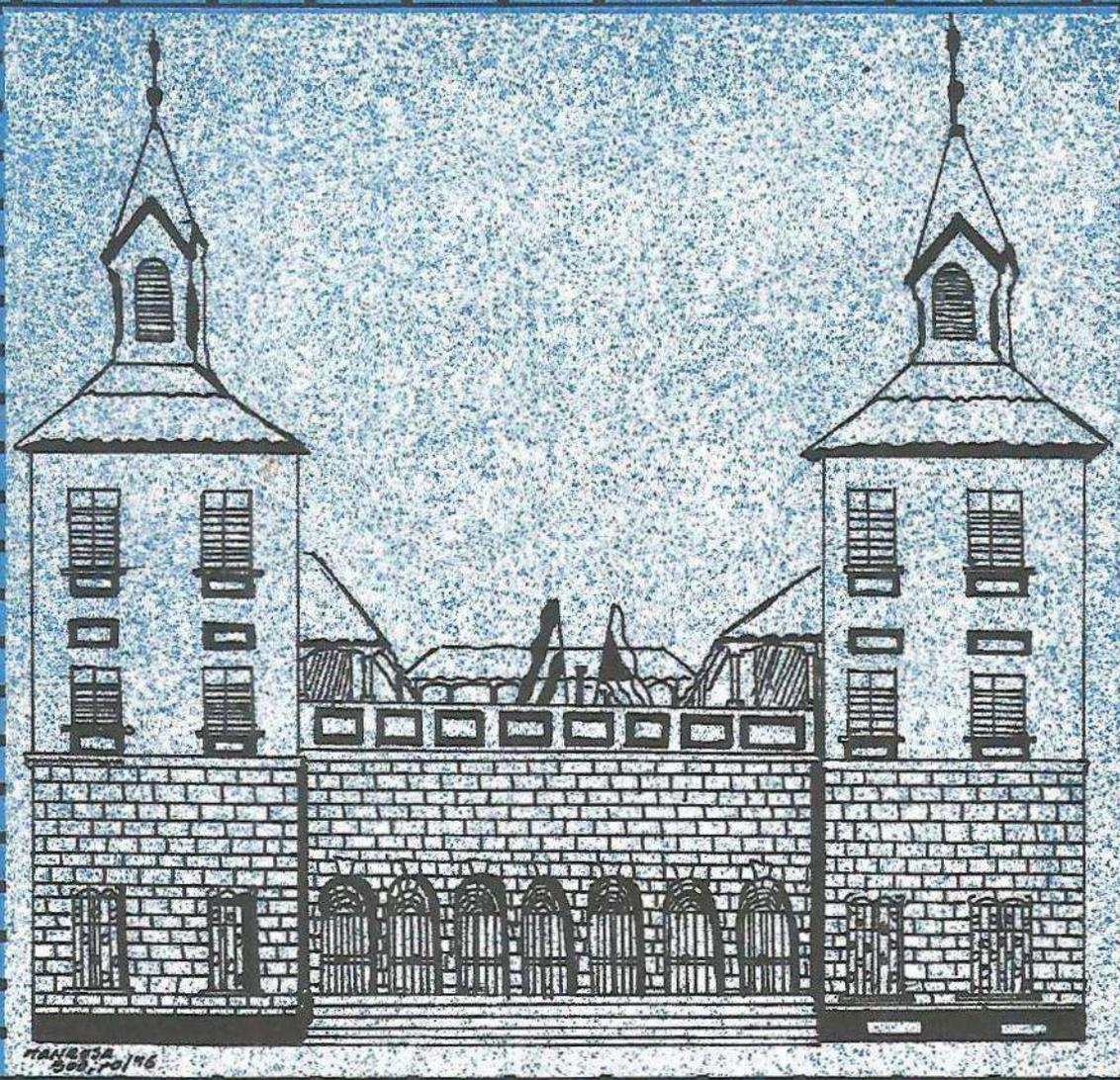


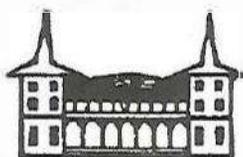
Peaque patio

Nº 0



MANIZAS 200-20146

La Revista Infantil del Centro Cultural Hispano-Guineano



Teobaldo Nchaso
dirige el Taller Infantil;

Virginia Ubalde
dirige, diseña y maqueta esta revista;

José Antonio Herrera
es el teclas del ordenador;

Leoncio Malale
la reproduce;

**Pablo,
Ignacio,
Eliene,
Hermogenes**
y
Ricardo
la pliegan y grapan;

y el
Centro Cultural Hispano-Guineano
la Edita.



SUMARIO

Presentación:	2
Poesía:.....	3
Problema:.....	6
La Navidad:.....	9
Juguetes:.....	13
Cartas:	16
Laberinto:	18
Sopa de Letras:.....	22
Chistes:	24
El Pájaro Azul:	27

PRESENTACIÓN

Queridos Amigos:

Estáis leyendo el "Peque Patio": la revista infantil y juvenil del Centro Cultural Hispano-Guineano. Nuestra intención es que esta revista se convierta en un instrumento de juego, del que podréis aprender cosas. Así pues, encontraréis, cuentos, concursos, adivinanzas, sopa de letras, crucigramas, problemas, poesías,... etc etc, todo ello para hacer más ameno vuestro tiempo libre.

El "Peque Patio" está escrito por niños y está dedicado a niños. Naturalmente, estamos abiertos a todas las sugerencias que nos hagáis en torno a la revista. Enviarnos vuestras colaboraciones; publicaremos todo lo que nos enviéis (siempre que esté mínimamente bien escrito). Procuraremos sacar una revista mensual, todo depende de vosotros.

A todos y a cada uno de los niños que acuden al Taller de la Revista, os felicito por vuestro entusiasmo y vuestra constancia que han hecho posible esta publicación. No os desaniméis. Seguid escribiendo y seguid viniendo: que la constancia os hará mejores.

Un abrazo y que disfrutéis de la lectura.

Teobaldo Nchaso M.

POESÍA

Viento

Nos mantienes vivos todo un año
Si no fuese por ti, no existiríamos
Acercas lo viejo, lo haces extraño
Si no fuera por ti, no partiríamos.

Eres fuerte y violento
por ti atravieso volando los días lentos.

Desiderio



MUERTE

En el momento que estamos
a punto de conseguir algo
nos llevas
a la eternidad
a la unidad
Nos despiden en un desierto verde

Desiderio



Soneto

El árbol estaba plantado
hermoso, grande, robusto
y entre las ramas oculto
estaba un rey encantado.

Un niño llegó cansado
y se sentó en un arbusto
y de entre las ramas justo
salió un zorro colorado.

El zorro dijo: "Hermano,
jugando a perder estamos.
Hermano, dame la mano"

El rey descendió de un salto
y quiso jugar también
y el niño le dio la mano
al rey.

Jesús Lorenzo Jora



PEQUE PATIO

por Leonardo Lopete

*Las ideas y placeres
de esta casa premiada
esperamos
sean bien haceres
Oh, Peque Patio de saberes
que revuelves con tu rueda
las ideas alegres.*

*No te fijas en nuestro corazón castaño
y nos acoges
bajo tu ceño de otoño.*

*No perdamos más tiempo
jugando en la esquina;
acá vengamos ya,
que oro el tiempo es;
que dejando pasar
un minuto más
granted oro perdimos.*

PROBLEMA

Ana y Nino y sus padres, Filomena y Antonio, quieren cruzar este río pero tienen un problema:

Sucede que sólo pueden cruzar el caudaloso río, lleno de peces feroces y serpientes venenosas, con un cayuco que a su vez, puede llevar como máximo 100 kilogramos. de peso por viaje.

Ayuda a la familia de Ana y Nina a cruzar este río sabiendo que:

- Antonio pesa 100 Kilogramos.
- Filomena pesa 100 Kilogramos.
- Ana pesa 50 Kilogramos.
- Nino pesa 50 Kilogramos.

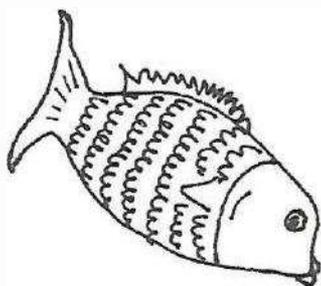
Recuerda que si pones más de 100 Kilogramos. el cayuco se hunde.

