

Mr. Clark y Sr. Conde de Elda



Mistress Palmer, campeón mundial de Tiro (femenino).



Sr. de Dora, subcampeón mundial.



Mr. Clark, campeón del mundo, y señora.

MUNDIAL

ICHO



Sra. Condesa de Elda y el ganador de la Copa

Vista parcial del campo de tiro de «La Moraleja»,

MADRID

Mientras el mundo llamado político discute «su caso», España —el país de los brazos abiertos— ha acogido en su capital a gentes selectas, venidas de todas partes para participar o presenciar la más codiciada contienda depor-tiva de tiro de pichón, el deporte privilegiado que prac-

tican quienes pueden y no quienes quieren.

Se escogió la magnifica posesión de «La Moraleja», a veinte kilómetros de Madrid. A su izquierda —el Norte— la abrupta Sierra, el amplio pabellón de «La Moralete— la abrupta Sierra, el amplio pabellón de «La Moraleja» es como un gran navío que se adentra en la dura tierra castellana. Finca de caza, llegará a ser un día —así se
lo proponen gentes de mucho empuje— extensa colonia.
Por lo pronto —tal y como hicieron nuestros conquistadores para empezar por dar gracias a Dios—ya se eleva
entre la jara del monte la aguja de una capilla en construcción. Y ha sido aquí, en pleno campo, donde tuvo
lugar la gran recepción deportiva y social que en el
fondo —y en la superficie— ha resultado un verdadero
acontecimiento internacional.

acontecimiento internacional.

Forzosamente tenemos que partir en dos—por su gala lo
merece—la informacion del sucedido: acontecimiento deportivo y acontecimiento social, que de ambas cualidades estuvo muy sobrada la magnífica finca de «La Moraleja»

ACONTECIMIENTO DEPORTIVO

No creo equivocarme al decir que este XIV Campeo-nato Mundial de Tiro de Pichón celebrado en Madrid superó en doce escopetas el «record» de inscripción, que llegó a trescientas nueve. También fué importante la do-

ración de premios en metálico: 1.200.000 pesetas.

En España estuvieron representados por sus más selectos tiradores, además de los del país organizador, Estados Unidos, Argentina, Brasil, Méjico, Cuba, Portugal, Inglaterra, Francia, Italia, Grecia, Hungría, Bélgica y Suiza. Y todos ellos obtuvieron muy halagüeños resultados aunque no ganaran premio. Porque hay que tener en cuenta, por ejemplo, que mejicanos, argentinos, cubanos y brasileños, tuvieron que competir —en desventaja con una muy grande desproporción numérica, no tenien-do casi la condición de equipos frente a los conglomera-dos norteamericano, italiano, portugués y español. Pero estuvieron aquí dichos países hispanoamericanos, que es



Tres distinguidas asistentes al campeonato.



El Sr. Ministro de Filipinas rodeado de su familia.



La más selecta sociedad asistió a las diferentes pruebas.



Sr. Duque de Lécera y Conde de Salinas.





Nuestro colaborador D. Valentín González y señora.



Mistress Palmer rodeada de algunos admiradores.



Excma. Sra. D.a Carmen Polo de Franco, Mr. Clark y Condesa de Elda



El Exemo. Sr. Ministro de Marina y familia.



Il Sr. Conde de Elda, abraza al campeón mundial



El Excmo. Sr. Ministro de Asuntos Exteriores y señora asistieron a las pruebas.



El Excmo. Sr. Embajador de la Argentina, D. Pedro Radío, acudió a «La Moraleja».



Un aspecto parcial del chalet de «La Moraleja».

El Sr. Alcalde de Madrid entrega un trofeo al señor Madariaga.

lo importante y halagador para los organizadores españoles. Por lo demás el tiro de pichón ya se sabe que es un deporte donde el azar juega muy importante papel. A Clark, campeón del mundo, le vimos errar disparos, incomprensiblemente...

