y afectivas.

Las monografías correspondientes a cada ciudad estarán precedidas de una introducción que comprenderá los principales aspectos históricos, geográficos, económicos y sociológicos de la urbe.

El estudio será esencialmente descriptivo (sincrónico), pues sólo incluirá las observaciones diacrónicas que surjan de la confrontación del habla de las distintas generaciones estudiadas.

Entre el 29 de mayo y el 3 de junio del mismo año se celebró la segunda reunión de trabajo en la sede del Instituto - Caro y Cuervo de Bogotá. Asistieron a la Reunión los siguientes profesores, miembros de la Subcomisión: Dres. Ana María Barrenechea (Buenos Aires), Lidia Contreras (Santiago de Chile) Manuel Alvar (Granada), Manuel Criado de Val (Madrid), Luis Flórez (Bogotá), Juan Manuel Lope Blanch (México), Humberto López Morales (La Habana-Austin), Antonio Quilis (Madrid), Ambrosio Rabanales (Santiago de Chile) y José P. Rona (Montevideo). Estuvieron - también presentes en la Reunión y tomaron parte activa en las - deliberaciones, los Dres. Guillermo L. Guitarte (Buenos Aires - Boston) y Nelson Rossi (Bahía), como delegados de la Comisión - de Lingüística y Dialectología Iberoamericana del Programa Interamericano de Lingüística y Enseñanza de Idiomas, la cual celebró asimismo las sesiones de trabajo preparatorias del IV Simposio - del Programa Interamericano de Lingüística.

A lo largo de esos días, los miembros de la Subcomisión Ejecutiva del Proyecto, en sesiones matutinas y vespertinas,

ininterrumpidas, se dedicaron a la confrontación, estudio y uniformación de las diversas partes del Cuestionario, de cuya preparación se les había hecho responsables en la Primera Reunión de trabajo, celebrada en Madrid en octubre de 1966. Cumplidas plenamente estas tareas, y con las miras puestas en el futuro inmediato del Proyecto, se acordaron las siguientes disposiciones:

1) En un período de tiempo nunca superior a dos meses, cada responsable de una parte del Cuestionario deberá introducir en ella todas las correcciones y adiciones aceptadas durante los debates por la Subcomisión Ejecutiva del Proyecto. Hecho esto, remitirá la versión corregida de la parte del Cuestionario a él encomendada, a todos y a cada uno de los miembros de la Subcomisión, para su aprobación definitiva. Estos, por su parte, harán llegar al Coordinador del Proyecto las últimas observaciones o adiciones pertinentes, de manera que pueda iniciarse inmediatamente el proceso de la publicación del Cuestionario.

2) Con el fin de abarcar la totalidad de los problemas lingüísticos en su mas cabal complejidad, se acordó ampliar la investigación hasta sus últimas implicaciones. En consecuencia, se decidió establecer dos etapas generales en la ejecución del Proyecto. En la primera de ellas se analizarán pormenorizadamente los aspectos fonéticos y fonológicos, morfo-sintácticos y léxico, propios de la norma culta urbana. En la segunda se atenderá a las estructuras sintácticas superiores (frase nominal y verbal), estructuras oracionales y estructuras estilísticas y coloquiales.

3) Allegados todos los materiales conforme a lo especificado en el apartado 1) de esta comunicación, el Coordinador del Proyecto propondrá la publicación de un Cuestionario Provisional a las autoridades competentes de la Universidad Nacional Autónoma de México o de el Colegio de México. Se acordó indicar que el número mínimo de ejemplares de que debe constar la edición sea el de ciento sesenta. Asimismo se expresó la conveniencia de que la distribución de este primer tomo del Cuestionario se haga con anterioridad del IV Simposio del Programa Interamericano de Lingüística en México, con el cual coincidirá la Tercera Reunión de trabajo de la Subcomisión Ejecutiva del Proyecto.

Desde el 10 de enero al 30 de junio tuvo lugar el segundo Curso de la Escuela de Investigación Lingüística en la cual se dictaron los siguientes cursos:

CURSOS BASICOS: 2 horas semanales

- 1º. Lexicografía y Semántica. Prof. E. Bustos.
- 2º. Metodología para el estudio del Español hablado. Prof. Manuel Criado de Val.
- 3º. La investigación Fonética y Fonológica del Español Moderno, Prof. Antonio Quilis.
- 4º. Orientaciones modernas en la investigación Morfo sintáctica del Español. Prof. E. Lorenzo.

CURSOS MONOGRAFICOS:

- Prof. Dámaso Alonso: Problemas del español contemporáneo.
- Prof. Rafael Lapesa: El español coloquial en los textos literarios.
- Prof. Alonso Zamora Vicente: Dialectología y Lexicología españolas.
- Prof. Manuel Muñoz Cortés: El lenguaje periodístico.
- Prof. Manuel Alvar: Metodología y Aplicaciones de la encuesta dialectal.
- Prof. Emilio Alarcos: Temas de Gramática Estructural
- Prof. Eugenio Coseriu: Orígenes y tendencias de la Lingüística Moderna.



- Prof. Bernard Pottier: Técnica de la traducción automática.
- Prof. Emilio Lorenzo: Tendencias del español moderno.
- Prof. Emilio Lorenzo: Anglicismos y galicismos en el español.
- Prof. Rafael de Balbín: Metodología del estudio de la métrica
- Prof. Manuel Fernández Galiano: El helenismo en el español.
- Prof. Sebastián Maniner: El latinismo en la estructura del español.
- Prof. Francisco Rodríguez Adrados: Semántica estructural.
- Prof. Manuel Seco: Técnica lexicográfica.