(Esperamos ansiosos vuestra respuesta. Y no vale decir que el cayuco era teledirigido).



ADIVINANZAS

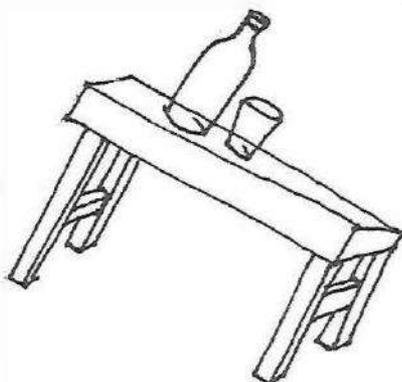
1) ¿Qué es aquello
que cuanto más
se saca de él,
más grande se pone?



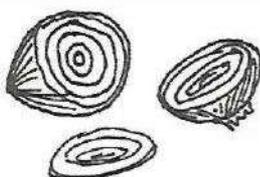
2) Canta sin voz,
vuela sin alas,
muerde sin dientes
y habla sin boca.
¿Qué es?



3) ¿Qué cosa será
la que sube cargada
y baja descargada?

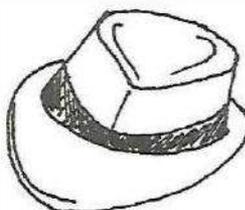


9) Por el caminito
va caminando
un animalito
cuyo nombre
ya te he dicho.



8) ¿Qué es algo y nada a la vez?

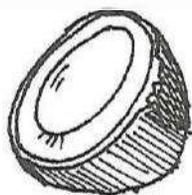
6) Dos hermanas son:
una va a misa
y la otra, no.



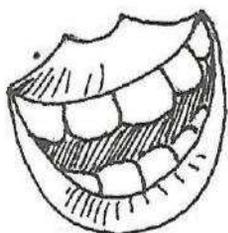
7) Una caja sin bisagras,
llave o tapadera.
Pero un rico tesoro
esconde dentro:

4) Una cosa
que cuando está boca arriba
está vacía
y cuando está boca abajo,
está llena.

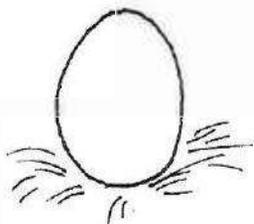
10) Un árbol que tiene doce ramas.
 En cada rama hay cuatro nidos
 y en cada nido hay siete huevos.



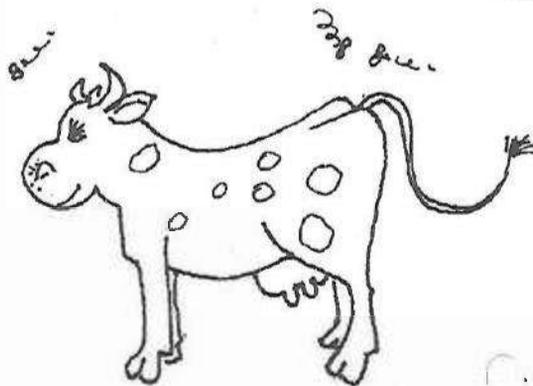
13) Un señor con 32 herederos
 y cada heredero tenía su misión.



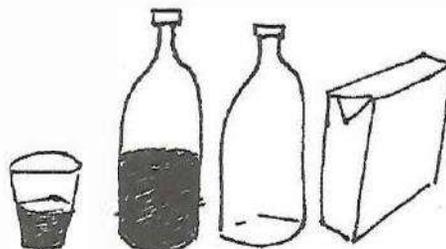
12) A pesar de tener patas,
 no puedo andar,
 llevo auestas la comida
 y no la puedo comer.



14) Por la calle,
 va vendiendo
 agua, leña y que comer.



11) Soy una señorita
 vestida de rosa.
 Voy siempre en mi coche
 y siempre voy mojada.



- Soluciones:**
- 1.- El hoyo
 - 2.- El viento.
 - 3.- La cuchara
 - 4.- El sombrero.
 - 5.- La cebolla.
 - 6.- El vino blanco y el tinto.
 - 7.- El huevo.
 - 8.- El pez.
 - 9.- La vaca.
 - 10.- El año, los meses, las semanas y los días.
 - 11.- La lengua.
 - 12.- La mesa.
 - 13.- Los dientes.
 - 14.- El coco.

LA NAVIDAD

MARÍA JUANA (8 AÑOS)

En cuanto llega la navidad aquí en Malabo, se barren las calles, se pintan las casas y las calles y hay muchas fiestas. Jugamos mucho con otros niños.

Vamos a la iglesia y cantamos. Algunas veces nos vamos al pueblo (Bata) con mi familia y vamos a la playa. Bata tiene bonitas playas y arena blanca. Paseamos con nuestros hermanos, bailamos y pasamos bien las vacaciones.

AMADEO SABADELL



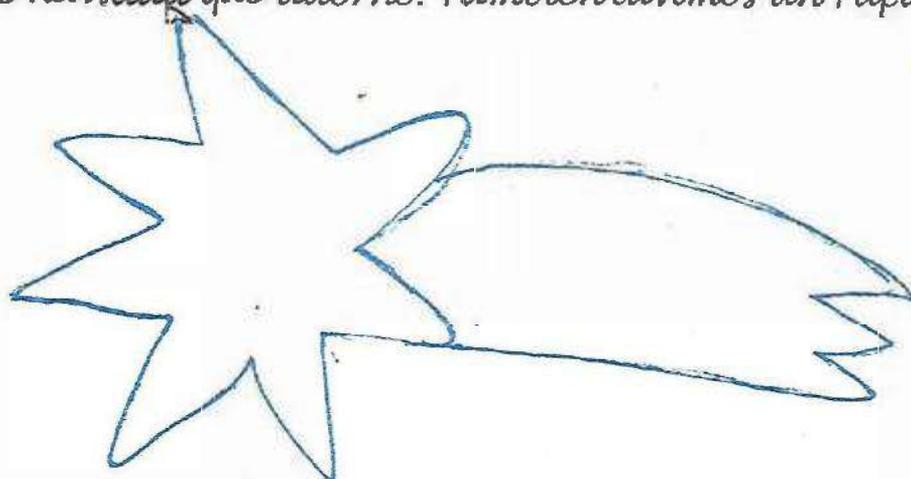
El veinticinco de diciembre muchos de nosotros creemos que Jesús ha nacido, pero otros no lo creen así. Celebramos la Navidad porque nosotros mismos queremos celebrarla.

En Navidad hay mucha fiesta. Compramos muchas cosas. Muchos hombres se lo pasan en el Bar Candi, otros en el Ferial. Otros se divierten en las calles de Malabo.

CONSTANTINA BINDANG



Celebramos la navidad el veinticinco de diciembre y es el nacimiento de Cristo. Yo lo paso muy bien con mis padres, mis hermanos y mis primas. Todavía me acuerdo de la pasada navidad porque mi prima había traído un belén muy bonito y compro un árbol de navidad que adornó. También tuvimos un Papá Noel.



GILBERTO SAKA TOICHOA (14 años)

En navidad recordamos el día en que nuestro Padre Celestial envió a su Hijo llamado Jesús, el Mesías, a liberarnos a nosotros (su pueblo) de nuestros pecados.

Por lo tanto, todos los cristianos tenemos la obligación de celebrar el día de Nuestro Señor Jesucristo.

En muchos colegios hacemos, entre otros, un concurso de dibujo y redacción sobre la navidad y, al ganador, el Director del Centro Cultural Hispano-Guineano le solía ofrecer un premio de lote de material escolar.

En cuanto se dan las vacaciones, si apruebo todas las asignaturas, puedo o bien irme al pueblo con mis hermanos o irme con mi abuela a su casa, que allí también lo pasamos fenomenal.



MARÍA REINA GONZÁLEZ (13 años)

Cuando llega la navidad, en nuestra casa celebramos una gran fiesta con comida y bebida abundantes. Los familiares, amigos y vecinos suelen venir a visitarnos y a tomarse una copa o a cenar con nosotros.

El día veinticinco por la mañana, todos se visitan más o menos por turnos, de casa en casa. En navidad nos compran vestidos nuevos, zapatos... incluso nos hacen regalos. También paseamos con mis hermanos y amigos y sobre todo, vamos a la misa del 24 por la noche, con mucho calor, mucha gente y mucho ambiente.