Resultaron vencedores en «La Moraleja» los siguientes tiradores: Don Luis de Ussia (España), en la Copa de la Sociedad, el señor Morasso (Italia), en el Gran Premio Inauguración, el señor Santos (Portugal), en la Copa Terry, míster Clark (Estados Unidos), en el XIV campeonato mundial, el señor Bornaghi (Italia), en la Copa del Conde del los Gaytanes; la señorita Cristina de Alburquerque (España), en la Copa de la Sociedad; D. Josephe Musso (Italia), en la Copa Domecq; el señor Strasbourger (Hungría), en el Gran Premio Guadarrama; S. A. R. la Infanta Doña Alicia de Borbón (España), en la Copa V. E. E a brazi; D. Romualdo Madariaga (España), en el Gran Premio de Madrid y el

do Madariaga (España), en el Gran Premio de Madrid y el señor de la Lastra (España), en el Gran Premio de Madrid y el señor de la Lastra (España), en la Copa Marqués del Mérito.

Otras escopetas distinguidas fueron los señores Sacchi (Italia), Picollo (Brasil), Merino Ballesteros (España), conde de Villada (España), Hardy (Hungría), Bellini (Italia), Marques Rodrigues (Portugal), Rosini (Italia), Baptista (Brasil), Juan y Aldo de Giacomi (Argentina), Rierola (España), Charbonier (Francia), Castaño (España), Padeira (Portugal), conde de Teba (España), Arechabala (Cuba), Steindhart (Cuba), Corado (Portugal), Insua (Argentina), Caldesi (Italia), Duque de Lécera (España), Arrizabalaga (España), Lowland (Estados Unidos), Magathaes (Portugal), Llopis (España), Moreschi (Italia), Ferreira (Portugal), S. A el Príncipe D. Joao (Brasil) y Osborne (España). Y las señoras de Palmer, de Ruiz de Lopes, de Isetts, de Campos Guereta, de Bertrand, de Iraola, de Osborne y de Morasso. Y las señoritas Clark, Osuna y Morenés. Morasso. Y las señoritas Clark, Osuna y Morenés.

De verdad que fué algo verdaderamente excepcional.

ACONTECIMIENTO SOCIAL

Planten ustedes un nardo en campo de ortigas para encontrar un fuerte contraste y apreciar más la gracia y elegancia de la aromática flor. Pues así en «La Moraleja» sobresalió la belleza y la elegancia femeninas en un desfi-

le ininterrumpido de distinción y alegría.

Tan fué así que de hoy en adelante tendremos que incluir a «La Moraleja» entre los lugares clásicos y tradi-

(PASA A LA PÁGINA 54)

NUESTRO PLANETA VISTO DESDE EL ESPACIO

(VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR)

clases, explica perfectamente la profunda impresión en negro de la película fotográfica. Restituyendo este segundo mosaico sobre el mapa, podemos identificar, por sus

Restituyendo este segundo mosaico sobre el mapa, podemos identificar, por sus números, los siguientes puntos:

(1) Méjico, desde Mazatlán, Durango y Saltillo, hasta la frontera; (2) Estado de Tejas; (3) el Río Grande del Norte, frontera entre Méjico y Estados Unidos, que puede verse en tres puntos del mosaico; (4) Ciudad Juárez, en Méjico; (5) El Paso, en Tejas; (6) Biggs Field, base aérea norteamericana; (7) monte Franklin; (8) línea férrea del Southern Pacific; (9) montes Organ; (10) pantano de Tularosa; (11) torre de lanzamiento de ambos cohetes; (12) y (14) White Sands en Nuevo Méjico; (13) monte San Andrés; (14) edificios militares; (15) y (16) Alamo Gordo, famosa base aérea y Laboratorio de Energía Nuclear, donde se preparó y ensayó la bomba atómica; (19) antiguos lechos de lava negra del Estado de Arizona; (21) Alburquerque, en Nuevo Méjico; (22) Rock Springs, en el Estado de Wyoming. El fondo de esta foto abarca, pues, bastante territorio mejicano, y en Estados Unidos, los de Tejas, Nuevo Méjico, Arizona, Colorado, Utah y Wyoming.