Siguió la publicación del boletín de la Oficina "Español Actual" con sus habituales secciones de colaboración: Información de OFINES, Información Académica, Anuario del Español, Publicaciones realizadas y Bibliografías hispánicas.

La preparación del Anuario del Español, que había de reunir todas las informaciones sobre cátedras, personal universitario e investigador, bibliotecas y cuantos centros trabajan en torno al español en el mundo, estando prevista la edición del primer Anuario para el próximo curso de 1969.

Durante este año la Oficina mantuvo un estrecho y positivo contacto con Televisión Española, con la que estableció un acuerdo para la corrección lingüística de los guiones de películas dobladas. Asimismo fué publicado por el Servicio Exterior de Televisión Española un diccionario redactado por la Oficina sobre palabras de sentido equívoco, cuyo uso en los doblajes conviene evitar.

El contacto de la Oficina con la Real Academia Española y la Comisión Permanente de la Academia se ha mantenido, -

confirmándose la eficaz colaboración que entre ambos organismos viene desarrollándose.

GABINETE DE SOCIOLOGIA

Asamblea fundacional de la Asociación de Sociólogos de Lengua Española y Portuguesa.

En Madrid se celebró esta Asamblea entre el 19 y 24 de junio con participación de treinta miembros de la Asociación, de los cuales veinte procedían de diversos países iberoamericanos, se celebró en el mes de junio este I Congreso y Asamblea general de la Asociación de Sociólogos de Lengua Española y Portuguesa. El Congreso se ocupó de dos tipos de temas fundamentales:

- Exposición de trabajos presentados por los participantes, y
- Programas de actividades de la Asociación y elección de su Consejo y Comité Directivo.

Los trabajos presentados se centraron en el análisis de la situación social de los países del área y en los enfoques teóricos y metodológicos mas adecuados para abordarlos; concluyéndose en la necesidad de reelaborar y revisar críticamente los modelos analíticos en uso, para lo cual se formularían indicaciones específicas.

En cuanto al programa de trabajo de la Asociación se elaboró un plan de publicaciones, de estudios y reuniones.

Publicaciones.- El órgano de estudio de la Asociación es el "Anuario de Sociología de los Pueblos Ibéricos". Su -

primer volumen se acordó que fuera la Bibliografía de Ciencias - Sociales sobre Iberoamérica, obra de inestimable utilidad que - reúne 3.500 fichas bibliográficas clasificadas, y que ha sido - elaborada por los sociólogos Orlando Sepúlveda y Francisco Fer- nández. ASLEP edita además, en forma periódica, un boletín, que sirve de órgano de comunicación entre los miembros de la Asocia- ción.

Tanto los tres volúmenes del "Anuario de Sociología de los Pueblos Ibéricos" correspondiente a 1.967, como el Bole- tín Informativo de la Asociación, cuyo primer número aparece con el comienzo de 1968, han sido ya objeto de publicación, de acuer- do con el plan establecido en el Congreso.

Estudios.- ASLEP está considerando el patrocinio - de algunos estudios básicos como el léxico sociológico en espa- ñol y selecciones de estudios inéditos sobre la estructura social del área.

Entre los proyectos ya acordados se encuentra la pre- paración de un volumen de "Teoría social sobre Iberoamérica", y cuya estructura, contenido y colaboradores están estudiando el - Comité Directivo de ASLEP con los representantes de casas edito- ras interesadas en esta publicación, actuando de coordinador el - secretario general de la Asociación y el profesor Alberto Fran- cés, autor de la iniciativa. De la marcha de estos proyectos in- formaré a sus miembros el boletín de la Asociación.

Reuniones y Foros.- En la primera reunión de ASLEP se acordó la elaboración de un Diagnóstico anual sobre la situa-

ción social de cada país, basado en la recensión e interpretación de los estudios publicados el año respectivo.

Los diagnósticos nacionales preparados por equipos - de cada país constituirán la base para la convocatoria periódica del Foro de Integración y Desarrollo de los pueblos ibéricos.

Elecciones de directivas.- Finalmente, en esta reu- nión se eligieron los órganos de Gobierno de la Asociación, com- puestos por el Consejo y el Comité Directivo.

El Consejo está formado por un grupo de sociólogos - representantes de los diversos países del área.

El Comité Directivo, que es el órgano de gobierno y administración de la Asociación, quedó compuesto en la forma si- guiente:

Presidente: Hernán Godoy (Universidad Católica de Chile).

Primer Vicepresidente: Justino O'Farrell (Universidad Nacional - de Buenos Aires).

Segundo Vicepresidente: Isaac Ganón (Universidad Nacional de Uru- guay).

Tercer Vicepresidente: Aníbal Ismodes (Universidad Nacional Mayor de San Marcos).

Cuarto Vicepresidente: Manuel Diegues (Centro Latinoamericano de Pesquisas en Ciencias Sociales) Río de Janeiro.

Secretario General: Manuel Lizcano (Universidad Central de Ma- drid).

Auditor: Javier Espinosa (Centro de Sociología Aplicada de Gua- yaquil).

Este Comité Directivo ejercerá la dirección de ASLEP durante el trienio de 1967-1970.

ALMACEN DE DISTRIBUCION DE  
PUBLICACIONES.

