

# Novísimos aerolitos

Contra los dadaístas, véase *Mein Kampf*.

•

*Irrealismo*: No hay sistema piloso en las pudibundas estatuas de desnudos femeninos.

•

Se ha dicho de Dizzy Gillespie que su música tutea a las estrellas.

•

Hay poetas católicos que son alcohólicos.

•

Los otorrinolaringólogos sueñan con la nariz de Cleopatra.

•

¿Es que la Nostalgia puede ser descrita en un discurso?

•

Para mí la mujer es la Vía Láctea.

•

Los cuartos de hoteles multihabitados.

•

Hago agonía.

•

El hombre se perfecciona cada vez más.

•

Uno no sabe que es estrangulado en el cuello de otro.

•

Drogados por el mundo fenomenal.

•

Todas las emociones son inútiles.

•

Si Dios ha muerto, que me enseñen su cadáver.

•

Venimos de un agujero y vamos a otro agujero.

•

El silencio se tapa la boca.

•

Herido de salud voy por el mundo.

•

Cine: ver *Freaks*. Tod Browning (1932).

•

La euforia frenética del triste.

•

«Yo perseguía incansable las huellas de Ravachol» (Kafka).

•

Una mujer joven es una jovena.

•

Los ultrajes, por definición, irán siempre «más allá».

•

Pienso con las yemas de los dedos.

•

Renuncia a renunciar.

•

Definición del Dios por Haeckel: *Vertebrado Gaseoso*.

•

Poner siempre entre comillas la palabra «alma».

•

La metafísica y el papel higiénico.

•

Todos los santos son iguales.

•

Dibuja una aguja.

•

Si con amor llamas echas llamas.

•

Morir no importa mucho.

•

Las palabras producen aburrimiento a menos que se las deforme al infinito.

•

Soy el vicioso de la pureza.

•

El hombre es finito, el mundo casi infinito.

•

Lo que está lejos, verdaderamente lejos, no está en ninguna parte.

•

Hay enfermedades que despiden buen olor.

•

«No hay peor sistema de alumbrado que el de la llamada Luz Interior»  
(Chesterton, *Ortodoxia*).

•

«El libro, *Así habló Zaratustra* es, a mi parecer, un enorme galimatías»  
(Tolstoi, carta a Kolesnikov, 14-05-1910).

•

Todo el mundo sabe que la palabra inglesa *night* quiere decir *noche*.

•

Los muertos no se acostumbran a los cementerios.

•

*Sabiduría árabe*: «El paraíso de la tierra se encuentra sobre el lomo de los  
caballos, en la lectura de los libros y entre los senos de las mujeres».

•

¿Es feliz el sol?

•

La oreja, en el plano físico, oye el aquí.

El alma, en el plano metafísico, oye el allí.

•

Muéveme la pasión de estar quieto.

•

Las señoritas o señoras Cloto, Láquesis y Átropo.

•

Robert Graves sobre T.E. Lawrence: «siente ternura especial por los  
delincuentes».

•

El poema es la casa sin puertas.

•

Apertura del Concilio de Éfeso (22 junio 431): la Iglesia proclama oficial-  
mente madre de Dios a la Virgen.

•

Vuelo a propulsión humana: la levitación.

•

Culpables somos de no lanzar escupitajos sobre la cara de los infames  
poderosos.

•

Hay ángeles que duermen en la copa de los árboles.

•

*Contradictio*: a la lluvia copiosa se le llama «aguacero» en vez de «aguas mil».

•

Organiza tu alma.

•

*Matatabimono*: término japonés para designar los relatos que tratan de vagabundos y caminantes.

•

¿Cómo murió Sófocles? De asfixia, comiendo una uva agraz.

•

Se ha dicho que Narciso desconoce la solidaridad.

•

*Proverbio*: «Todo es tenebroso en el alma del prójimo».

•

*Nombres de mujeres*: Agafia - Dinara - Fanica - Hulda - Imogen - Lalika - Mel - Nabila - Olea - Risa - Selima - Tansu - Uma - Vimala - Zelda.

•

*Simetría*: iba llorando bajo la lluvia con el paraguas abierto.

•

En la Europa antisemita, Holanda es una excepción honrosa. Rembrandt daba el ejemplo en el siglo XVII.

•

La muerte no es un punto final, sino un punto y coma; a veces es sólo una coma o puntos suspensivos.

•

*De mi Diario*: Me he pasado la vida soñando con Dostoievski, Kafka, Carlyle y Baudelaire, de la misma manera que Bonaparte se pasó la suya soñando con Aníbal, César, Alejandro y Federico.

•

En medio de las calles no hay sillas.

•

Cuando en el mundo toda mujer pueda ir desnuda por la calle, tranquilamente, se habrá acabado la satiriasis del varón.

•

El escultor Rodin en el entierro del poeta Mallarmé.

•

A la retórica literaria o arte del ornamento, Montaigne fija el término «artilizar».

•

Dios puede ingerir veneno de áspid o cianuro sin ningún daño.

•

Todo suicida es un existicida.