Después de todo esto, ¿qué más podríamos decir?... La grandiosidad de esta realización científica es tan sobrecogedora, que creemos nos releva de toda discusión. Nos sen-

ción científica es tan sobrecogedora, que creemos nos releva de toda discusión. Nos sentimos tan insignificantes, que creeríamos profanarla arriesgando cualquier comen-

tario. Preferimos hacer punto final.

I C A R D O M U N A I Z

EL XIV CAMPEONATO MUNDIAL DE TIRO AL PICHON

(VIENE DE LA PAGINA 45.)

cionales del gran mundo. Fueron jornadas brillantísimas, honradas dos de ellas con la presencia de la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco y la señorita Carmen Franco Polo, esposa e hija de S. E. el Jefe del Estado español. El Gobierno estuvo representado por los ministros de Asuntos Exteriores, Sr. Martín Artajo, y de Justicia, Sr. Fernández Cuesta. De la asistencia diplomática destacó el doctor Radío, Embajador de la República Argentina, gran asiduo a las jornadas deportivas.

La más nutrida representación estuvo a cargo de la aristocracia española: S. A. R. la Infanta doña Alicia de Borbón, Duquesa viuda de Santoña, Duques de Alburquerque con su encantadora hija Cristina, Duque de Santoña, Duque de Montealegre, Duques de Lécera, Duque de San Fernando, Duquesa del Infantado, Condes de los Gaytanes, Condes de Palancar, Condes de Torrubia, Condes de Villada, Condes de Elda, Condes de Lérida, Conde de Santa Marta de Babio (Alcalde de Madrid), Condes de Caralt, Condes de Teba, Condes de Salinas, Conde de Arenales, Condes de Mirasol, Condesa de Floridablanca, Conde del Alcázar de Toledo (Teniente General Moscardó, delegado nacional de Deportes); Marqueses de Manzanedo, Marqués de Campóo, Marqueses de Romero Toro, Marqueses del Mérito, Marqués de la

De fuera de España vinieron también notables aristócratas: S. A. R. el Príncipe D. João (Brasil), Conde de Rochefordière (Francia), Condes de Hemptime (Bélgica), Condes de Baillet Latour (Bélgica) y Barón de Potestá.

Y por fin, entre las numerosas y distinguidas personas reunidas en "La Moraleja", anotamos: señores de Picollo, Baptista y Melo Viana, del Brasil; D. Juan y D. Aldo de Giacomi, Guglielmino, Insúa y Aristrain, de Argentina; Arechabala Steimhart y Torwald Sánchez, de Cuba; Ruiz y Lopes, de Méjico; Ussia, Rierola, Bolinches, Cabanyes, Sarasqueta, Zavala, Gutiérrez Pombo, Mora, Osborne, Villaamil, Domecq, Bellver, Aranzábal, Ibarra, Larrañaga, Leblanc, Maldonado, Melgar, Urquijo, Goyeneche, Gamazo y Lastra, de España.

"La Moraleja" fué, del 1 al 15 de mayo—florido, ventoso y lluvioso, que de todo tuvo este singular mes que ahora le arrebató la locura a febrero-, el punto de cita y reunión del gran mundo europeo y americano.

Madrid no olvidará estas jornadas.

Y creemos que las recordarán siempre cuantas personas vinieron a convivir con los madrileños en unos días felices en que ondearon a los vientos de Castilla catorce banderas del mundo.

G O N Z ALENTIN





Hipolito Hidalgo de Cadarle vueltas al mundo. Hijo de pintor, nació en Madrid (1902), expuso—niño precoz—a los nueve años, anduvo, con los pinceles a cuestas, por Italia y Francia, Bélgica y Holanda, Alemania y Checoslovaquia. En un mismo día—año 1935—le dieron dos noticias: primer premio de una expospañola y primer premio de la Internacio-Instituto Carnegie, de Pittsburgo (Estados D. Expuso en Madrid, Venecia, Monza, Copenhague, Oslo, Nueva York... Y hoy La Habana preparando ofra exposición va York y un quevo retorno a España.