LEONARDO LOPETE BOCARA (15 AÑOS)



En mi colegio, la navidad casi no existe por que en el Instituto Rey Malabo, algunos chicos se creen ya muy mayores. Salvo alguna rara vez, allí no se habla de navidad y de la cantidad de actividades que podrian celebrarse a raiz de ésta.

Si algún profesor propone que se construya un belén, o se reúna un coro para cantar villancicos, los veteranos del Instituto, que son la mayoría, no aportan nada, induciendo de esta manera a los más pequeños a hacer otro tanto. Así pues parece haber quedado decidido que la navidad la celebra cada uno en su casa.

En mi casa, tanto para los mayores como para los niños, la navidad es una fiesta importante. A todos según su edad, se les da una propina. A mi hermano mayor le dan 10.000 F.Cfa, y a mi sólo 5.000 F.Cfa. De España, donde tenemos parientes, solemos recibir ropa y zapatos.

En las calles también se percibe la navidad. Las calles se visten de alegría (luces de colores, aceras pintadas, menos basura etc). Todo trina de alegría esperando el nacimiento de Cristo.

ROBERTO DIOSO JHONSON (14 años)



La navidad es el nacimiento de nuestro señor Jesucristo. En el Colegio Sección Delegada del INEM Rey Malabo, quienes obtienen exentos con buenas notas reciben un regalo de materiales escolares.

En mi casa si no nos mandan turriones de España, solemos comprar algunas cosas como caracoles, bilolá (para el picapica) refrescos y otras cosas más.

Vamos a misa a las doce de la noche, esta misa es una de las más bonitas de todo el año, con celebrada por muchos sacerdotes y la iglesia se llena hasta las afueras. Después de misa, con los amigos organizamos un boom (una fiesta) donde podemos bailar, tomar unos refrescos, charlar y varias cosas más. Ahora que me acuerdo, algunos niños (incluyéndome a mí) solemos seguir lo que se llama Bonko por las calles de Malabo. Suele ser muy divertido ver a Papa Ferro con el fuego en la cabeza.

Bueno, si el ambiente me va abuso, puedo más o menos madrugar.



Pasamos bien la navidad. En casa, mi padre nos compra cosas como ropa, regalos, juguetes, dulces. En clase, solemos hacer una cuota para pasarlo bien el último día de clase. Con el dinero que aportamos, la Señora de nuestra sala compra cosas de comer y de beber. Y de entre nosotros los alumnos, quien puede se trae un radio cassette para el baile.

El día de navidad solemos ir de paseo con mis amigos para ver qué hace la gente, cómo va vestida... etc. Vamos a la iglesia; después de la misa, cada uno se va a su casa donde cenará, bailará o hará lo que quiera hasta el amanecer.



FERNANDO ISIDORO

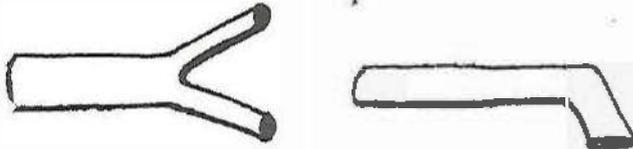
Yo acostumbro a pasar la navidad en Bata o en Malabo. Cuando lo paso en mi pueblo de Bata, solemos reunirnos con otras familias amigas para comer, bailar y reírnos juntos. Nos sacan a pasear en coche y visitamos el ferrial de Bata, en la plaza del Reloj, que suele estar muy llena de gente.

Cuando paso la navidad aquí en Malabo, con mis amigos acostumbramos a seguir al Bonko, y vamos de casa en casa felicitando a la gente. Vemos la película de navidad que ponen en televisión y comemos pasteles y caramelos, que mi padre compra para el día de navidad.

JUGUETES

Cómo hacer un coche:

1) De un arbolito, consigue estas dos clases de ramas



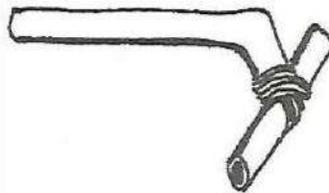
2) Consigue también un tubo pequeño parecido al de la ilustración.



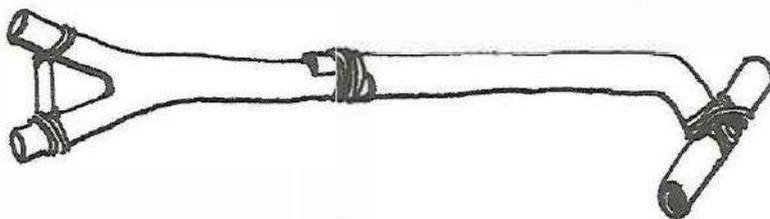
3) Coge la segunda rama (en forma Y griega), y por la parte bifurcada (abierta en dos) le cruzas un palito y lo atas bien fuerte con lo que sea.



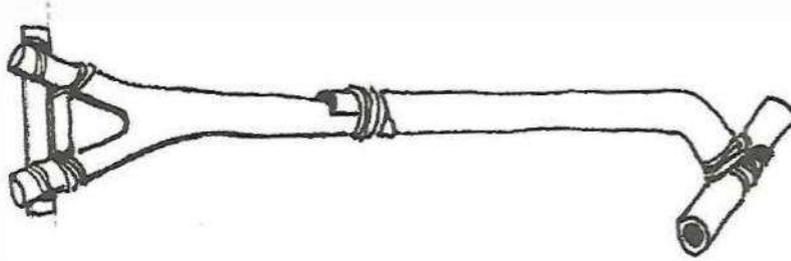
4) Coges la primera rama (en forma de mano doblada por el codo), y en un extremo, atas con goma como se indica. Ayudado de la goma, fija el trozo de tubo (esas gomas harán flexibles la dirección del coche).



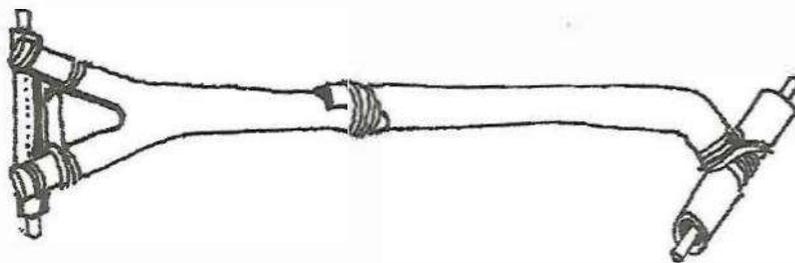
5) Toma ahora la rama 2 y únela a la rama 1, cuidándote de poner el extremo de la rama 2 bajo la parte suelta de la rama 1. Ata esta parte bien fuerte con una goma.



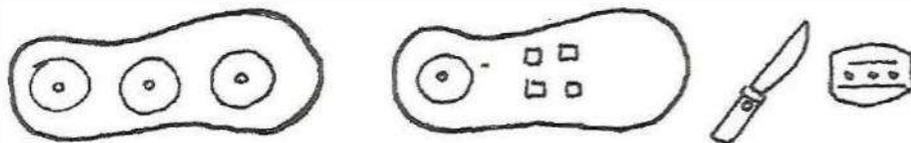
6) Coloca otro tubo similar al anterior en el extremo bifurcado de la rama 2. Fija bien el tubo.



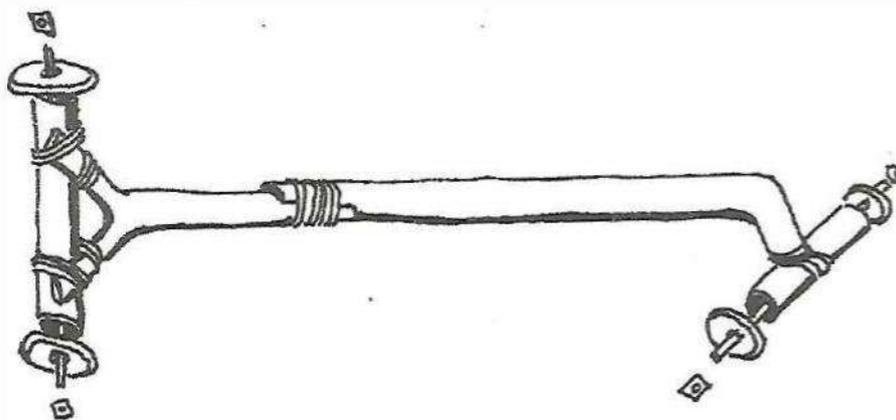
7) Consigue ahora dos trozos cilíndricos de hierro que puedan atravesar, de extremo a extremo, el tubo. Introdúcelo en los tubos. Estos hierros permitirán que giren las ruedas.