I.- SALIDA DE PUBLICACIONES:

<u>T í t u l o s</u>	<u>Ejempls.</u>
NOTAS A LA RECOPIACION DE INDIAS, (2 vol.)	242
CEDULARIO INDIANO, (4 tomos)	420
LA INCORPORACION DE LAS INDIAS A LA CORONA DE CASTILLA	107
HISTORIA DE LA RECOPIACION DE INDIAS, (2 vol.)	226
RECOPIACION DE LEYES DE LOS REYNOS DE LAS INDIAS (3 tomos)	6
DOCTRINA CRISTIANA EN LENGUA ESPAÑOLA Y MEXICANA	88
DIALECTICA RESOLUTIO CUM TEXTU ARISTOTELIS	125
PROVISIONES, CEDULAS, INSTRUCCIONES PARA EL GOBIERNO DE LA NUEVA ESPAÑA	133
VOCABULARIO EN LENGUA CASTELLANA Y MEXICANA	11
ORDENANZAS Y COMPILACION DE LEYES	92
ARTE DE LA LENGUA MEXICANA Y CASTELLANA	158
DIALOGOS MILITARES	102
INSTRUCCION NAUTICA PARA NAVEGAR	117
PROBLEMAS Y SECRETOS MARAVILLOSOS DE LAS INDIAS	121
TRACTADO BREVE DE MEDICINA	92
ARAUCO DOMADO	93
IMAGEN DEL MUNDO HACIA 1570	7
SEMPLANZA ESPIRITUAL DE ISABEL LA CATOLICA	2
DIEGO LAINEZ, (2 tomos)	10

HERNAN CORTES: ESTAMPAS DE SU VIDA	5	LA CAUSA INDIGENA AMERICANA EN LAS CORTES DE CADIZ	24
EXPEDICIONES ESPAÑOLAS DEL SIGLO XIX	2	EL TRIBUNAL DEL CONSULADO DE LIMA	56
ALABANZA DE ESPAÑA, (3 vol.)	3	HERNAN CORTES, Filgueira	70
RESEÑA HISTORICA DE LA VILLA DE SAN SALVADOR	5	CARLOS V, Memorias	8
LA ISLA DE LA TORTUGA	6	DOMINGO DE SOTO	5
LOS CAMINOS EN LA HISTORIA DE ESPAÑA	6	INDIGENISMO AMERICANO	13
HISTORIA DE LA FEDERACION DE LA AMERICA CENTRAL	7	AMERICA EN LA EPOCA DE LOS AUSTRIAS	57
ISABEL LA CATOLICA Y EL ARTE HISPANO-FLAMENCO	9	ANTECEDENTES Y COMIENZOS DEL REINADO DE FERNANDO VII	173
LA GRAN CONTROVERSIA DEL SIGLO XVI	6	ECONOMIA, SOCIEDAD Y CORONA	91
BIBLIOGRAFIA CIENTIFICA DEL ECUADOR	5	EL ANTIJOVIO, de Jiménez de Quesada	48
DIGNIDADES NOBILIARIAS EN CUBA	7	FRANCISCO DE BOABADILLA	9
LOS MANUSCRITOS DE AMERICA EN LAS BIBLIOTECAS DE ESPAÑA	4	CRISTOBAL COLON, SIETE AÑOS DECISIVOS DE SU VIDA	193
DOGMAS NACIONALES DEL REY CATOLICO	4	EL LICENCIADO D. FRANCISCO MARROQUIN	263
POLITICA COLONIAL	2	LOS ESPAÑOLES EN LA OTRA AMERICA	206
ESPAÑA Y SUS MISIONEROS EN LOS PAISES DEL PLATA	4	DICCIONARIO HISPANO-TAGALOG	99
LA INQUISICION ESPAÑOLA, (2 vol.)	8	CLAVES DE ESPAÑA: CERVANTES Y EL QUIJOTE	24
EL CORREGIDOR DE INDIOS EN EL PERU	8	MONASTERIO DE SANTA MARIA DE LA RABIDA	451
LA ETICA COLONIAL ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO	6	LA MARQUESA DE MOYA	12
LAS RELACIONES CULTURALES Y MORALES ENTRE EL VIEJO Y EL NUEVO CONTINENTE	3	BERNAL DIAZ Y SIMON RUIZ DE MEDINA DEL CAMPO	74
LOS ESTUDIOS HISPANICOS EN LOS EE.UU.	156	AMERICO VESPUCCIO	203
INTRODUCCION A LA HISTORIA DE AMERICA	17	CATALOGO DE MAPAS DE COLOMBIA	696
DERROTERO GENERAL DE LAS COSTAS DEL BRASIL	4	LA AYUDA ESPAÑOLA EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA NORTEAMERICANA	973
JERUSALEN Y EL FUTURO	6	EL DORADO FANTASMA	4
VERSO Y PROSA DE LA HISTORIA DE ESPAÑA	9	EL SENTIDO MISIONAL DE LA CONQUISTA DE AMERICA	3
AMERICA EN LA EPOCA DE CARLOS V.	14	LA APORTACION EXTRANJERA A LAS MISIONES DEL PATRONATO REGIO	1
ESPIRITU Y CULTURA EN EL LENGUAJE	4		

PROBLEMAS DE LAS MIGRACIONES INTERNACIONALES	1
MANUAL DE DIALECTOLOGIA ESPAÑOLA	384
VIAJE A NUEVA CASTILLA	223
EL INCA GARCILASO	2
UN CAUDILLO: EL GENERAL FRUCTUOSO RIVERA	73
CUANDO LOS DIOS NACIAN EN EXTREMADURA	2
MEXICO, EN LA HISPANIDAD	4
EL OCCIDENTE Y LA HISPANIDAD	4
LAS MALVINAS	1
LINAJE Y DESCENDENCIA DE HERNAN CORTES	10
CUATRO CLASICOS AMERICANOS	5
RELIQUIAS DE LA POESIA EPICA ESPAÑOLA	5
EL VOLCAN Y EL POTRO DE COIPUE	1
BOSQUEJO HISTORICO DE LA MEDICINA HISPANO-FILIPINA	7
MEDIO SIGLO DE LITERATURA AMERICANA	1
LA LEYENDA BLANCA	4
CRISTOBAL COLON, Sandoval	4
LA RUTA DE LOS CONQUISTADORES	13
BLASONES DE LOS VIRREYES DEL RIO DE LA PLATA	4
ESPAÑA CAMBIA DE PIEL	97
POR LA OTRA ORILLA	2
ASI SE HIZO AMERICA	5
LAS CIUDADES DE ISABEL	1
EL "CIUDAD DE TOLEDO"	3
VIAJE A LAS CASTILLAS	4
CAPITANES DE LA AVENTURA	5

