

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

639

*septiembre 2003*

**DOSSIER:**

Escritoras argentinas del siglo XIX

**Jorge Amado**

Bahía de Todos los Santos, guía de calles y misterios

**Jordi Doce**

El tiempo del mago

**Gustavo Valle**

Viaje a la Patagonia Austral

**Entrevista con Antonio López Ortega**

**Cartas de Chile y Colombia**

**Centenarios de Héctor Berlioz y Alejandro Casona**



# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

**DIRECTOR:** BLAS MATAMORO  
**REDACTOR JEFE:** JUAN MALPARTIDA  
**SECRETARIA DE REDACCIÓN:** MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ  
**ADMINISTRADOR:** MAXIMILIANO JURADO

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4  
28040 Madrid. Teléfs: 91 5838399 - 91 5838400 / 01  
Fax: 91 5838310 / 11 / 13  
e-mail: Cuadernos.Hispanoamericanos@aeci.es

Imprime: Gráficas VARONA  
Polígono «El Montalvo», parcela 49 - 37008 Salamanca

Depósito Legal: M. 3875/1958 - ISSN: 1131-6438 - NIPO: 028-03-005-7

Los índices de la revista pueden consultarse en el HAPI  
(Hispanic American Periodical Index), en la MLA Bibliography  
y en Internet: [www.aeci.es](http://www.aeci.es)

*\* No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

# 639 ÍNDICE

## DOSSIER

### Escritoras argentinas del siglo XIX

LUCÍA GÁLVEZ	
<i>La segunda mitad del siglo</i>	7
LILY SOSA DE NEWTON	
<i>Las periodistas</i>	13
LEA FLETCHER	
<i>Las poetas</i>	23
MARÍA GABRIELA MIZRAJE	
<i>Juana Manuela Gorriti</i>	31
LIDIA F. LEWKOWICZ	
<i>Juana Manso</i>	41
MARÍA ROSA LOJO	
<i>Eduarda Mansilla</i>	47

## PUNTOS DE VISTA

JORGE AMADO	
<i>Bahía de Todos los Santos, guía de calles y misterios</i>	63
JORDI DOCE	
<i>El tiempo del mago</i>	79
ERNESTO HERNÁNDEZ BUSTO	
<i>El libro perdido de los origenistas</i>	85
BLAS MATAMORO	
<i>Blanchot, el invisible</i>	91

## CALLEJERO

GUSTAVO VALLE	
<i>Viaje a la Patagonia austral</i>	99
ENRIQUE MARTÍNEZ MIURA	
<i>Berlioz, romántico a su pesar</i>	113
MANUEL CORRADA	
<i>Carta de Chile. El café</i>	119

JUAN GUSTAVO COBO BORDA	
<i>Carta de Colombia. Roda. De Valencia (España) a Bogotá (Colombia)</i>	123
GUSTAVO GUERRERO	
<i>Conversación con Antonio López Ortega</i>	127

## BIBLIOTECA

JORDI AMAT	
<i>Las cartas de una obsesión</i>	139
RICARDO DESSAU	
<i>Cenizas y diamantes</i>	142
GABRIEL INSAUSTI	
<i>Seguir buscando</i>	147
G. I.	
<i>Tierra leve</i>	148
JAIME PRIEDE	
<i>La crítica como escritura creativa</i>	150
BLAS MATAMORO	
<i>Los hijos del hechicero</i>	153
RAFAEL M. MÉRIDA JIMÉNEZ	
<i>Panoramas críticos</i>	158
<b>El fondo de la maleta</b>	
<i>Alejandro Casona (1903-1965)</i>	162

*Las ilustraciones de este número están extraídas de la colección de la revista Caras y Caretas (Buenos Aires, 1913) perteneciente a la Biblioteca Hispánica.*