Autor de doce libros poé-ticos inéditos, es fama que a Federico Muelas hay que sacarle los poemas con "forceps". También es fama que, según él, de Cuenca salen la mejor prosa y el mejor verso preminsulares desde los

Cuenca salen la mejor prosa y el mejor verso peninsulares, desde los tiempos del Marqués de Villena o de Jorge Manrique. Licenciado en Farmacia y en Derecho—su otra disparidad—, cronista oficial de la Cuenca en que nació (1910) y editorialista de Radio Nacional de España, figuró, cordial y agudo, con sus dos metros de altura y su parla suasoria, en la tertulia de "Garcilaso", antes de que funcionara, con literatura y sin tresillo, el cónclave de su rebotica madrileña.



Entre tres novelas y un guión cinematográfico y su colaboración en periòdicos y revistas de Madrid—"Arriba", "Fotos", "Fantasía", "Bazar", "Letras"...—, Blanca Espinar da hoy para América la crònica del nacimiento de un nuevo, futuro heredero un nuevo, futuro heredero

un nuevo, tuturo heredero del Ducado de Moctezuma. Blanca Espinar, que nació en el Mediterráneo, en Almería, en 1920, y que después cruzó el mar para pasar gran parte de su vida en Africa—de forma que en Ceuta aparecieron sus primeros trabajos—, llegó a la capital de España en 1941, ganando inmediatamente el primer accésit en el Premio "Concha Espina", para cuentos y firmas femenjuas.

Extremeño, de Cáceres, nacido en Navalmoral de la Mata, a la vera del histórico Monasterio de Guadalupe, José María Pérez Lozano, con sus veinticuatro años, considera su "currículum" recién iniciado, tras las obligadas ristras de versos en periòdicos de provincias. Pertenece a las Redacciones de los semanarios "Ecclesia" y "Signo", de Madrid, y colabora en varias revistas y publicaciones. Para escribir sobre Chopin, José María Pérez Lozano se trasladó a las Islas Baleares, donde hizo estudios documentales y locales sobre la estancia en la Cartuja de Valldemosa del gran músico polaco, que murió ahora hace cien años.



Su humor suave y perfecto es del Norte español: de la raya cántabra, porque Jacinto Miquelarena nació (1891) en el Bilbao del primer fútbol peninsular. De Bilbao pasó, joven aún, a Inglaterra y a media Europa; Holanda, Bélgica, Francia... Director de un diario deportivo, en Bilbao; iefe de deportes de "ABC" de Madrid; corresponsal de la "Efe" en Buenos Aires y ahora de "ABC" en Londres, J. M. fué la mejor pluma deportiva de España y, al margen del deporte, es un gran periodista, con sátira o sin ella. Premio "Mariano de Cavia" 1938, ha públicado "Stadium"; "El gusto de Holanda", "Desde el otro mundo", etc.

Profesor en la Facultad de Filosofia y Letras de la Universidad de Portland (Estados Unidos), Mr. James M. Keys M. A. hizo sus estudios en la Universidad de Loyola, de Los Angeles; en Méjico y en Oregón. Decidido hispanista, al través de las huellas españolas que se conservan en su California nativa, Mr. Keys anduvo por España hace un año, en que asistió a los cursos de la Universidad de Verano de Santander. Es uno de los principales historiadores de las Misiones californianas, con las que mantiene constantes y estrechas relaciones y a esta actividad corresponde el trabajo que reproducimos en estas páginas.



Orillas del Júcar, en Alberique (Valencia), entre moreras y arrozales, na-ció el pintor Pedro Cal-vet (1883). En la valenciana Academia de Pin-tura de San Carlos curso

Mundial de Tiro al Pichón que se celebró recientemente en La Moraleja (Madrid) no ha tenido mejor memorialista que Valentin González, que de Alicante, donde nació en el año 1909, llegó a Madrid en 1929, después de vivir varios años en Barcelona. Redactor de la desaparecida agencia de noticias "Sagitario" y colaborador en la fundación del diario de deportes es, a un tiempo, redactor de



cion del diario de deportes "Marca", na sido y es, a un tiempo, redactor deportivo de "Informaciones", de Madrid, desde 1936. V. G. colabora asimismo en diversas publicaciones españolas y nos da aquí la referencia de aquel acontecimiento deportivo internacional celebrado en España.