DE COLON A BOLIVAR	4
ETERNIDAD DE ESPAÑA	4
LA TORRE Y LA PLAZA	182
LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN LOS EE.UU.	79
LOS PRINCIPIOS DEL DERECHO PUBLICO EN FC <sup>a</sup> .DE VITORIA	1
Idem en francés	173
idem en inglés	174
EL ESTADO SEGUN FRANCISCO DE VITORIA	130
LA REFORMA DEL CONGRESO DE LOS EE.UU.	4
CODIGO CIVIL DE BOLIVIA	129
"    "    EL SALVADOR	76
"    "    ESPAÑA	102
"    "    REPUBLICA ARGENTINA	74
"    "    PUERTO RICO	4
"    "    CHILE	73
"    "    COSTA RICA	105
"    "    COLOMBIA	80
COMPILACIONES FORALES DE ESPAÑA	67
LA INTEGRACION DE CENTRO AMERICA	167
EL SISTEMA INTERAMERICANO	1.316
LAS CONSTITUCIONES DE LA REPUBLICA ARGENTINA	1
"    DEL PERU	1
LA CONSTITUCION ESPAÑOLA DE 1869	2
LAS CONSTITUCIONES DEL URUGUAY	84
LAS CONSTITUCIONES DE LA REPUBLICA FEDERAL de C.A.,	1
"    DE BOLIVIA	2



LAS CONSTITUCIONES DE NICARAGUA	2
" DE GUATEMALA	2
" DE BRASIL	2
ESTUDIOS DE DERECHO CONSTITUCIONAL AMERICANO COMPARADO	4
LAS CONSTITUCIONES DE EL SALVADOR	14
" DE HONDURAS	99
" DE COSTA RICA	2
" VENEZUELA	109
URUGUAY, EL BENJAMIN DE ESPAÑA	4
EL SALVADOR, PAIS DE LAGOS Y VOLCANES	7
HAITI	91
CANADA, UNA MONARQUIA AMERICANA	173
HONDURAS	1
LO ESPAÑOL EN EL S.O. DE LOS EE.UU.	260
BANDEIRANTES Y PYONEROS	172
LA REPUBLICA DOMINICANA	745
CERVANTES EN EL PAIS DE FAUSTO	4
VECINDAD HISTORICA	1
IDEAS Y RECUERDOS TAURINOS	1
ANTOLOGIA DE ELOGIOS DE LA LENGUA ESPAÑOLA	6
EL AFRICANISMO EN LA CULTURA HISPANICA CONTEMPORANEA	270
LA CULTURA ESPAÑOLA..., EL TEATRO	3
VIDA DE LA AVELLANEDA	139
EMOSION Y RECUERDO DE ESPAÑA EN FILIPINAS	5
BREVE HISTORIA DEL BRASIL	10
RAZAS Y RACISMO EN NORTEAMERICA	1

POLITICA ESPAÑOLA Y POLITICA DE BAIMES	1
VIDA DEL PADRE CLARET	266
LA SINTESIS VIVIENTE	23
SESENTA NOTAS SOBRE LITERATURA	4
TRES POETAS ARGENTINOS	10
ESPIRITU, TECNICA Y FORMACION MILITAR	1
QUIJOTES DE ESPAÑA	6
NOVELISTAS DE MEJICO	2
D. QUIJOTE EN EL PAIS DE MARTIN FIERRO	7
LA ENSEÑANZA MILITAR EN EL BRASIL	1
DE GOYA AL ARTE ABSTRACTO	1
HISPANIDAD Y MESTIZAJE	5
22 RETRATOS DE ESCRITORES HISPANOAMERICANOS	1
LA PRACTICA DEL HISPANOAMERICANISMO	6
INTRODUCCION CRITICA A LOS ESTADOS UNIDOS	9
DOS AMERICAS; DOS MUNDOS	6
HISPANIDAD Y ARABIDAD	20
VIDA DE GONZALO PIZARRO	4
VIDA Y POESIA DE SOR JUANA INES DE LA CRUZ	4
RAMON DE BASTERRA	1
LA CRISIS DE LA ECONOMIA LIBERAL	1
EL MITO DE LA DEMOCRACIA	1
INTERPRETACION ESTETICA DE LA ESTATUARIA MEGALITICA	6
TIERRAS DE ESPAÑA	4
EL BLOQUE ECONOMICO IBEROAMERICANO	1
EL PENSAMIENTO DE JOSE ENRIQUE RODO	1