8) Fabrica ahora las ruedas: se hacen con chancletas viejas o suelas de zapatos viejos. Dibuja primero el círculo de la rueda sobre la suela, y recorta con un cuchillo u hoja de afeitar. (Al manipular la hoja, ten mucho cuidado de no cortarte).

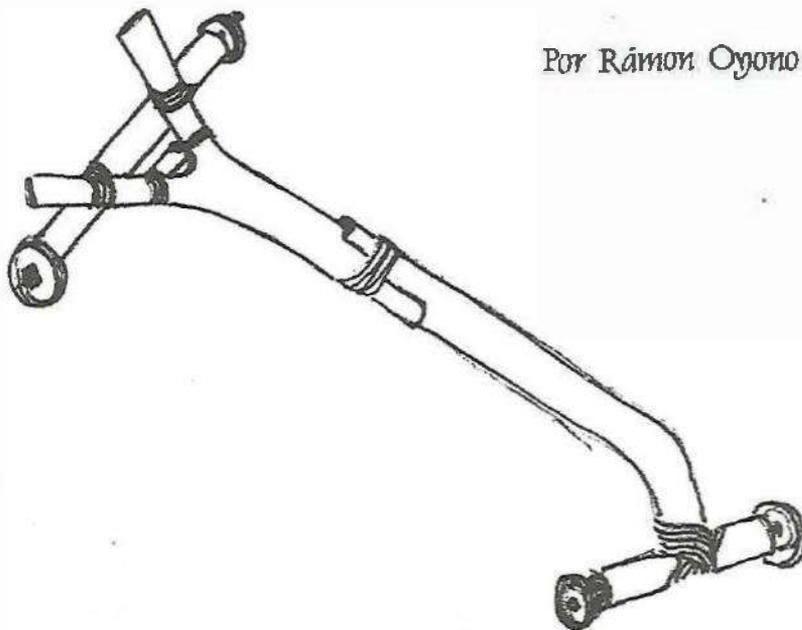


9) Toma ahora el esqueleto del coche, ajusta las ruedas y coloca después un sujetador; los harás con los restos de las suelas que hayas utilizado para fabricar tus ruedas.



10) Una vez colocadas las ruedas y los sujetadores, busca una cuerda que no sea muy larga pero que te permita conducir cómodamente. Esta cuerda la atarás a la parte delantera del coche y te servirá como volante.

Ya puedes disfrutar de tu coche, y mejorar el invento si puedes



Por Ramón Oyono Ondó

¿Te gusta la Cerámica, y el Dibujo?

Pues acercate al Taller de Arte del
Centro Cultural Hispano-Guineano
y pregunta por *Ricardo Madana*.



DE LUNES A VIERNES.
DE 17:00 A 21:00 H.

CARTAS



Malabo, 13 de Enero de 1996.

Estimados lectores del Peque Patio:

Antes de todo, me gustaría que mi carta os encuentre en un buen estado de salud como el mío.

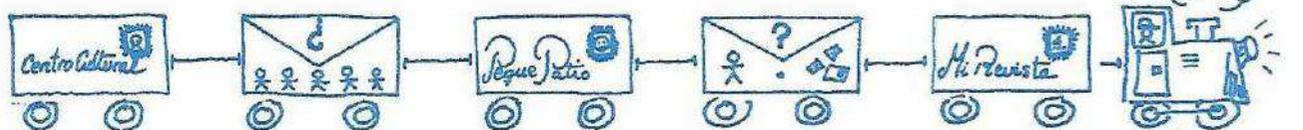
Me llamo **CONSTANTINA BINDANG**, tengo ocho años y me gustaría cartearme con chicas y chicos de mi edad. Tengo dos hermanos pequeños, uno está en Gabón con mis padres y se llama Marcos. Y el otro se llama Eulogia.

Mis señas son:

CONSTANTINA BINDANG

El Avda. de la Independencia

Apdo: 711. Malabo. (Rep. Guinea Ecuatorial)



Malabo, 1 de Enero de 1996.

Estimados amigos:

Esperamos que estéis bien.

Esta carta os la escribimos a todos vosotros; niños y niñas que leen la revista Peque Patio, y que sienten deseos de participar con nosotros en la agradable tarea de hacer una revista infantil.

Os debemos decir también, que podéis participar viniendo a la Biblioteca Infantil del Centro Cultural Hispano-Guineano (los martes y jueves a las siete de la tarde, y los sábados a las doce del día) e enviándonos lo que queráis: cartas, problemas, preguntas, chistes, poemas, cuentos, mensajes etc, etc. Todo lo que creáis de interés para otros niños.

No os olvidéis poner vuestro nombre, edad, colegio y curso. Enviadnos sin miedo vuestras cartas a:

Revista Peque Patio
Centro Cultural Hispano-Guineano
Apdo: 180. Malabo.

También podéis dejarlas en la Biblioteca Infantil del Centro a Teobaldo o a Pilar.

Sr. ALCALDE PRESIDENTE
DEL EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE MALABO

Excelentísimo Señor:

El Centro Cultural Hispano-Guineano de Malabo, tiene prevista sacar a la calle próximamente, la revista infantil "Pequeño Pateo" con el objetivo de ayudar a los niños a mejorar su calidad lecto-escritora, acostumbrarles al trabajo en equipo, fomentar la iniciativa, etc. O sea: informar y entretener.

De común acuerdo con los niños del taller de la revista, hemos creído interesante entrevistarlos con S.E. con el fin de que los niños sepan directamente de S.E. qué es un alcalde, qué es un ayuntamiento, la labor de un alcalde....

Pero sucede, Su Excelencia, que tenemos a los niños en el taller de la revista, los martes y los jueves de 7:00 a 9:00 B.M. y los sábados de 12:00 a 14:00 h. Teniendo en cuenta este horario, le rogamos tenga la amabilidad de visitarnos ya sea un martes o un jueves en la Biblioteca Infantil del Centro Cultural Hispano-Guineano.

En espera de que se digne visitarnos, acepte nuestras más sinceras felicitaciones.

Atentamente le saluda.

Teobaldo Nchaso

D. B.
del Director

Le adjuntamos algunas de las preguntas que los niños desean formularle:

- 1) ¿Qué es un alcalde?
- 2) ¿Cómo se llega a ser alcalde?
- 3) ¿Qué es un ayuntamiento?
- 4) ¿Cómo funciona un ayuntamiento?
- 5) ¿Cómo se organiza la limpieza de una ciudad?
- 6) ¿Qué piensa sobre la basura que hay en nuestras calles? ¿Cómo se solucionara?
- 7) ¿Tiene esta alcaldía algún plan de creación de un espacio de diversión (parques infantiles) para los niños.

Z	T	M	A	N	O	L	O	T	E	N	A	R	B
E	A	A	A	O	Ñ	E	Z	E	U	L	N	V	O
H	R	D	E	N	A	C	Q	H	S	O	I	N	M
C	A	O	A	R	S	L	D	L	U	C	L	Ñ	B
N	C	N	C	O	B	N	Q	U	E	L	E	O	O
A	O	N	S	N	A	M	Y	V	M	E	S	W	M
S	S	A	I	C	K	N	E	S	R	J	A	P	C
A	A	L	N	L	Z	R	Ñ	H	U	T	W	Q	H
T	S	U	A	P	S	U	W	C	N	Q	A	U	I
R	D	O	B	A	R	X	O	X	E	E	D	E	P
A	L	E	J	A	N	O	R	O	S	A	N	Z	X
M	A	X	T	S	R	E	T	T	E	X	O	R	W
N	O	S	K	C	A	J	L	E	A	H	C	I	M

SOPA ROCK. Rastrea esta sopa de letra y encontrarás 10 nombres con mucho ritmo; Pertenecen a algunos de los grupos musicales y de los solistas más marchosos del momento. Haz memoria y que no se te olvide ni uno.

