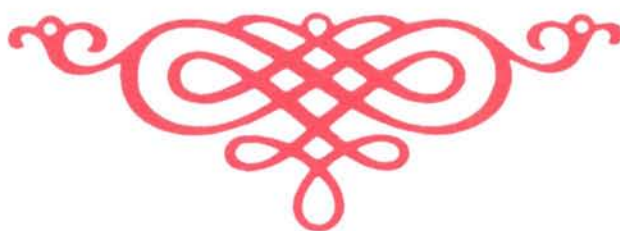


Cuadernos Hispanoamericanos

504

Junio 1992



Félix Duque

Sor Juana y el Inca Garcilaso

Víctor Alonso Troncoso

Muñoz Molina y la Córdoba Omeya

Juan Cruz

«If» de Rudyard Kipling

Eugenio Montejo

Adiós al siglo XX

Mario González

La novela neopicaresca brasileña

Cartas de Colombia, Cuba, Chile, Perú,
Venezuela y Nueva York

Cuadernos Hispanoamericanos

HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN

Pedro Laín Entralgo
Luis Rosales
José Antonio Maravall

DIRECTOR

Félix Grande

SUBDIRECTOR

Blas Matamoro

REDACTOR JEFE

Juan Malpartida

SECRETARIA DE REDACCIÓN

María Antonia Jiménez

SUSCRIPCIONES

Maximiliano Jurado

Teléf.: 583 83 96

REDACCIÓN

Instituto de Cooperación Iberoamericana
Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID
Teléfs.: 583 83 99, 583 84 00 y 583 84 01

DISEÑO

Manuel Ponce

IMPRIME

Gráficas 82, S.A. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958
ISSN: 00-11250-X — NIPO: 028-90-002-5

Invencciones
y ensayos

7 La conciencia del mestizaje: Sor Juana
y el Inca Garcilaso
FÉLIX DUQUE

33 En la Córdoba de los omeyas, con
Antonio Muñoz Molina
VÍCTOR ALONSO TRONCOSO

53 «If» de Rudyard Kipling
JUAN CRUZ

61 Adiós al siglo XX
EUGENIO MONTEJO

67 Eugenio Montejo: el viaje hacia atrás
FRANCISCO JOSÉ CRUZ PÉREZ

81 La novela neopicaresca brasileña
MARIO M. GONZÁLEZ

Cartas
de América

95 Instituto Caro y Cuervo
JUAN G. COBO BORDA

98 Nostalgia habanera
AURELIO ASIAÍN

104 Al calor del Iceberg
BERNARDO SUBERCASEAUX

107Zafarrancho
ANA MARÍA GAZZOLO**110**Esperando a Golpot
JULIO MIRANDA**112**Epístola a los norteamericanos
DIONISIO CAÑAS

117Reiteración y vanguardia
FERNANDO R. LAFUENTE**120**George Sand: persona y personaje
FRANÇOISE COHEN**122**Olga Orozco en el revés del cielo
EDUARDO CHIRINOS**124**Nuestro tiempo
JOSÉ MANUEL CUENCA TORIBIO**132**El disparo de Argón
CONSUELO TRIVIÑO**135**Un nuevo enfoque crítico sobre
los orígenes del flamenco
FRANCISCO GUTIÉRREZ CARBAJO

Lecturas

139 Imaginaciones
FÉLIX GRANDE

142 El tiempo en el cuento
hispanoamericano
ROSALINA REYES

145 Mujeres que hacen historia
ISABEL DE ARMAS

150 *Diario cómplice* de
Luis García Montero
JOSÉ ORTEGA

155 Antonio Muñoz Molina:
identidad, memoria y deseo
SABAS MARTÍN