

El fondo de la maleta

Destinos del pensamiento

El centenario de Friedrich Nietzsche está permitiendo repasar una de las obras más sintomáticas de la historia intelectual moderna. Filólogo de aquella manera, músico a medias, desordenado lector de filosofía, apasionado de sus gustos y disgustos, enemigo de todo sistema, Nietzsche se mete en diversos campos de la producción cultural sin ser profesional en ninguno de ellos. Si no fuera otra cosa, serviría para marcar los contornos de un posible retrato del intelectual contemporáneo como residuo de una cultura organizada durante siglos, de modo que esa posición residual se convierta en una manera de saber, en una *episteme*.

Nietzsche, por si fuera poco lo anterior, vindicó el malestar psíquico, la locura, como una vía de acceso a los saberes. Con ello, atacó el racionalismo ilustrado y positivista pero clamando por una Nueva Ilustración. Sin apenas citarlo, Freud se permitió incidir en esa veta «enfermiza» y lúcida de la condición humana que consiste en seguir una lógica al margen de las costumbres y rutinas de la razón.

Este caleidoscopio del conocimiento hace de Nietzsche una suerte de sismógrafo del pensamiento contemporáneo. Allí donde las capas tectónicas se desplazan y las superficies se agrietan, asoman sus impulsivos mostachos. Lo reclaman los totalitarios del nazismo y los libertarios de la acracia; los fundadores de nuevas religiones y los adversarios de todas las iglesias; los pensadores del arte y los estetas del pensamiento; los amantes del origen y los devotos del futuro; los cuestionadores del humanismo y los seguidores del Superhombre; etcétera.

Cien años sobran para instalar una historia. Y esto es lo que ha ocurrido con el habitante de Sils Maria: la historia lo ha hecho suyo, como a todos los hombres. De tal modo, la historia se convierte en el destino del pensamiento. El escritor se libera de sus fantasmas, obsesiones y complacencias, a la vez que el tiempo enajena su patrimonio y lo vuelve propiedad pública. Nietzsche se dispersa en diversas identidades, todas válidas e inconcluyentes, como los Hijos del Tiempo.

Colaboradores

CARLOS ALFIERI: Periodista y crítico argentino (Madrid).

MARIO BOERO: Ensayista y crítico chileno (Madrid).

FERNANDO DEGIOVANNI: Ensayista y crítico argentino (Universidad de Maryland).

EDGARDO DOBRY: Poeta y crítico argentino (Universidad de Barcelona).

JORDI DOCE: Poeta y ensayista español (Gijón).

TEODOSIO FERNÁNDEZ: Crítico y ensayista español (Universidad Autónoma de Madrid).

JORDI GRACIA: Crítico y ensayista español (Universidad de Barcelona).

DUNIA GRAS MIRAVET: Crítica literaria española (Universidad de Barcelona).

JORGE HERNÁNDEZ CAMPOS: Escritor mexicano (México).

ENRIQUE MARTÍNEZ MIURA: Crítico musical español (Madrid).

BURKHARD POHL: Hispanista alemán (Universidad de Göttingen).



Revista de Occidente

Revista mensual fundada en 1923 por
José Ortega y Gasset

leer, pensar, saber

j. t. fraser • maría zambrano • umberto eco • james
buchanan • jean-françois lyotard • george steiner • julio
çaro baroja • raymond carr • norbert elias • julio cortázar
• gianni vattimo • j. l. lópez aranguren • georg simmel •
georges duby • javier muguerza • naguib mahfuz • susan
sontag • mijail bajtin • ángel gonzález • jürgen habermas
• a. j. greimas • juan benet • richard rorty • paul ricoeur
• mario bunge • pierre bourdieu • isaiah berlin • michel
maffesoli • claude lévi-strauss • octavio paz • jean
baudrillard • iris murdoch • rafael alberti • jacques
derrida • ramón carande • robert darnton • rosa chacel

Edita: Fundación José Ortega y Gasset
Fortuny, 53. 28010 Madrid. Tel. 410 44 12

Distribuye: Comercial Atheneum
Rufino González, 26. 28037 Madrid. Tel. 754 20 62



Leviatán

Revista de hechos e ideas

NUMERO 79

Primavera 2000

La democracia cosmopolítica, *Daniele Archibugi*

Pinochet de ida y vuelta, Lagos presidente, *Ricardo Cuadros*

El tripartidismo mexicano, *Soledad Loaeza*

La mujer en Túnez: una cuestión de Estado, *Lourdes Hernández*

Decisión racional y acción colectiva, *Ludolfo Paramio*

Izquierda, Estado-nación y ciudadanía europea, *David Miller*

¿Entiende el Nuevo Laborismo la globalización?, *David Held*

**Jano desorientado. Identidades político-territoriales en América Latina,
*Heriberto Cairo Carou***

Max Weber en Cuba, *Marlene Azor Hernández*

Suscripción anual:

España		2.800 ptas.
Europa	(correo ordinario)	3.700 ptas.
	(correo aéreo)	4.400 ptas.
América	(correo aéreo)	5.100 ptas.
Resto del Mundo	(correo aéreo)	9.000 ptas.

Forma de pago: Talón bancario o giro postal.

Redacción y Administración:
Monte Esquinza, 30, 2.º dcha.
Tel.: 913 104 313 Fax: 913 194 585
28010 Madrid

En Internet:
<http://www.arce.es/Leviatan.html>
e-mail: fpi@infor.net