Puedes leer en todas las direcciones: de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba, y en diagonal.

SOLUCIÓN A LA SOPA ROCK: *Bom Bom Chip, Onda Vaselina, Alejandro Sanz, Marta Sánchez, Michael Jackson, Duncan Dhu, Madonna, Manolo Tena, Viceversa y Roxette.*

Leonardo Lopete Bocara



El niño y el gigante

(Cuento escrito por Lucas Edú logo)

Érase una vez, un niño que vivía con sus padres. Y en un bosque, cerca de ellos, vivía un gigante.

Cuando el niño cumplió doce años, fue a la finca solo. Por el camino, de regreso, se encontró un gigante en el camino y pasó corriendo.

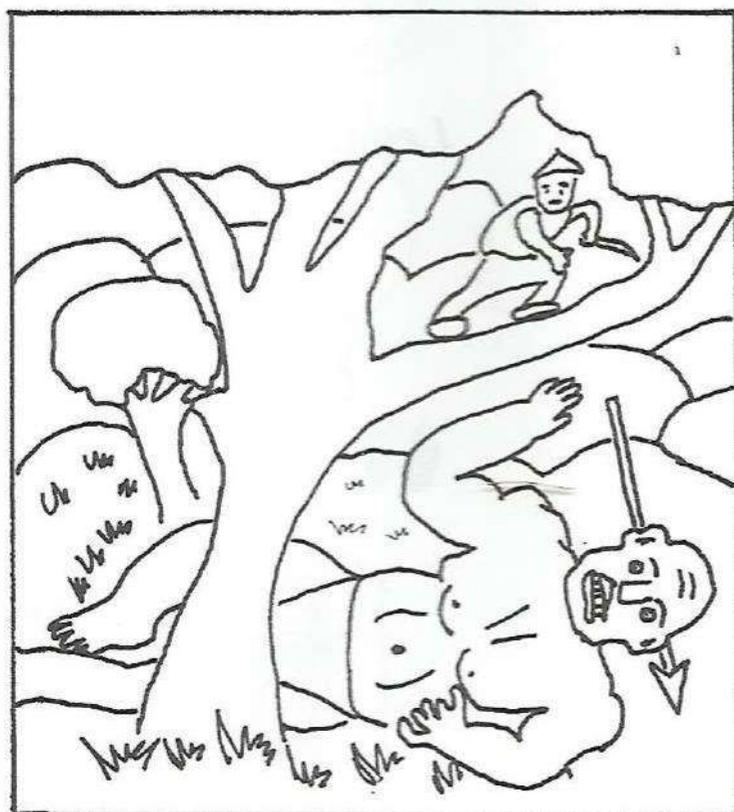
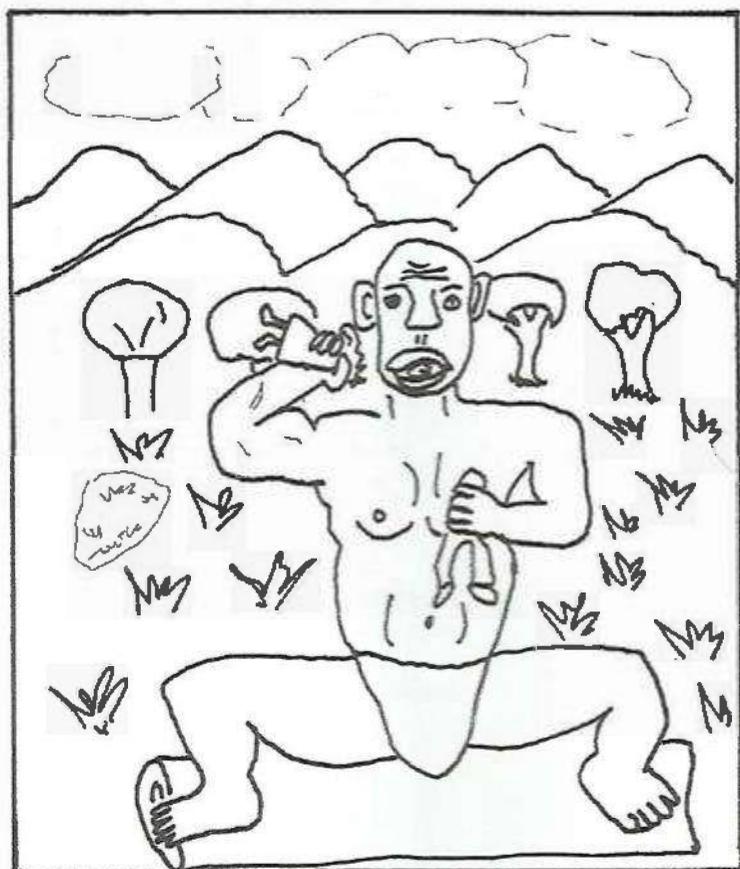
A la mañana siguiente, sus padres se fueron a la finca y el gigante les encontró, les cogió y se los comió a los dos. Cuando llegó la tarde, a eso de las cinco, el niño fue a buscar a sus padres y encontró al gigante sentado en su finca. Entonces el chico le preguntó al gigante:

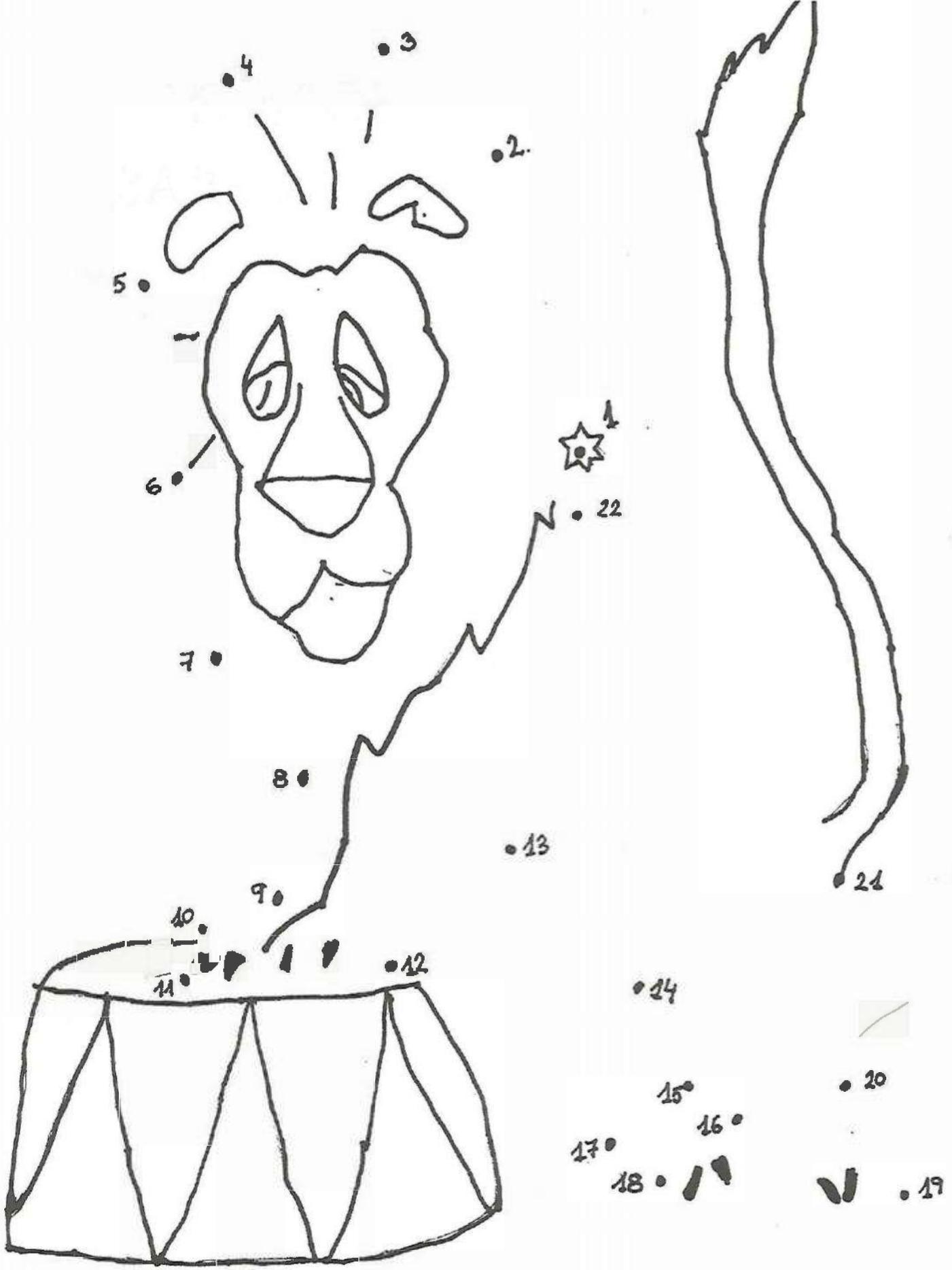
- Oye, gigante, ¿dónde están mis padres?

