

- Soler, Isabel:** Vergilio Ferreira o el tiempo de la memoria, n.º 660, pp. 15/22.
- Sorín, Carlos:** La fragilidad del mercado interno, n.º 661/662, pp. 9/14.
- Sotelo Vázquez, Asolfo:** Ramón Pérez de Ayala frente a Juan Valera, n.º 665, pp. 7/16.
- Stevenson, Robert Louis:** Mi primer libro: *La isla del tesoro*, n.º 664, pp. 51/60.
- Sylvester, Santiago:** El inactual, n.º 656, pp. 91/94.

U

- Ulla, Noemí:** Erotismo y silencio en poetas argentinas y uruguayas, n.º 659, pp. 39/46.
- Urrero Peña, Guzmán:** América en los libros, n.º 655, pp. 145/152.
- Urrero Peña, Guzmán:** América en los libros, n.º 659, pp. 131/140.
- Urrero Peña, Guzmán:** América en los libros, n.º 664, pp. 131/140.
- Urrero Peña, Guzmán:** América en los libros, n.º 666, pp. 119/131.

V

- Valencia, Leonardo:** Mario Vargas Llosa: el guardián ante el abismo, n.º 661/662, pp. 173/184.
- Valko, Marcelo L.:** La representación que no cesa: actos del imaginario andino, n.º 664, pp. 61/72.
- Valle, Gustavo:** Tres contradicciones mendocinas, n.º 666, pp. 99/108.
- Vegas González, Serafin:** Comprender al Wittgenstein del *Tractatus*, n.º 663, pp. 51/62.
- Viard, Dominique:** Efracciones de la poesía, n.º 656, pp. 7/20.
- Viard, Dominique:** Las «ficciones críticas» de Pascal Quignard, n.º 661/662, pp. 127/138.
- Viñas Piquer, David:** Propiedad intelectual y creación artística a la luz de la teoría literaria, n.º 656, pp. 21/32.

Z

- Zubiaur, Ibon:** Verdad y arbitrariedad. La lectura unamuniana del *Quijote*, n.º 657, pp. 43/64.

A

- Aira, César:** Daniel Link: Carta de Buenos Aires. El pintor de la vida moderna, n.º 655, pp. 133/136.
- Aira, César:** Manuel Alberca: Una lectura transitiva de César Aira, n.º 665, pp. 83/94.
- Alborch, Carmen:** Isabel de Armas: Reseña de *Libres ciudadanas del mundo*, n.º 665, pp. 137/143.
- Alighieri, Dante:** María Cristina Fumagalli: Conversación sobre Dante con Derek Walcott, n.º 666, pp. 87/98.
- Alpar, Gitta:** Ítalo Manzi: Gitta Alpar: Budapest-Buenos Aires-Hollywood, n.º 658, pp. 83/88.
- Arlt, Roberto:** Juan José Sebrelli: Cosmópolis y modernidad en Roberto Arlt, n.º 661/662, pp. 85/100.
- Arroyo, Eduardo:** Jesús Marchamalo: Entrevista con Eduardo Arroyo, n.º 656, pp. 95/104.
- Ashbery, John:** Mario Jurado Bonilla. Reseña de *Tres poemas*, n.º 658, pp. 13/117.

B

- Balboa, Silvestre de:** Mercedes Serna: La Cuba colonial con Silvestre de Balboa, n.º 655, pp. 65/72.
- Bastante, Jesús:** Isabel de Armas: Reseña de *Los curas de la ETA*, n.º 661/662, pp. 275/276.
- Bautista, Julián:** Norma Saura: Julián Bautista en el cine argentino, n.º 666, pp. 7/20.
- Bennasar, Bartolomé:** Isabel de Armas: Reseña de *Don Juan de*

Austria. Un héroe para un imperio, n.º 663, pp. 123/131.