•

George Bernard Shaw sobre Jiddu Krishnamurti: «Es el ser más hermoso que nunca haya encontrado».

•

La palabra alemana *Brüderschaft* (comunidad, fraternidad) expresa el paso del tratamiento de usted al tuteo.

•

*Don de orejas*: A la derecha de ruidos discontinuos, cualquiera que sea el origen, ninguna representación se ofrece, sino sólo la invisible acústica de su presencia adivinada o enigmática.

•

*Ne varietur*: «El hebreo que escribía Moisés es idéntico al que utilizan los diarios israelíes de hoy» (*Jean Sendy, La luna llave de la Biblia*).

•

¿No habéis visto cómo sonríen en sus rincones las máquinas de coser Singer?

•

Los muertos no conocen la soledad calamitosa de los vivos.

•

Vauvenargues, apologista de las pasiones, estoico en apariencia, combate la *ataraxia*.

•

No confundir Bernard Thomas, novelista francés, con Thomas Bernhard, novelista austriaco.

•

Frente a la idea política, Nietzsche habla de «la lucha de los espíritus», y Marx de «la lucha de clases».

•

En las manos de Dios la Nada es un abanico chino.

•

Juan Ramón Jiménez dijo a Juan Guerrero Ruiz: «Rilke es un poeta fino, que está muy bien, no es un gran poeta...».

•

Escribir con guantes negros una carta de pésame.

•

Hay ruidos que apenas hacen ruido.

•

La oscuridad siempre es la misma para todos.

•

*Srebrnica, julio 1995*: milicianos serbios fuerzan a una madre para que

beba la sangre de su hijo de dieciocho años degollado bajo sus ojos (de la prensa).

•

*París, años 50 y 60:* veo y miro con curiosidad, caminando por las calles, solos o acompañados, a Raymond Duncan, hermano de Isadora; Orson Welles, André Breton, Arthur Adamov, Ossip Zadkin, Pablo Neruda, Nicolás Guillén, André Malraux, Brigitte Bardot.

•

Clérigos descomedidos: Rabelais, Swift, Sterne, abate Prévost.

•

Se le puso bigote a La Gioconda. Nadie le quitó la barba al niño barbudo que pintó Durero.

•

Siglo XVI, año 1520: *La Tierra es redonda.*

•

Ni tristes ni alegres: los muertos.

•

*Elementos sin tacha:* «El viento es una de las cosas más limpias» (A. Camus, *Carnets*, 1939-1942) / «frente al mar lo único limpio» (P. Neruda, *Canto general*).

•

*De mi Diario:* El tercer tipo de «demencia divina», posesión de las Musas, corresponde a la palabra griega *Katokôchè*.

•

*Historiadores «surrealistas»:* Kant (*Historia natural del cielo*) / Schubert (*Historia del alma*) / Lyall Watson (*Historia natural de la vida eterna*) / Jean Delumeau (*Historia del Paraíso*) / Jonas Cohn (*Historia del infinito*).

•

Definición de la política: «La diarrea de nuestra civilización» (Ionesco).

•

La cultura judeocristiana divorcia al hombre de la Naturaleza y de la somatología erótica.

•

Inventar blasfemias, oraciones, suspiros, onomatopeyas.

•

Hay seres humanos a millones y poquísimos santos sobrehumanos.

•

La palabra «azúcar» sirve perfectamente para la palabra «café», pero no para el café.

•

*Ego vado*: Cuando esto dijo Jesús, enseñando en el templo, los judíos se preguntaban por el sentir de las palabras «Yo me voy».

•

El polvo no pesa nada, la espuma menos que nada.

•

*Beati possidentes*: Aristocracia, palabra formada de las raíces griegas *aristos*, mejor, y *kratos*, fuerza. Designa una casta de hombres preeminentes, los superiores, en el seno de las sociedades humanas, incluso democráticas.

•

Van juntos: Marx-Engels / Rosa Luxemburg-Karl Liebknecht / Gilles Deleuze-Félix Guattari.

•

No escoger entre las cosas propuestas ninguna en particular. Mejor es coger cualquiera de ellas sin previa opción. Tal necesidad le parecía intolerable a un Gide, exclamando: «¡Qué insolencia eso de elegir!».

•

Confesiones de homónimos en libros de igual título y distinto tenor: *L'Aveu*, de Arthur Adamov / *L'Aveu*, de Arthur London.

•

*Ineptitudes de las ciencias*: «El Cálculo Tensorial sabe mejor la física que el mismo físico» (Gaston Bachelard) / «La ley de Newton es incapaz de explicar un simple pestañeo» (Louis Aragon).

•

Armas de fuego contra la inteligencia y la cultura: El nazi: *cuando oigo la palabra «cultura», saco mi revólver.* / El general franquista: *¡Abajo la inteligencia! ¡Viva la muerte!*

•

Es mentira que todos los poetas mienten mucho. Los verdaderos poetas son siempre veraces.

•

La voluntad arde en la disciplina de la imaginación creadora.

•

El infierno católico-dantesco es una farsa, todo lo divina que se quiera, comparado con el infinito verdadero, más bien maldito, de este bajo mundo.

