

# MUNDO HISPANICO

LA REVISTA DE VEINTITRES PAISES  
MEXICO - BUENOS AIRES - MADRID

## SUMARIO

Portada: Guión del Generalísimo Franco (fotografía de Cecilio Paniagua).—  
Pág. 3: DIEZ AÑOS EN PRIMERA PLANA.—Pág. 4: EL MUNDO FRENTE A  
ESPAÑA, ¿POR QUÉ?, por Luis Carrero Blanco.—Pág. 7: EN EL NOMBRE DEL  
DIOS DE LOS EJERCITOS, por Jorge Vigón.—Pág. 9: LA HISTORIA A PASO  
DE PARADA, por R. García Serrano.—Pág. 14: ESPAÑA PEREGRINA, por An-  
gel A. Lago.—Pág. 15: ESPAÑA EN LOS CARTELES, por "Romley".—Pág. 19:  
NUEVOS PUEBLOS DE ESPAÑA.—Pág. 23: LA NUEVA ARQUITECTURA ESPAÑO-  
LA, por Carlos de Miguel.—Pág. 27: RIOS DOMADOS.—Pág. 30: PRIMAVERA  
MORENA, por Rosales.—Pág. 31: EL ESCULTOR MURABITO, por la duquesa de  
Almazán.—Pág. 32: UNA PIEDRA EN CALIFORNIA, por S. Pérez Valiente.—  
Pág. 34: ROSARIO Y ANTONIO.—Pág. 35: ARMANDO VALDES, CREADOR DE  
LA FALDA LARGA, por Juan de Diego.—Pág. 39: VUELTA A ESPAÑA EN AVIO-  
NETA.—Pág. 40: ESPAÑA E HISPANOAMERICA INTERCAMBIAN SUS DE-  
PORTISTAS, por Pedro Escartín.—Pág. 42: LA A. A. A. DEL PERU, por Alfredo Mar-  
querie.—Pág. 44: EL MATE, BEBIDA DE HISPANOAMERICA.—Pág. 46: Instantáneas  
de actualidad.—Pág. 47: CONFESION DE UNA CORRESPONDENCIA (cuento),  
por Ernesto Cardenal.—Pág. 50: Bibliografía.—Pág. 51: Noticiarios cinemato-  
gráfico y taurino.—Pág. 52: Nuestros colaboradores.—Pág. 53: El concurso in-  
ternacional de coros y danzas.

### EMPRESA EDITORA:

EDICIONES "MVNDO HISPANICO" - ALCALA GALIANO, 4 - MADRID

### EMPRESA DISTRIBUIDORA:

EDICIONES IBEROAMERICANAS (E. I. S. A.) - PIZARRO, 18 - MADRID

### DIRECTOR:

ROMLEY (MANUEL M.º GOMEZ COMES)

### CONSEJO DE REDACCION:

PRESIDENTE: ALFREDO SANCHEZ BELLA  
VOCALES: LUIS MARTINEZ DE FEDUCHI  
MANUEL JIMENEZ QUILEZ  
MARIANO RODRIGUEZ DE RIVAS  
ANGEL ANTONIO LAGO CARBALLO

REDACTOR JEFE: MANUEL SUAREZ - CASO  
SECRETARIO DE REDACCION: RAIMUNDO SUSAEETA

### PRECIOS

Argentina.....	Pesos	2,50	Honduras.....	Lempiras	1,00
Bolivia.....	Bolivianos	25,00	México.....	Pesos	3,50
Brasil.....	Cruceiros	10,00	Nicaragua.....	Córdobas	2,50
Chile.....	Pesos	20,00	Panamá.....	Balboas	0,50
Colombia.....	Pesos	1,00	Paraguay.....	Guaraníes	2,00
Costa Rica.....	Colones	3,25	Perú.....	Soles	3,25
Cuba.....	Pesos	0,50	Portugali.....	Escudos	12,00
El Ecuador.....	Sucres	7,50	Puerto Rico.....	Dólares	0,50
El Salvador.....	Colones	1,25	R. Dominicana.....	Dólares	0,50
España.....	Pesetas	12,00	Uruguay.....	Pesos	1,00
Filipinas.....	Pesos	1,50	U. S. A.....	Dólares	0,50
Guatemala.....	Quetzales	0,50	Venezuela.....	Bolívares	1,75

Demás países, sobre pesetas 12,00

### REDACCION Y ADMINISTRACION:

ALCALA GALIANO, 4 - TELEFONO 23-05-26 - MADRID  
APARTADO 245 - DIRECCION TELEGRAFICA: MVNISCO

PROHIBIDA la reproducción de textos e ilustraciones siempre que no se señale  
que proceden de MVNDO HISPANICO.

