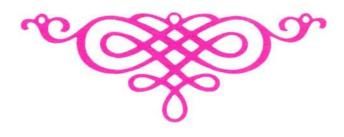


523

Enero 1994



Consuelo Hernández

Álvaro Mutis entre dos mundos

Adolfo Sotelo Vázquez

José del Perojo y la Revista Ĉontemporánea

Blas Matamoro

Los diarios de Klaus Mann

Julio E. Noriega

La poesía quechua: una resistencia cultural

Dru Dougherty

Valle-Inclán en Valencia (1911)

Cartas de América



HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN Pedro Laín Entralgo Luis Rosales José Antonio Maravall

DIRECTOR
Félix Grande
SUBDIRECTOR
Blas Matamoro
REDACTOR JEFE
Juan Malpartida
SECRETARIA DE REDACCIÓN
María Antonia Jiménez

SUSCRIPCIONES Maximiliano Jurado

Teléf.: 583 83 96

REDACCION

Instituto de Cooperación Iberoamericana Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID Teléfs.: 583 83 99 - 583 84 00 - 583 84 01

DISEÑO Manuel Ponce

IMPRIME

Gráficas 82, S.L. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958 ISSN: 00-11250-X — NIPO: 028-90-002-5



523

Invenciones y ensayos

- Valle-Inclán en Valencia (1911)
 DRU DOUGHERTY
- 19 José del Perojo y la Revista
 Contemporánea
 ADOLFO SOTELO VÁZQUEZ

37 Poemas FRANCISCA AGUIRRE

- 45 ¿Es azul el color de Azul? JUAN CARLOS RODRÍGUEZ
 - 59 La casa alquilada RAMÓN NIETO
- Razón del extraviado: Mutis entre dos mundos CONSUELO HERNÁNDEZ
- 79 La poesía quechua escrita: una forma de resistencia cultural indígena JULIO E. NORIEGA
- 29 Los diarios de Klaus Mann: en el nombre del padre BLAS MATAMORO

Buenos Aires, día por día ERNESTO SCHOO

Cartas de América

112 Democracia electrónica: el caso de los trasplantes BERNARDO SUBERCASEAUX

116 Crear la irrealidad con lo real DIONISIO CAÑAS

119 Amistades peligrosas ANA MARÍA GAZZOLO

125 América en los libros
JUAN MALPARTIDA, RODOLFO ALONSO
y CONSUELO TRIVIÑO

134 Los libros en Europa B. M. y J. M.

147 Índices del año 1993

(La fotografía de la biblioteca que ilustra la Sección Lecturas —pág. 124— es obra de José del Río Mons)

Lecturas