LOS FRANCISCANOS EN LA CONQUISTA DE AMERICA	5
TESTIMONIO DE ESPAÑA	1
LOS EE.UU. VISTOS POR ESCRITORES HISPANO-AMERICANOS	4
UN SIGLO DE MEXICO	287
ENSAYOS MEDICOS Y LITERARIOS	3
HISTORIA BREVE DE LA LITERATURA BRASILEÑA	17
LA FILOSOFIA DE JOSE VASCONCELOS	12
LETRA Y ESPIRITU HISPANICO	7
SOBRE QUEVEDO Y OTROS CLASICOS	4
ITINERARIO ARGENTINO	1
JOAQUIN PACO D'ARCOS	1
PROBLEMAS DE LA ECONOMIA IBEROAMERICANA	2
EL ESPIRITU DE LA EDAD MEDIA Y AMERICA	75
HISTORIA CRITICA DE LA NOVELA CHILENA	14
UNAMUNO Y AMERICA	10
UNAMUNO Y PORTUGAL	228
20 AÑOS DE NACIONES UNIDAS	108
UN ESPAÑOL EN EL MUNDO: SANTAYANA	192
EPISTOLARIO DE JUAN GINES DE SEPULVEDA	211
EL SENTIMIENTO DEL DESENGAÑO EN LA POESIA BARROCA	671
CRISTO EN LA POESIA LIRICA DE LOPE DE VEGA	830
ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO ESPAÑOL	1.004
EL PRINCIPE DE ESTE SIGLO, LA LITERATURA MODERNA Y EL DEMONIO	927
ENRIQUE LARRETA	869
ECIJA (2 vol.)	150

CACERES	266
ELOGIO DE QUITO	2
PINTURA ESPAÑOLA CONTEMPORANEA	1
AVILA	131
COMPOSTELA	62
SEGOVIA	157
D. JUAN Y EL TEATRO EN ESPAÑA	130
INTRAMUROS DE MANILA	56
EX-VOTOS	82
ESTAMPAS DE PUERTO RICO	154
DIEZ PINTORES MADRILEÑOS	202
MISION DE LOS PUEBLOS HISPANICOS	3
LA INDEPENDENCIA DE AMERICA EN LA PRENSA ESPAÑOLA	3
VISION POLITICA DE QUEVEDO	6
EL SEGURO SOCIAL EN HISPANOAMERICA	6
AMOR A MEXICO	2
DIRECTRICES CRISTIANAS DE ORDENACION SOCIAL	1
COLEGIOS MAYORES	2
ORIGINALIDAD DE HISPANOAMERICA	6
UNIFICACION LEGISLATIVA IBEROAMERICANA	2
LOS DERECHOS DEL ESCRITOR Y DEL ARTISTA	68
SOCIOLOGIA DE LA POLITICA HISPANOAMERICANA	3
ORIENTACIONES INTERNACIONALES DEL CINEMA	1
AMOR A PORTUGAL	220
PANORAMA POLITICO DE LA EUROPA ACTUAL	1
LA INFLUENCIA DEL DERECHO PENAL ESPAÑOL EN LAS LEGISLA- CIONES HISPANOAMERICANAS	6

ASPECTOS ECONOMICOS DE LA EUROPA ACTUAL	1
LA EDUCACION EN UNA SOCIEDAD DE MASAS	9
CATOLICISMO ESPAÑOL	1
LA MILICIA COMO TEMA DE NUESTRO TIEMPO	2
POR UNA CONVIVENCIA INTERNACIONAL	287
EL ARTE ABSTRACTO Y SUS PROBLEMAS	1
HACIA UNA SOCIOLOGIA HISPANOAMERICANA	3
DIALOGO PENINSULAR	39
PANORAMA ESPAÑOL CONTEMPORANEO	3
ESPAÑA ES ASI	13
REPORTAJE A FILIPINAS	458
PASADO, PORVENIR Y MISION DE LA GRAN ARGENTINA	1
HISPANOAMERICA EN ESPAÑA 1948	1
LAS DOCTRINAS POLITICAS DE EUGENIO M <sup>a</sup> .DE HOSTOS	1
PERFIL CULTURAL DE HISPANOAMERICA	11
MENSAJE DE HISPANIDAD 1949	2
LA UNIVERSIDAD, EL INTELLECTUAL Y EUROPA	5
ENSAYOS DE LA POESIA INDIGENA EN CUBA	2
BALANCE Y PERSPECTIVA DE UNA OBRA	2
COMUNIDAD DE PUEBLOS HISPANICOS	5
DOS ESPAÑOLES EN LA HISTORIA DEL BRASIL	10
CODIGO DEL TRABAJO INDIGENA AMERICANO	4
SOBRE LA UNIVERSIDAD HISPANICA	5
DESTINO Y VOCACION DE IBEROAMERICA	5
AZUL, CELESTE Y BLANCA	1
EL PADRE JOSE DE ANCHIETA	5

LAS RELACIONES COMERCIALES ENTRE ESPAÑA E HISPANOAMERICA	2
LA ESTRUCTURA DE LA BALANZA COMERCIAL	3
LOS ACUERDOS COMERCIALES ENTRE EE.UU. E HISPANOAMERICA	5
LOS ACUERDOS COMERCIALES Y DE PAGOS DE LOS PAISES AMERICANOS CON INGLATERRA	2
LAS RELACIONES ECONOMICAS DE ESPAÑA CON HISPANOAMERICA	1
ADMINISTRACION Y PLANIFICACION	3
NUEVAS TENDENCIAS DEL COMERCIO EXTERIOR DEL BRASIL	3
LOS MOVIMIENTOS INTERNACIONALES Y DE CAPITAL	1
LOS PROCESOS MONETARIOS EN HISPANOAMERICA	1
LAS INVERSIONES EXTRANJERAS EN HISPANOAMERICA	1
LA INFLUENCIA DE LA MINERIA EN LAS ECONOMIAS DE CHILE Y BOLIVIA	4
RELACIONES COMERCIALES ENTRE HISPANOAMERICA Y AMERICA SAJONA	1
LA INDUSTRIA SIDERURGICA EN HISPANOAMERICA	2
EL PETROLEO EN HISPANOAMERICA	3
LAS AREAS EXENTAS	3
LA INDUSTRIA ALGODONERA	3
AGROQUIMURGIA EN HISPANOAMERICA	1
EL COMERCIO ENTRE LOS PAISES DE HISPANOAMERICA	3
LA POBLACION Y LA INMIGRACION EN HISPANOAMERICA	3
LA AGRICULTURA EN MEXICO	2
LA BALANZA DE PAGOS EN LOS PAISES HISPANOAMERICANOS	5
ESQUEMAS ECONOMICOS DE HISPANOAMERICA	1
PERSPECTIVAS DE LA ECONOMIA ESPAÑOLA	11
LA ORGANIZACION DEL CREDITO AGRICOLA	6
NUEVAS SOLUCIONES AL PROBLEMA MIGRATORIO	135