- Berganza, Teresa:** Jean-Jacques Lafaye: Entrevista con Teresa Berganza. Medio siglo de canto, n.º 657, pp. 95/104.
- Blaisten, Isidoro:** Osvaldo Gallone: La risa del desesperado, n.º 656, pp. 85/90.
- Boccherini, Luigi:** El fondo de la maleta: El músico de Madrid, n.º 659, pp. 151/152.
- Borges, Jorge Luis:** Luis Gregorich: Carta de Buenos Aires. Después de Borges y de Perón, n.º 656, pp. 119/124.
- Borges, Jorge Luis:** María Teresa Gramuglio: El Borges de Mastronardi. Fragmentos de un autorretrato indirecto, n.º 661/662, pp. 63/76.
- Borges, Jorge Luis:** Bernat Castany Prado: Modernidad y nihilismo en «La biblioteca de Babel» de Borges, n.º 661/662, pp. 77/84.
- Bonnett, Piedad:** Miguel Gomes. Reseña de *Lo demás es silencio*, n.º 663, pp. 134/137.
- Brown, Dan:** El fondo de la maleta: Trucos para un *best seller*, n.º 657, pp. 159/160.
- Browning, Robert:** Carlos Jiménez Arribas: «Don Roldán llegó a la torre oscura» de Robert Browning, n.º 661/662, pp. 111/116.

C

- Caballero, Luis:** Juan Gustavo Cobo Borda: Luis Caballero: el largo peregrinaje del deseo, n.º 655, pp. 109/118.

- Capote, Truman:** El fondo de la maleta: Un tercer mundo, n.º 658, p. 156.
- Cardoso Pires, José:** Cecilia Barreira: Cardoso Pires y Fernando Lopes, n.º 660, pp. 67/72.
- Castilla del Pino, Carlos:** El doble fondo: La loca y cuerda literatura, n.º 660, p. 152.
- Castilla del Pino, Carlos:** José Luis Gómez Toré: Reseña de *Cordura y locura en Cervantes*, n.º 663, pp. 121/123.
- Celan, Paul:** Jorge Carrión: La recepción de Celan en España, n.º 661/662, pp. 185/196.
- Cervantes, Miguel de:** Ibon Zubiaur: Verdad y arbitrariedad. La lectura unamuniana del *Quijote*, n.º 657, pp. 43/64.
- Cervantes, Miguel de:** Diego Martínez Torrón: El año de los *Quijotes*, n.º 657, pp. 123/125.
- Cervantes, Miguel de:** Ricardo Bada: Carta de Alemania. Don Quijote, Golo Mann, Kafka, n.º 660, pp. 121/124.
- Cervantes, Miguel de:** El doble fondo: La loca y cuerda literatura, n.º 660, p. 152.
- Cervantes, Miguel de:** José Luis Gómez Toré: Cervantes por Castilla del Pino, n.º 663, pp. 121/123.
- Cervantes, Miguel de:** El fondo de la maleta: Cervantes y Pirandello, n.º 665, pp. 168/169.
- Cervantes, Miguel de:** Jerónimo López Mozo: El *Quijote* en el actual teatro español e iberoamericano contemporáneo, n.º 666, pp. 67/86.
- Cruz, Sor Juana Inés de la:** Vicente Cervera Salinas: El creacionismo de Sor Juana, n.º 655, pp. 15/24.
- Delibes, Miguel:** Marcos Maurel: Reseña de *España 1936-1950. Muerte y resurrección de la novela*, n.º 658, pp. 117/119.
- Derrida, Jacques:** Wilfrido H. Corral: Carta de Estados Unidos. Derrida y los «teóricos», n.º 656, pp. 113/118.
- Díez, Luis Mateo:** Jesús Marchamalo: Entrevista con Luis Mateo Díez, n.º 661/662, pp. 221/228.
- Doce, Jordi:** Carlos Jiménez Arribas: Reseña de *Gran angular y Hormigas blancas*, n.º 661/662, pp. 282/286.

E

- Eça de Queiroz, José María:** Javier Coca y Raquel Aguilera: Introducción al francesismo queiroziano, n.º 661/662, pp. 149/152.
- Edwards, Jorge:** Roberto Hozven: «Imbunche» y apellido en la narrativa de Jorge Edwards, n.º 664, pp. 73/80.
- Eltit, Diamela:** Nora Domínguez: Diamela Eltit: voces de un erotismo marginal, n.º 659, pp. 25/30.
- Estrada Medinilla, María de:** Raquel Chang Rodríguez: La mirada femenina y el orgullo novohispano, n.º 655, pp. 25/30.

