

LA PENÚLTIMA PUERTA DEL SOL



CUANTAS reformas ha sufrido, en su larga vida, la Puerta del Sol, caducado eje de España? No hay aquí propósito de enumerarlas, sino de referir, sobre todo gráficamente, la penúltima, y decimos penúltima por salvar supersticiones y abonarnos al sortilegio. El objetivo fotográfico «gran angular», para alcanzar la panorámica de un solo golpe descoyunta las líneas, acobándolas y dando a este trozo de Madrid, por arriba, la redondez

que dicen que tiene el globo terráqueo. Aquí está la Puerta del Sol de hoy, con sus jardines y fuentes centrales, a las que la celebrada agudeza de Madrid ha encontrado ya el mote ingenioso: «las vinajeras». Fuentes ligeras, livianas aposta—cuando se pensaba en restituir a la mole pesada de la «Mariblanca» su puesto primitivo, aquí, en el centro de la Plaza—, porque el subsuelo horadado por las tres líneas del ferrocarril metropolitano subterráneo—el popular «m:tro», de Madrid—y las numerosas galerías de acceso no permiten mayor carga. (Fotos Godoy.)