CURSO SOBRE EL DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL DE ESPAÑA	21
DERECHO AGRARIO Y POLITICA AGRARIA	6
LA INTEGRACION ECONOMICA DE AMERICA LATINA	848
ESTUDIOS HISPANICOS DE DESARROLLO ECONOMICO Fas.I	21
" " " " II	32
" " " " III	22
" " " " IV A	23
" " " " IV B	19
" " " " V	21
ANTOLOGIA TIERRA	1
ANTOLOGIA POETICA	4
POEMAS	1
CONTRA OLVIDO	1
HOMBRE INTERIOR	1
ANTOLOGIA DE POETAS ANDALUCES	2
BIOGRAFIA INCOMPLETA	1
CANCIONES PARA INICIAR UNA FIESTA	1
MARTIN CERERE	1
CINCC POETAS HISPANOAMERICANOS EN ESPAÑA	4
CANTO PERSONAL	252
SOLITARIO MIRA HACIA LA AUSENCIA	3
CIUDAD Y YO	1
MEMORIAS DE POCO TIEMPO	4
ANTOLOGIA POETICA Y LA LLAMA PENSATIVA	2
ANGEL EN EL PAIS DEL AGUILA	1
ROMANCES DEL DESTINO	3

POETAS MODERNISTAS HISPANOAMERICANOS	28
LAS CIEN MEJORES POESIAS CUBANAS	279
MEMORIA DEL CORAZON	4
POESIA DE ESPAÑA Y AMERICA (2 vol.)	312
TIEMPO	102
EN VIDA	205
POESIA, P.A. Cuadra	384
DULCINEA Y OTROS POEMAS	250
ANTOLOGIA BILINGÜE DE LA POESIA ESPAÑOLA	250
EL ESTRECHO DUDOSO	1.060
POESIA DE ALBAREDA	780
ONCE GRANDES POETISAS AMERICO-HISPANAS	809
LA VERDAD Y OTRAS DUDAS	813
LA CARTA	472
RAZON DE SER	957
CRIATURAS SIN MUERTE	984
PAN Y PAZ	765
TERCER GESTO	758
NUEVA POESIA NICARAGÜENSE	1
PANORAMA Y ANTOLOGIA DE LA POESIA NORTEAMERICANA	1
ANTOLOGIA DE LA POESIA BRASILEÑA	3
NUEVA POESIA DOMINICANA	2
POESIA FEMENINA ARGENTINA	144
NUEVA POESIA URUGUAYA	7
POESIA, L. Panero	339
OBRA POETICA, L. Chamizo	1.122

ESOTERIA Y FERVOR POPULAR DE PUERTO RICO	25
CANTICUM	134
DOBLE NACIONALIDAD, dos tomos	2
CAUSAS Y CARACTERES DE LA INDEPENDENCIA HISPANOAMERICANA	1
AULA PENAL	1
ESTUDIO JURIDICO PENAL Y PENITENCIA DEL INDI0	2
IDEA DE EUROPA; IDEA DE AMERICA	1
PRESENTE Y FUTURO DE LA LENGUA ESPAÑOLA	80
MANUAL DE ESTUDIOS	1.916
CATALOGO DE REVISTAS	4
HOMENAJE A LOS REYES FUNDADORES DE AMERICA	2
TACTICA DE LAS REVOLUCIONES	49
SINTESIS HISTORICA Y GEOGRAFICA DEL ECUADOR	50
ELIGIO DE ESPAÑA AL ECUADOR	2
NACIMIENTO Y DESARROLLO DE LA FILOSOFIA EN EL RIO DE LA PLATA	171
LA CONQUISTA DE AMERICA Y EL DESCUBRIMIENTO DEL MODERNO DERECHO INTERNACIONAL	170
Mr. DEAR Mr. TRUMAN	49
DIEZ AÑOS DE HISPANOAMERICANISMO	257
EGLOGA TRAGICA	28
LOS BUSCADORES DE DIAMANTES EN LA GUAYANA VENEZOLANA	126
OBRAS DE ANGEL ALVAREZ DE MIRANDA, dos vls.	46
NOTICIAS DE SIEMPRE	87
BOLIVAR Y EL PENSAMIENTO POLITICO DE LA REVOLUCION HISPANOAMERICANA	393
LA ORGANIZACION DE ESTADOS AMERICANOS	6
RIZAL: DOS DIARIOS DE JUVENTUD	7