- Los he comido y te comenés a ti.

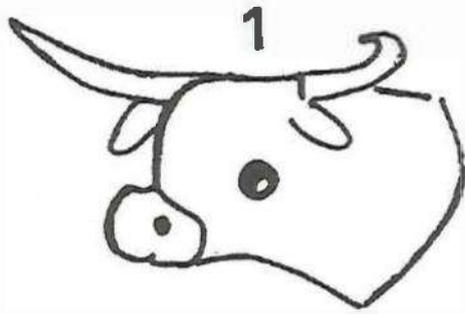
- A mí, ni hablar.

El niño se escapó llorando. Cuando llegó a su casa, preparó una lanza y un machete para ir a matar al gigante. El niño volvió al bosque y fue a esconderse encima de un árbol. Cuando el gigante vino a pasar, el niño le tiró la lanza y le atravesó la cabeza. Entonces bajó el niño rápidamente del árbol, cogió su machete y cortó el cuello del gigante.





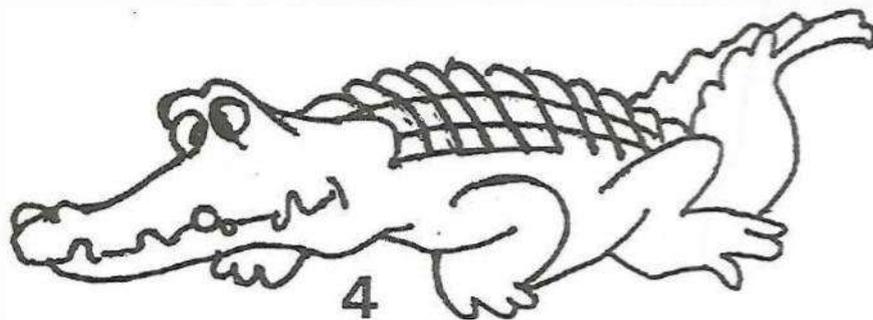
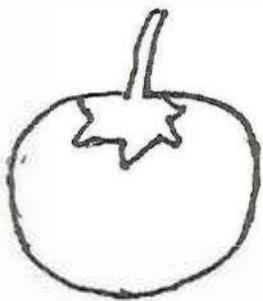
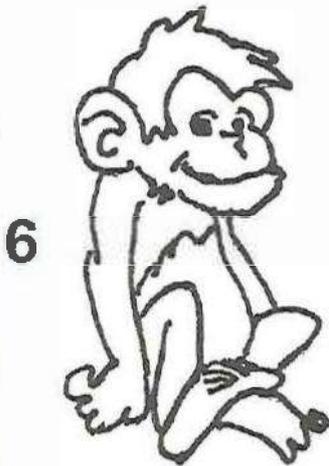
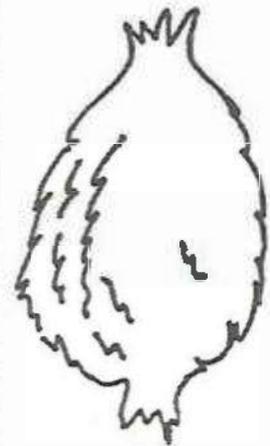
Colorea este dibujo despues de haber unido los números con una línea.
Por Constantina y Juanita.



SOPA DE LETRAS.

Por Daniel Ntamanel

C	C	E	U	S
T	O	R	O	A
O	N	C	L	U
M	O	N	O	R
A	N	U	S	I
T	S	A	C	O
E	N	O	B	L
P	J	K	M	E



Los nombres de estas 6 cosas están en esta Sopa de Letras. Encuéntralos leyendo horizontalmente, en diagonal o en vertical.

Te digo qué hace... y me dices que es

1. Una persona dedicada a la escultura.....
2. Médico especializado en enfermedades de los oídos.....
3. El que enseña una ciencia, arte u oficio.....
4. Persona que labra o cultiva la tierra.....
5. Criado que sirve en los bares o cafés.....
6. Persona que fabrica objetos de cerámica.....
7. Persona que profesa el arte de la escultura.....
8. Persona que tiene por oficio barrer.....
9. Maestro de albañilería.....
10. Quien tiene por oficio cuidar el jardín.....

¿Te gusta el teatro?

Pues si tienes entre 8 y 14 años puedes apuntarte al curso de Teatro Infantil. Las matrículas están abiertas del 1 al 15 de marzo. Pásate por las oficinas del Centro Cultural Hispano-Guineano, y pregunta por Marcelo. Él te informará.



CHISTES



1) Roberto Dioso Jhonson.

Este era un niño al que no le gustaban las clases. Un día le pregunta el profesor:

- Pepito, ¿qué es un omóplato?

Pepito sale corriendo y ante la curiosa mirada de sus compañeros, regresa con un plato lleno de OMO, que presenta al profesor

- Aquí tiene profesor.



2) Roberto Dioso Jhonson.

Un hombre sale una noche a su baranda, cuando de repente, ve en el tejado a otro hombre al que pregunta:

- ¿Qué hace usted ahí? Si no se identifica, llamaré a la policía.

- Pero que dice, yo soy la policía - le responde el del techo.



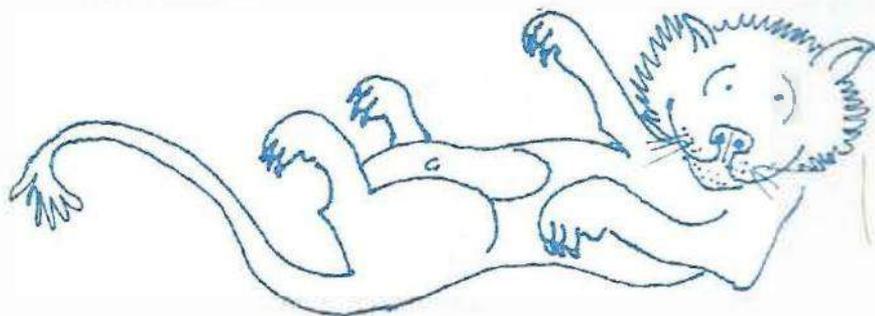
3) Evaristo Ndivo

En mi escuela había un niño con las nalgas tan grandes, tan grandes que las niñas

le llamaban "Cula de Calchón".

4) Ramón Oyono Ondó

Este era un león que salió de su casa para pasearse por la nieve. Cuando, en un sitio, miró atrás, descubrió sobre la nieve unas huellas muy grandes y supuso que un fantasma le perseguía. Echó a correr por la nieve, y de un resbalón se cayó sentado. Desde entonces el león no volvió más por la nieve.



5) *Leonardo lopele Bocara.*

Un niño le dice a su padre:

- Papá papá, llévame al circo

Su padre le responde:

- No, hijo, quien quiera verte, que venga a casa.

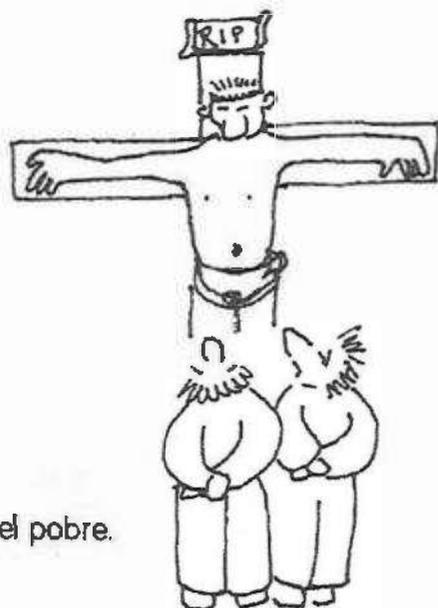
6)

Un niño chilla despavorido:

- Milagro, milagro. ¡¡Cristo está llorando!!