•

La madre de Parsifal se llama Herzleyda.

•

Escribe como hablas. La lengua es lengua de la boca ante todo.

•

Edmund Husserl consideró a Bertrand Russell como «un funcionario de la humanidad».

•

Jean Meslier, el cura ateo del siglo XVIII, dijo: «El dios metafísico es un obrero sin manos».

•

Amantes de las mariposas: Thomas Mann, Vladimir Nabokov, Ernest Jünger, Colette, Frederic Prokosch, André Breton.

•

*Irish Republican Brotherhood*. Navidad de 1916. 14 jefes de la rebelión, entre ellos cinco poetas, ejecutados por los británicos.

•

Escrito en la puerta de la casa de Gauguin en Tahití: *THE FARURU* (Aquí se hace el amor).

•

Quien sufre toda la vida muere en olor de DOLOR.

•

Sólo lo natural no es ridículo.

•

Cada vez que se descubre, en los países católicos, el milagro espectacular de las madonas que lloran lágrimas de sangre, las primeras autoridades que acuden al lugar son los curas párrocos y la policía municipal.

•

«Los esquimales no tienen jefe» (Jean Malaurie, geógrafo viajero).

•

No se reza a gritos.

•

Violinar: tocar el violín.

•

Todas las mujeres deberían llamarse Eva.

•

De mi lista de cosas blancas: leche, nieve, algodón, jazmín, azúcar, sal, papel, canas...

•

La fea industria de la belleza.

•

El bostezo puede ser también un suspiro exagerado.

•

Cine: ver *Eraserhead*. David Lynch (1976).

•

Diminutivo en la Biblia: «No temáis, rebañito» (Lucas 12:32).

•

El calambre del hambre.

•

Un asesino niquela su puñal.

•

Yo tartamudeo, yo balo palabras.

•

Los carteros ignoran lo que llevan a las casas de malo y de bueno.

•

Rimas fáciles: *Alemagne = Espagne* (Mellin de Saint-Galais) / *España = Alemaña* (Fray Luis de León).

•

«Guárdate de dar consejos» (*Antiguo Testamento*).

•

Oxímoron metafísico: *Morbus sacer*.

•

Los diez ojos de las manos del ciego.

•

Moral epicúrea de los Evangelios: *Alma mía..., descansa, come, bebe, diviértete*.

•

Santiago Ramón y Cajal, octogenario, fustiga el arte moderno refiriéndose a «las idioteces deliberadas de Picasso, de Delaunay, Matisse, Carvá [sic], Chirico, Kundesky [sic], Metztingler [sic], Ernest» [sic] (*El mundo visto a los ochenta años*).

•

El sacerdote Salviano (siglo V), llamado el *Nuevo Jeremías* por sus descripciones enérgicas de las matanzas de los bárbaros, en su tratado *De Gubernatione Dei*, dice: «Creeríase que todo el mundo había tomado ese veneno de Cerdeña, que hace morir riendo».

•

«¡No! ¡No!, las palabras supremas de la protestación» (Neel Doff).

•

Todavía no se ha aprendido a hacer respuestas.

•

Los antiguos dividían la vida del hombre en seis edades: *infancia, puericia, adolescencia, juventud, varonía, vejez*.

•

*Estadística*: No hay más que «gente conocida», «gente desconocida» y «gente que quiere darse a conocer».

•

Sectas antiguas contra el precepto bíblico: «creced y multiplicaos»: *Abelitas / Agapetas / Priscilianistas*.

•

A la caza de premios todos van, honor y crematística obligan, y la sociedad protectora de animales de las Artes y las Letras, cumple con sus deberes zoológicos-culturales

•

¿Cómo murió Enrique Granados? Víctima del torpedeo de un submarino alemán contra el barco en el que viajaba con rumbo a América en marzo de 1916.

•

Hay tantas estrellas en el cielo como hormigas en la tierra.

•

Las pestañas salinas de los que lloran mucho.

•

«Benjamín Péret y yo hemos sido, me acuerdo, los únicos en declarar que ambos evitamos, en lo posible, fuera del estado de erección, ser vistos desnudos por una mujer» (André Breton).

•

Que me entierren con gafas de sol.

•

Desde hace algunos seres amo los días de la amistad y del amor.

•

¡Oh, introspectivos! No despreciéis los parques del mundo exterior.

•

El pensamiento antiaristotélico, en nuestros días, tiene tres apóstoles que le dan nombre: *pensiero negativo* (Massimo Cacciari) - *pensiero debole* (Gianni Vattimo) - *thought fuzzy* (Bart Kosko).

•

*De mi Diario*: Dice un texto taoísta que acostarse con una mujer es conducir un caballo al galope con las riendas podridas.

•

En el concilio de Nicea se condena a un herético, llamado Elien, por haber dicho: «El Verbo penetró por la oreja de la Virgen».

•

*Nombres de mujeres*: Amina - Samia - Talma - Luba - Kenza - Ilona - Hala - Diala - Aelis - Melva - Nada - Oleta - Viva - Yelena - Falada.

**Carlos Edmundo de Ory**