CASTILLA	12
EL NUEVO MUNDO	12
EL MUNDO Y LA SOLEDAD	2
AMERICA, ESPAÑOLEAR	139
RASGOS NEUROTICOS DEL MUNDO CONTEMPORANEO	47
PANAMA Y SUS RELACIONES CENTROAMERICANAS	103
ITINERARIOS POR LAS COCINAS Y LAS BODEGAS DE CASTILLA	115
LOS 13 DE LA FAMA	390
CATALOGO DE ACTIVIDADES DE FORMACION EMPRESARIAL	743
LA INDEPENDENCIA HISPANOAMERICANA	599
NOTICIA SOBRE ALVAR NUÑEZ CABEZA DE VACA	398
ESCRITORES HISPANOAMERICANOS DE HOY	567
BOSQUEJOS DE GEOGRAFIA AMERICANA, dos vls.	942
PEDRO DE VALDIVIA	454
BOLIVAR, SU GLORIA Y SU DRAMA	474
LA MUSICA Y LOS MUSICOS ESPAÑOLES DEL SIGLO XX	488
DRAMA Y AVENTURA DE LOS ESPAÑOLES EN FLORIDA	456
LA GRAN AVENTURA DEL DESCUBRIMIENTO, dos vls.	1.080
LEYENDAS HISPANOAMERICANAS	515
PAISAJE, MAPA EN VERSO DE ESPAÑA	5
POESIA HISPANOAMERICANA	513
LOS NOCTURNOS DE RUBEN DARIO	481
FRAY MARTIN SARMIENTO DE OJACASTRO	357
CABILDO ABIERTO COLONIAL	143
CRONICAS ANDARIEGAS	405
TAUROMAQUIA ANDINA	303
SUMA TOTAL .....	46.404

III. ESTADO NUMERICO DE PAQUETERIA REMITIDA

ESPAÑA	DIC.	ENE.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	JUL.	AGO.	SEP.	OCT.	NOV.	TOTAL
POR CORREO	844	497	528	594	600	595	803	686	645	833	1072	1435	9.132
EN MANO	<u>63</u>	<u>85</u>	<u>64</u>	<u>59</u>	<u>61</u>	<u>61</u>	<u>54</u>	<u>6</u>	<u>2</u>	<u>54</u>	<u>59</u>	<u>79</u>	<u>647</u>
TOTAL.	907	582	592	653	661	659	857	692	647	887	1131	1514	9.779
EUROPA	42	34	56	33	30	37	64	40	5	42	30	36	449
ALEMANIA	7	4	3	2	4	4	6	8	-	4	2	4	48
AUSTRIA	14	7	13	10	10	7	10	17	-	9	17	6	120
BELGICA	1	-	2	1	-	-	-	-	-	-	-	4	5
CHECOSLOVAQUIA	100	52	135	69	39	52	57	75	8	29	78	55	749
DINAMARCA	7	8	10	7	2	10	8	13	-	1	10	9	85
FRANCIA	5	27	43	23	15	17	22	33	1	17	25	21	270
HOLANDA	26	18	3	2	2	2	3	2	1	3	13	3	53
HUNGRIA	2	51	77	63	66	54	82	73	1	36	40	41	649
INGLATERRA	65	1	4	2	1	2	2	2	1	1	1	1	18
IRLANDA	1	20	28	19	24	19	19	21	1	18	8	14	215
ITALIA	24	3	6	3	7	5	6	4	-	3	4	5	50
NORUEGA	4	15	12	13	15	11	17	18	-	12	3	9	146
PORTUGAL	21	1	1	1	1	1	1	1	-	-	2	1	12
SUECIA	2	2	1	1	1	1	1	1	-	-	-	-	12
SUIZA	322	244	395	249	219	223	299	309	16	177	233	211	2.897
U.R.S.S.	123	479	1602	1681	331	331	126	80	709	18	390	128	5.998
TOTAL.													
VARIOS													

AMERICA	DIC.	ENE.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	JUL.	AGO.	SEP.	OCT.	NOV.	TOTAL
ARGENTINA	277	192	314	237	175	172	188	204	20	161	93	161	2.194
BOLIVIA	46	28	47	33	25	53	27	69	3	28	24	20	403
BRASIL	156	107	150	114	104	108	96	133	4	105	33	88	1.198
CANADA	13	7	11	7	7	11	8	11	2	6	14	16	113
COLOMBIA	97	76	101	69	71	79	61	72	4	67	39	40	776
COSTA RICA	22	15	19	16	19	14	13	14	-	16	9	10	167
CUBA	15	4	5	2	16	6	7	16	-	3	11	7	94
CHILE	116	102	131	74	89	75	77	71	10	95	43	50	933
R.DOMINICANA	13	11	70	26	35	34	33	29	1	27	31	6	150
ECUADOR	48	63	70	18	17	18	16	19	-	26	13	17	394
EL SALVADOR	28	15	24	18	17	18	16	19	-	20	19	10	194
EE.UU.	309	217	364	212	146	316	551	271	73	114	614	321	3.588
GUATEMALA	21	12	25	14	12	6	15	18	-	25	8	11	167
HAITI	6	4	5	4	4	4	3	2	-	3	2	3	40
HONDURAS	16	7	7	8	5	8	5	8	3	9	7	8	91
MEJICO	139	144	166	95	85	89	69	91	30	98	39	70	1.135
NICARAGUA	43	21	21	27	15	20	18	11	18	13	25	11	1.243
PANAMA	19	10	10	12	10	11	11	11	8	12	6	7	127
PARAGUAY	14	12	9	8	8	25	6	18	-	8	3	5	116
PERU	66	44	68	46	50	59	45	46	20	44	25	27	540
P.RICO	23	20	52	21	28	59	38	30	2	17	19	39	310
URUGUAY	54	32	39	33	38	54	34	37	3	33	19	20	396
VENEZUELA	65	64	76	48	47	48	55	50	5	43	47	45	593
FILIPINAS	<u>61</u>	<u>42</u>	<u>74</u>	<u>41</u>	<u>21</u>	<u>76</u>	<u>39</u>	<u>42</u>	<u>-</u>	<u>11</u>	<u>50</u>	<u>45</u>	<u>502</u>
TOTAL	1747	1249	1799	1175	1036	1316	1447	1285	206	984	1183	1037	14.464