Su amiga le contesta:

- No me extraña. Lleva calgao más de dos mil años el pobre.



ESCUELA DE ACROBACIA

en el Centro Cultural Hispano-Guineano

***Danza, Exp. Corporal, Ejercicios
Acrobáticos, Espectáculos
de Circo...etc***

PLAZAS LIMITADAS

15 plazas para niñas de 5 a 10 años.

5 plazas para niños de 8 a 14 años.

(Pregunta por Marcelo)

¡te esperamos!

EL PÁJARO AZUL

El mismo día que rompió la cáscara de su huevo y salió fuera, su mamá se dio cuenta de que había nacido con unas plumitas azules en la cola. Desde ese día todo el mundo le conoce como pajarito azul.

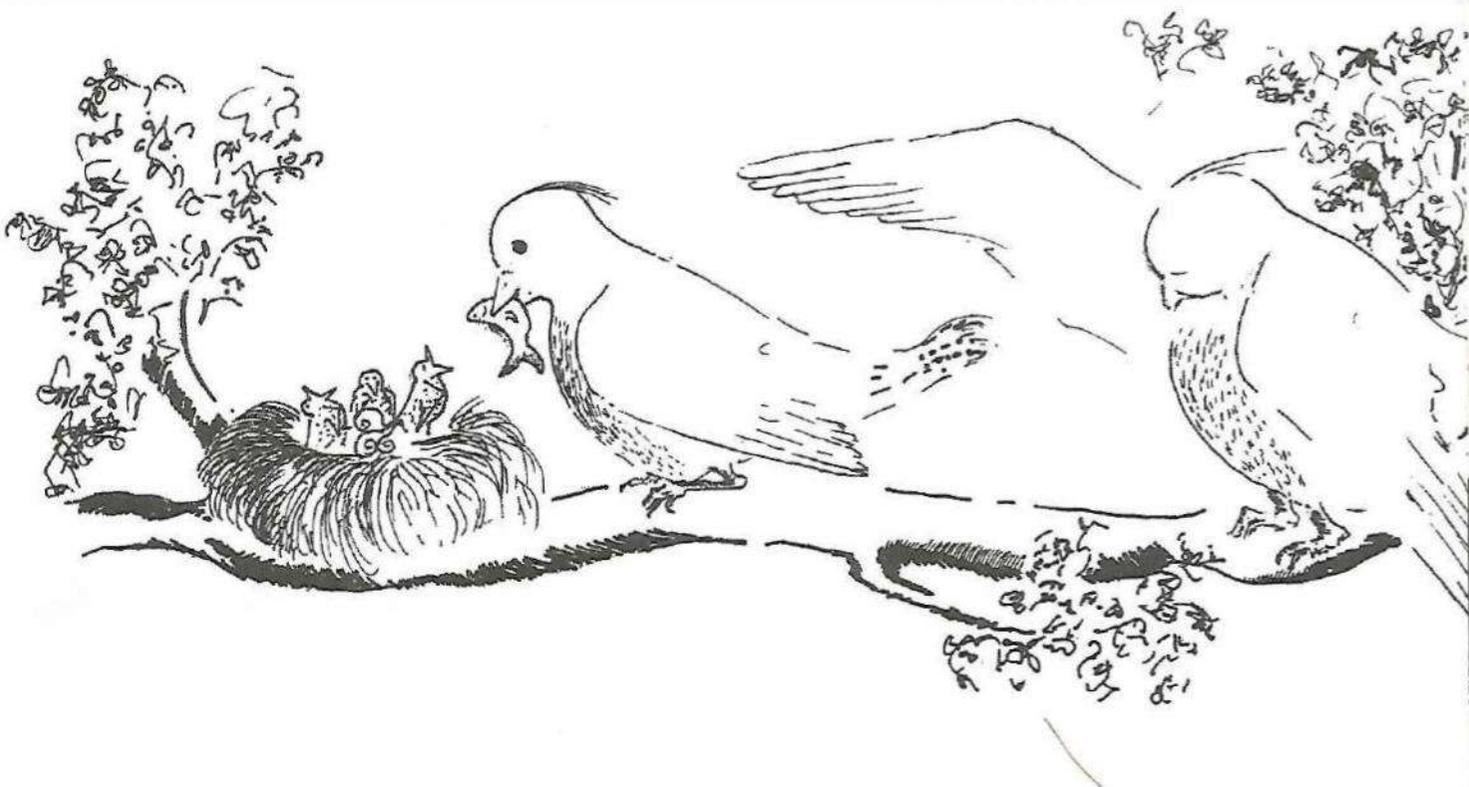
Su mamá, sus hermanos y la mayoría de los pájaros se sentían orgullosos de él; le querían y le mimaban con mucho cariño; le llevaban muchos regalos y a sus hermanos lo que más les gustaba era trenzar el hermoso plumaje azul que adornaba su cola.

El primer día que su mamá le llevó a volar, todos los pájaros estaban nerviosos y preocupados. Sabían que muchos polluelos mueren o desaparecen durante sus primeros intentos de volar. Nadie quería que le pasase algo malo al pajarito azul.

Un día la mamá del pájaro azul le regaló un trocito de pescado para probar; tanto le gustó el sabor del pescado que desde entonces se negaba a comer otra cosa que no fuese pescado. Su mamá intentó explicarle lo difícil y trabajoso que era comer pescado todos los días. Todo fue en vano porque el pajarito no hacía más que llorar y llorar porque quería comer pescado. Su mamá y sus hermanos le traían gusanitos gordos y muchas semillas sabrosas pero el pajarito azul lloraba desconsolado sobre una ramita: *"quiero comer fiscado"*

- decía con su pico pequeñito -

- No se dice *"fiscado"* - le corrigió la madre. - Además, el mar esta muy lejos de aquí, y no se puede ir de pesca siempre.



- ¿Qué es el mar? preguntó el pájaro azul a su mamá.
- El mar es donde se reúnen todas las aguas de la tierra y allí viven muchos peces le contestó.
- ¿Todos los peces del mundo? pregunto el pajarito
- Casi todos, - dijo la madre - y los más grandes.

Cuando el pajarito azul escuchó estas últimas palabras de su mamá, el pico se le llenó de saliva ya que se imaginaba comiendo un pez enorme.

- ¿Mamá, cual es el pez más grande? preguntó el pararillo azul.
- La ballena, dijo la madre.
- Mamá, ¿la ballena es más grande que tú?. insistía el pajarillo.
- Mucho mas, dijo ella.
- ¿Es más grande que este nido?
- Mucho más, contesto.
- ¿Más que este árbol?, siguió preguntando.