F

- Falcón, Lidia:** Isabel de Armas: Reseña de *Las nuevas españolas*, n.º 665, pp. 137/143.
- Fayad, Luis:** Esther Andradi: Entrevista con Luis Fayad, n.º 663, pp. 107/114.
- Fernández Álvarez, Manuel:** Isabel de Armas: Reseña de *Sombras y luces en la España imperial*, n.º 663, pp. 123/131.

D

- Dalmau, Miguel:** Marcos Maurel: Reseña de *Jaime Gil de Biedma. Retrato de un poeta*, n.º 657, pp. 121/123.

- Ferrater, Gabriel:** Jordi Amat: Círculos convergentes en Gabriel Ferrater, n.º 664, pp. 25/32.
- Ferreira, Vergilio:** Isabel Soler: Vergilio Ferreira o el tiempo de la memoria, n.º 660, pp. 15/22.
- Ferrer Lerín, Francisco:** Carlos Jiménez: Entrevista con Francisco Ferrer Lerín, n.º 658, pp. 97/112
- Flores Llanos, Damián:** El doble fondo: Damián Flores Llanos, n.º 659, p. 153.
- Grenier, Roger:** Gustavo Guerrero: Entrevista con Roger Grenier: de autores y amigos de América Latina, n.º 658, pp. 39/48.
- Gutiérrez Girardot, Rafael:** Antonio Lago Carballo: Rafael Gutiérrez Girardot (1928-2005), n.º 663, pp. 105/106.
- Guzmán Tapia, Juan:** José Manuel López de Abiada: Reseña de *En el borde del mundo*, n.º 665, pp. 143/146.

G

- Galilei, Galileo:** El fondo de la maleta: Disculpas, n.º 656, pp. 153/154.
- Gambaro, Griselda:** Diana Paris: A proposito de *Lo impenetrable* de Griselda Gambaro, n.º 659, pp. 14/24.
- García Márquez, Gabriel:** Julio Ortega: Memoria de mis putas tristes n.º 657, pp. 71/76.
- Gentile, Giovanni:** El fondo de la maleta: Cenizas, n.º 655, pp. 170/171.
- Gil de Biedma, Jaime:** Marcos Aurel: Retrato del poeta libidinoso, n.º 657, pp. 121/123.
- Glantz, Margo:** Reina Roffé: Ensayos de Margo Glantz, n.º 661/662, pp. 278/280.
- Glantz, Margo:** Reina Roffé: Margo Glantz novelista, n.º 665, pp. 146/149.
- Gomes, Miguel:** Gustavo Guerrero: Reseña de *Un fantasma portugués*, n.º 663, pp. 137/139.
- Gómez-Oliver, Valentí y Josep Benítez:** Isabel Armas: Reseña de 31 jesuitas se confiesan. N.º 661/662, pp. 271/272.
- González Tuñón, Raúl:** Horacio Salas: Centenario de Raúl González Tuñón: demanda contra el olvido, n.º 660, pp. 107/116.

H

- Habermas, Jürgen:** El fondo de la maleta: Un mundo infundado, n.º 664, p. 152.
- Halffter, Ernesto:** Enrique Martínez Miura: Ernesto Halffter en la encrucijada, n.º 664, pp. 117/122.
- Hernández, José:** Martín Palermo: La mujer y el amor en el *Martín Fierro*, n.º 661/662, pp. 53/62.
- Huete, Sara:** El fondo de la maleta: Sara Huete, n.º 663, p. 165.

I

- Ibáñez Cerdá, José:** VV.AA.: Dossier Sobre José Ibáñez Cerdá, n.º 657, pp. 7/42.

J

- Janacek, Leos:** Enrique Martínez Miura: Leos Janacek, el revolucionario ingenuo, n.º 656, pp. 105/112.
- Julia Santos:** Isabel de Armas: Reseña de *Víctimas de la guerra civil* y de *Historias de las dos España*, n.º 657, pp. 132/139.