RESUMEN

ESPAÑA	907	582	592	653	661	656	857	692	647	687	1131	1514	9.779
AMERICA	1747	1249	1799	1175	1036	1316	1447	1285	206	984	1183	1037	14.464
EUROPA	322	244	395	249	219	223	299	309	16	177	233	211	2.897
VARIOS	<u>123</u>	<u>479</u>	<u>1602</u>	<u>1681</u>	<u>331</u>	<u>331</u>	<u>126</u>	<u>80</u>	<u>709</u>	<u>18</u>	<u>390</u>	<u>128</u>	<u>5.998</u>
TOTAL.....	3099	2554	4388	3758	2247	2526	2729	2366	1578	2066	2937	2890	33.138

REGISTRO GENERAL Y ARCHIVO

CORRESPONDENCIA

	CORRESPONDENCIA			Pesetas
	Reparto	Exterior	Total	
1.- Enero	805	21.414	22.219	52.475,54
2.- Febrero	900	24.713	25.613	51.940,80
3.- Marzo	700	31.042	31.742	42.432,30
4.- Abril	1.500	26.054	27.554	51.014,10
5.- Mayo	1.400	25.822	27.222	36.589,03
6.- Junio	500	14.667	15.167	38.024,43
7.- Julio	408	4.391	4.799	23.821,84
8.- Agosto	150	2.521	2.671	32.094,40
9.- Septiembre	300	3.908	4.208	38.148,00
10.- Octubre	1.000	13.921	14.921	27.894,33
11.- Noviembre	900	29.145	30.045	40.772,10
12.- Diciembre	1.400	14.068	15.468	45.671,30
<b>S U M A S . . . . .</b>	<b>9.963</b>	<b>211.666</b>	<b>221.629</b>	<b>480.878,17</b>

Madrid, 11 de Enero de 1968



REGISTRO GENERAL

ENTRADA.- Se registraron ..... 25.600 comunicaciones  
10.000 certificados.

1.200 sacas de Correos.

Esta correspondencia fue distribuída a la Biblioteca y a los distintos Departamentos del Instituto.

También fueron entregadas a los becarios 15.908 cartas y paquetes.

SALIDA.-

Cartas registradas de los distintos Departamentos: 211.666

(Valija).- Fueron entregadas para su despacho por relación al Ministerio de Asuntos Exteriores.....: 25.200 pliegos.

Cartas franqueadas de los distintos Departamentos: 211.666

Reparto correspondencia interior.

Fueron distribuídas por los botones y motorista...: 9.963 cartas

ARCHIVO GENERAL

Se archivaron las siguientes copias (amarillas) en los epígrafes que se detallan a continuación:

1. Representantes extranjeros acreditados en España:	1.000
2. Embajadas de España. ....:	10.000
3. Consulados de España. ....:	5.000
4. Institutos de Cultura Hispánica. ....:	15.000
5. Asociaciones Culturales en España. ....:	25.000
6. Otros Centros e Instituciones en el extranjero...:	30.000
7. Ministerios y Direcciones Generales. ....:	20.000
8. Organismos varios. ....:	55.000
9. A particulares. ....:	50.000
10. I.C.H. ....:	666
TOTAL...:	211.666

FUERON CLASIFICADOS..... 5.600 documentos  
2.100 expedientes de becarios.

ADMINISTRACION GENERAL

El Presupuesto para el ejercicio económico de 1967 - no llegó a realizarse, ya que para confeccionar el Anteproyecto del Presupuesto de Ingresos y Gastos se había solicitado de la Dirección General de Presupuestos una autorización para que se reflejase en los sueldos de los Funcionarios del Organismo Autónomo el 5% en que fueron mejorados los de los Funcionarios del Estado. La negativa de tal mejora no fue comunicada al Instituto hasta pasado el mes de junio, fecha en la que ya por escasez de medios económicos para la labor encomendada a este Organismo, se había iniciado un expediente para la concesión de un crédito extraordinario por una sola vez por valor de 38.450.000 pesetas, expediente que aprobado por la Dirección General del Tesoro no ha pasado aun al Consejo de Estado, y que por referirse a las deudas contraídas durante los años 1965, 1966 y 1967 habría de reflejarse en el Anteproyecto de Presupuesto para el año 1967.

La tramitación de estos dos expedientes originó tal retraso en la confección del Anteproyecto de Presupuesto para el ejercicio de 1967, que con fecha 27 de septiembre de dicho año - hubo de solicitarse de la Dirección General de Presupuestos la prórroga del aprobado para 1966 sin más modificación que la supresión en el Presupuesto de Ingresos, Capítulo 3º, Artículo 3º, Concepto 7º, "Remanente disponible de ejercicios anteriores", de

2.000.000, repercutiendo por igual cantidad en el Presupuesto de Gastos en el Capítulo 4º, Artículo 3º, Concepto 9º, quedando por tanto cifrados los Presupuestos de la siguiente forma:

Presupuesto de Ingresos.....	109.026.900
Presupuesto de Gastos. ....	107.566.552

Contra este Presupuesto de Gastos aprobado por prórroga del anterior, se han realizado Mandamientos de Pago en número de 3.263, con un gasto total de 103.677.812 pesetas; por lo tanto existe un remanente de Tesorería que pasa a incrementar el Presupuesto de Ingresos para el año 1968 de 3.888.740 pesetas.

El anteproyecto de presupuesto para el ejercicio económico de 1968, que es costumbre se acompañe siempre con la liquidación del anterior en la Memoria, no ha podido ser efectuado ya que las instrucciones por la nueva estructura de los Presupuestos Generales del Estado para la confección del mismo, se han publicado en el Boletín Oficial del Estado de 26 de febrero de 1968 como aplicación de la Orden de 1º de abril de 1967, por lo que la Memoria de la Administración General del Instituto de Cultura Hispánica se refiere única y exclusivamente a lo anteriormente expresado.