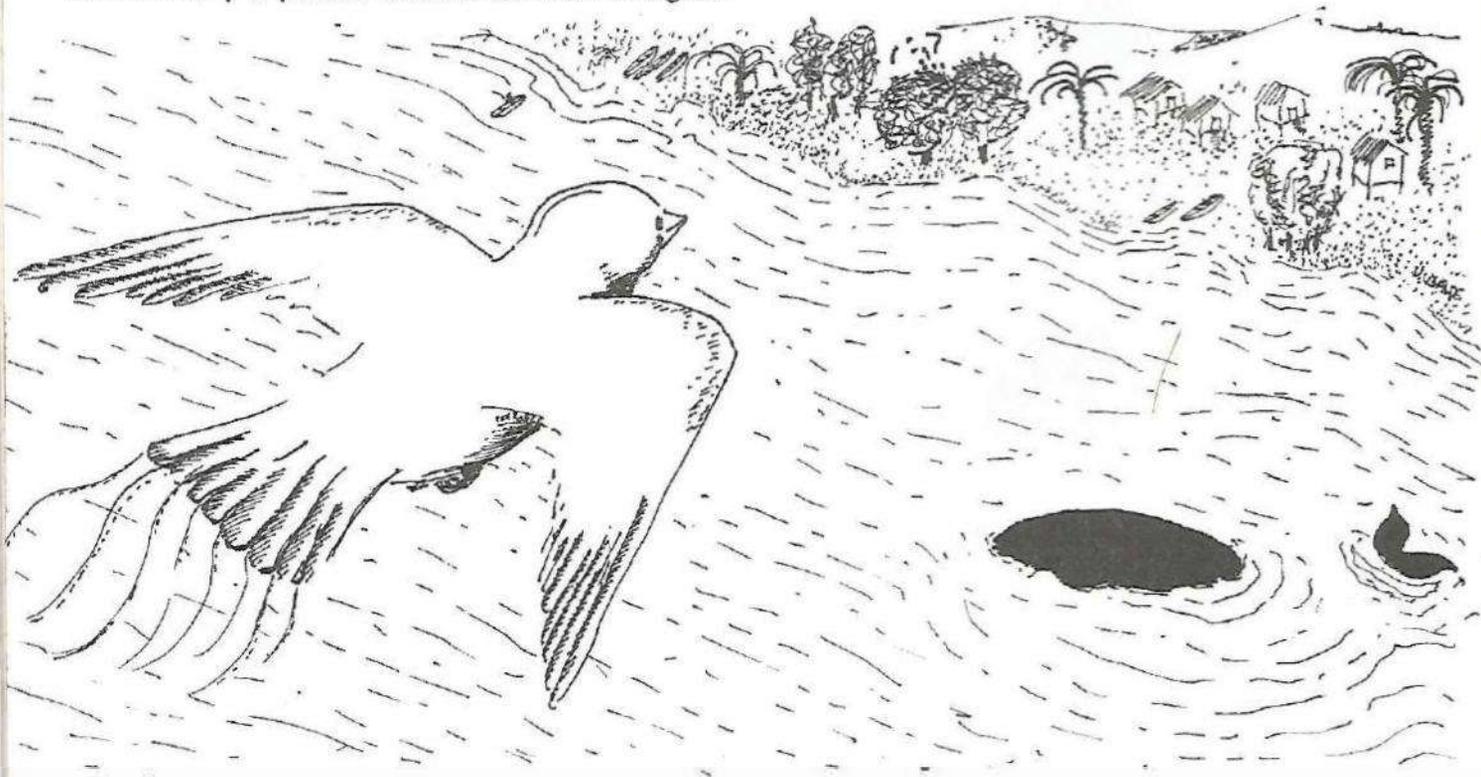
Entonces la madre del pajarito azul le explicó que la ballena era el animal más grande que se conocía sobre la tierra y en el mar; también le explicó que los hijos de las ballenas a pesar de ser peces, maman leche de sus mamás como lo hacen los hijos de los hombres, los monos, las cabras y demás mamíferos.

El pajarito azul soñó esa noche que estaba comiendo un bocadillo de ballena.

A la mañana siguiente y mientras todos dormían aún en el nido, el pájaro azul salió volando en busca del mar y de una ballena que comer.

Cuando llegó al mar no lo pudo distinguir porque todo estaba muy azul, y no se sabía dónde estaba el mar, ni donde comenzaba el cielo.

No se dio cuenta de que había llegado a la mar hasta que se chocó con el horizonte y a punto estuvo de caer al agua.



A lo lejos vio una piedra que sobresalía del mar y en picado bajo hacia ella a descansar y pescar unos pececitos mientras esperaba pescar una ballena y comérsela.

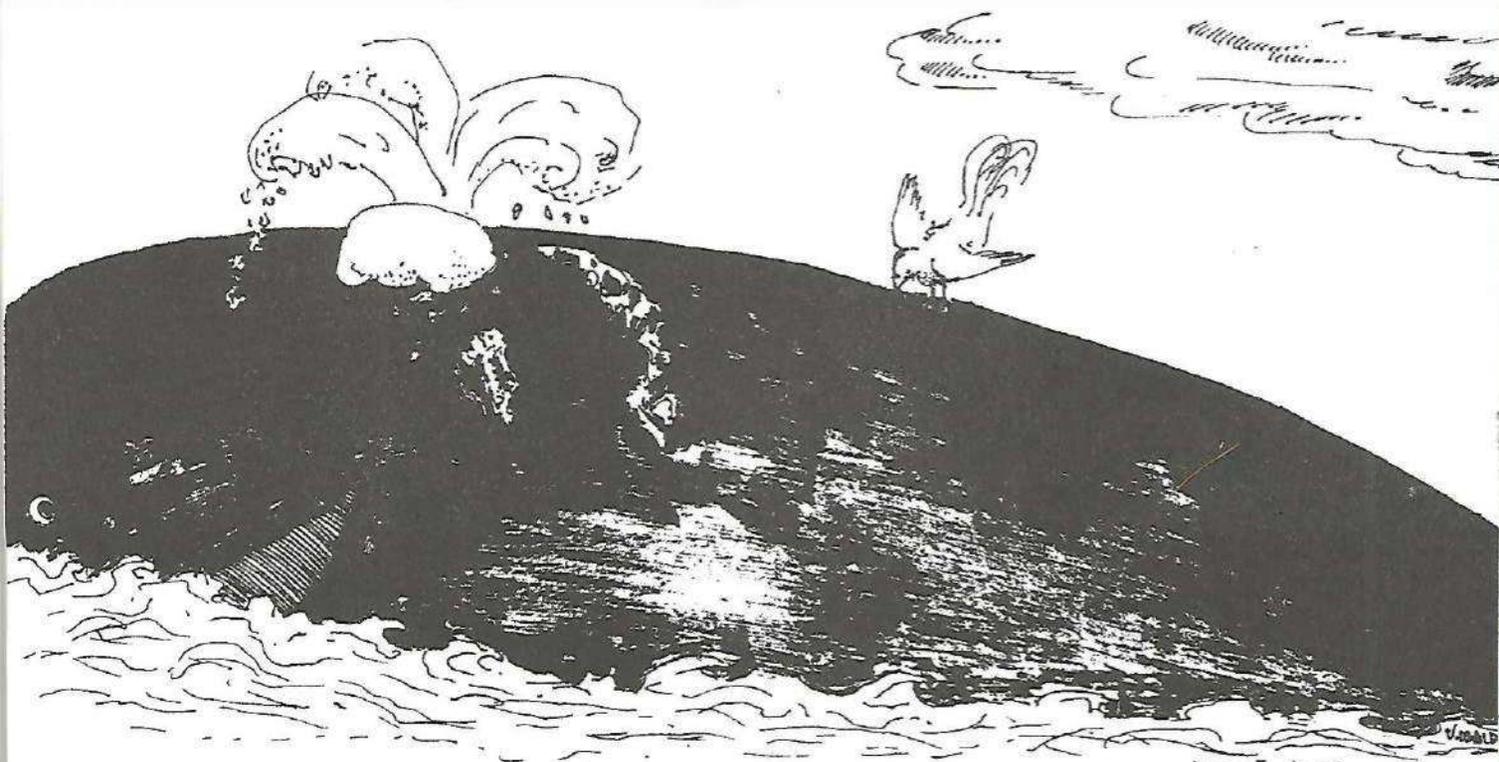
Por la tarde cuando ya se había zampado muchos pececitos sabrosos, vio pasar una bandada de pájaros del Norte que iban de vacaciones al Sur y les preguntó si sabían dónde podía encontrar una ballena para comer. Unos le dijeron que no, y otros se reían.

Cuando el pájaro azul se estaba desanimando por no encontrar ballena que comer, notó que la piedra donde se había posado para descansar, se había vuelto mucho más grande que antes y ahora parecía el campo donde le enseñaron a volar. A unos metros donde estaba posado, comenzó a salir un gran chorro de agua; pensó que quizás su mamá se olvidó de decirle que hay piedras que echan agua como una fuente.

El pajarito azul que aún no conocía muchas cosas de la vida, vio un trozo de piedra que brillaba y voló para posarse sobre ella. En el aire se dio cuenta de que la piedra reluciente era en realidad el ojo gigante de un animal enorme. Notó también que toda la piedra olía a pescado. Fue cuando comprendió que se había posado sobre una ballena y comenzó a picotearla para arrancar un pedacito de carne. Oyó una risita que salía del agua: era la ballena que se reía de las cosquillas que le hacía el pájaro azul en el lomo.

El pájaro azul vive hoy al lado de un riachuelo y es feliz comiendo renacuajos, huevos y semillas. Ya no quiere comer ballenas.

Manoliño Nguema





**CENTRO CULTURAL
HISPANO- GUINEANO
MALABO**