Los nombres o caracteres representados por los personajes que aparezcan en  
los trabajos de creación literaria son imaginarios; cualquier parecido con per-  
sonas reales será mera coincidencia.

# DIEZ AÑOS EN PRIMERA PLANA

Se ha dicho—de un pueblo viejo como es España se dicen muchas cosas—que el destino de nuestro pueblo es vivir en continua afirmación, en vivir definiéndose siempre. En este continuo andar buscando la figura propia se han venido a precisar los altibajos de la Historia española con cuidada minuciosidad, que ha dado como resultado diversos diagnósticos. Frente al tópico, por ejemplo, de la "decadencia", hay quien afirma que, si acaso, ha caído. Conviene señalar aquí la caída política y geográfica frente a una pretendida decadencia que se liga inexorablemente, en el juicio histórico, a la suerte de otros Imperios. El español, a lo largo de las infinitas vicisitudes de la Patria, ha comportado siempre una densidad espiritual y formal que pudo estremecer al mundo tanto en las oportunidades tranquilas como en los momentos heroicos. Para esta afirmación igual sirven las datas de 1808 ó 1936 que las de 1945 ó 1949.

Contemplados con limpia mirada los diez años transcurridos desde 1939, destaca con relieve un hecho: la caída de España está detenida. Aún más: España, tras su primera gran victoria, después de las sucesivas derrotas advenidas tras Rocroy, ha entrado en recuperación. No se trata solamente de que el pulso político tenga hoy una tensión distinta; hay algo más. Ha ocurrido algo tan importante como es el reencuentro de España con su propia Historia, considerada—y esta apreciación es de una pluma no española—como "la Historia de la audacia, la Historia del ímpetu, del imperio de dos mundos, de la conquista africana y de la creación del nuevo continente: una historia fastuosa y heroica, grandiosa y ruda, rápida y atormentada, que marca una de las cumbres del espíritu europeo; porque el genio humano podrá alcanzar otras, pero no superar aquéllas".

En estos diez años han ocurrido muchas cosas en el mundo. Entre las muchas cosas, quizá las más importantes hayan sido estas dos: la guerra del mundo, furiosa, apocalíptica, y la paz de España, casi octaviana, casi religiosa como el florecer del trigo. Por de pronto, en estos diez años la prensa mundial no ha hecho otra cosa que hablar de la guerra y de España. La guerra tuvo un balance estremecedor: murieron millones y millones de hombres, y ciudades y pueblos fueron coventrizados—Coventry o Hamburgo, igual da—. En tanto, la paz de España, digna y generosa, fué mantenida altivamente a caballo del más estupendo cruce geográfico que conocen los tiempos.

Ultimamente, mediada la década, la guerra del mundo (más o menos acabada) derivó hacia la paz organizada, o sea, la paz articulada, que es siempre una paz al borde de la ortopedia. Por fortuna, con la paz organizada, o paz teórica, se facilitó a España un nuevo vigor para que su nombre continuara apareciendo en las primeras páginas de los periódicos.

España fué atacada dura, apasionadamente, incluso desde puntos insospechados. Era como si al mundo, deshecho, sumido en un torrente de pasiones, roto por la guerra, le hiriera esta paz española, esta "salud indecente" en frase de Ortega y Gasset, este vivir fresco y jugoso, creador y germinal... Importó nada la actitud hostil y virulenta. Con la paz, España tenía su pulso, su temple, su serenidad y sus razones. Estaba en su puesto, frente a la hostilidad desabrada de fuera. Estaba con el estilo impresionante e inimitable de sus mejores tiempos. Esforzándose no en la réplica—casi puede decirse que replicó con el silencio—sino en su propia ordenación: en el descubrimiento y en la puesta en práctica de una nueva línea, de una fórmula de vigencia universal, nada cabalística y que pudiese servir de remedio al mundo. No desconocemos que las gentes de este planeta han asistido, verdaderamente perplejas, al espectáculo que ofreció España, serena y olímpica, en estos diez años, tanto frente a los requerimientos para entrar en guerra como frente a los ataques de que fué objeto en los últimos cinco años.

Sin el monstruoso potencial demográfico y subversivo de Rusia y sin la fabulosa industria americana, esto es, sin "record" material alguno, España ha estado—y está aún—en las primeras páginas de los periódicos. No nos parece caer en orgullo alguno si referimos nuestra sospecha de que esta preocupación por España ha venido dictada, no por los motivos proclamados con frecuencia, sino por hondas razones de amor o de odio a la triple fidelidad española: fidelidad a la Fe Católica, fidelidad a su limpia filiación europea, fidelidad a su decidido destino hispánico.