



CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS

# Arbor

ENERO 1990

*Miguel A. Quintanilla:* Nota editorial.

*Federico Mayor:* En el 50º Aniversario del CSIC.

*Emilio Muñoz Ruiz:* CSIC, una síntesis de tradición y futuro. Medio centuria en la balanza de la ciencia española.

*Alejandro Nieto:* El CSIC durante el período de la consolidación democrática.

*Eduardo Primo Yúfera:* Transición en el CSIC.

*Carlos Sánchez del Río:* La investigación científica en España y el CSIC.

*Enrique Gutiérrez Ríos:* El Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Su gestación y su influjo en el desarrollo científico español.

*Manuel Lora Tamayo:* Recuerdos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en su 50º Aniversario.

FEBRERO 1990

*Julio Abramczyk:* Mario Bunge, un filósofo que defiende la idea del progreso científico.

*Pedro Lain Entralgo:* Augusto Pi i Sunyer y la unidad funcional del organismo.

*Manuel García Velarde:* Una década de divulgación científica en España. La Barraca de la Ciencia.

*Francisco Fernández Buey:* Notas para el estudio de la difusión de la obra de Antonio Gramsci en España.

*Julio R. Villanueva:* La Universidad en la encrucijada: la década de los 90.

*José Rubio Carracedo:* La ética ante el reto de la postmodernidad.

*Anna Estany Goodman, N. y Elgin, C.:* *Reconceptions in Philosophy and Other Arts and Sciences.*

*José L. Luján López:* Galton, Francis: *Herencia y eugenesia.*

*José Sala Cetalá:* Sánchez Ron, J. M.: *1907-1987. La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas ochenta años después.*

*Alberto Elena López Piñero, J. M., Navarro, V. y Portela, E.:* *La revolución científica.*

*Enrique Lewy Rodríguez:* Palacios Bañuelos, L.: *INSTITUTO-ESCUELA. Historia de una Renovación Educativa.*

MARZO 1990

*Pedro Salvador:* La labor investigadora del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en el cuatrienio 1984-87: un ensayo de valoración.

*Natividad Carpintero Santamaría:* La fisión nuclear y la Unión Soviética. 1949. Georgi Flerov, recuerdos de un científico.

*Vicente Ortega:* Algo más que ingenieros. Reflexiones sobre la formación en Ingeniería.

*León Olivé:* Qué hace y qué hacer en la Filosofía de la Ciencia.

*Manuel Calvo Hernando:* Ciencia y periodismo en Europa y América.

*Luis Garagalza Mayr, F. K.:* *La mitología occidental.*

*Moisés González García:* «TOMMASO Campanella. *Mathematica.*»

*Sebastián Álvarez Toledo, Reate, G. y Antiseri, D.:* *Historia del pensamiento filosófico y científico.*

*Eloy Rada:* Hooke, Robert. *Micrografía. O algunas descripciones fisiológicas de los cuerpos diminutos realizadas mediante Cristales de aumento con observaciones y disquisiciones sobre ellas.*

*SFC:* Gamella, Manuel: *Parques tecnológicos e innovación empresarial.*

DIRECTOR

*Miguel Angel Quintanilla*

REDACCION

Vitruvio, 8 - 28006 MADRID  
Telef.: (91) 261 66 51

SUSCRIPCIONES

*Servicio de Publicaciones del CSIC*

Vitruvio, 8 - 28006 MADRID  
Telef.: (91) 261 28 33

Arbor

ciencia

pensamiento

y cultura

# **LETRA**

---

# **INTERNACIONAL**

**NUMERO 20 (Invierno 90/91)**

**LUIS GOYTISOLO:** Más allá del horizonte inmediato de la cultura

**ADAM MICHNIK:** El espectro del nacionalismo

**ALFONSO GUERRA:** Homenaje a Carlos Barral

**YVONNE HORTET:** «Cuánta vida ha pasado...»

**JUAN MARSE:** El editor, el poeta, el amigo

**ESTHER TUSQUETS:** Elogio del seductor

**MARCOS-RICARDO BARNATAN:** Las sedas suntuosas de la piedra molida.

**J. J. ARMAS MARCELO:** ¿Qué hubo, poeta?

**AMITAV GHOSH:** Un egipcio en Bagdad

**MIGUEL ANGEL MOLINERO:** El adiós a las armas no es posible

**NORMAN MANEA:** La muerte

**HARRY MULISCH:** En un principio era la luz

**JOSE MARIA MARTIN SENOVILLA:** Diálogo sobre el infinito

**VICTOR WEISSKOPF:** El origen del universo

**MARTIN J. REES:** La expansión del cosmos

**MARIO VARGAS LLOSA:** Carta de batalla por «Tirant lo Blanc»

**MARIO MERLINO:** Amor tirante es luna roja («...paraíso en carne mortal»)

**JOSE ANGEL VALENTE:** Cinco poemas

**XAVIER GÜELL:** La flauta mágica y el Réquiem

**LIBUSE MONIKOVA:** Mozart. Escenas de la historia de la piedad

**JOSE A. FERRER BENIMELI:** Mozart y su encuentro con la masonería

**THOMAS STEINFELD:** París. La vieja dama está pasada de moda

**PETER SAGER:** Glasgow. ¿Ciudad de la cultura europea?

**Michael Ignatieff, Giulio Giorello, Rosa Pereda, Tzvetan Todorov:**

Correspondencias

Suscripción anual: 1.600 ptas.

Forma de pago: Talón bancario o giro postal.

**Redacción y Administración:**

**Monte Esquinza, 30. 28010 Madrid**

---

# Vuelta

REVISTA MENSUAL

Director: **Octavio Paz**

Subdirector: **Enrique Krauze**

Deseo suscribirme a la revista *Vuelta*  
por un año a partir del mes de \_\_\_\_\_ de 199 .

Nombre \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

C. P. \_\_\_\_\_ Ciudad y estado \_\_\_\_\_

Cheque o giro postal No.\* \_\_\_\_\_ Banco \_\_\_\_\_

\* a nombre de *Anthropos, Editorial del Hombre*

**SUSCRÍBASE**

SUSCRIPCIÓN POR UN AÑO: 70 dlls.

Distribuidor exclusivo en España:

**ANTHROPOS, Editorial del Hombre**

*Central:* Apartado 387, 08190 Sant Cugat del Valles, Barcelona

Tel (93) 674-6006 Fax: (93) 674-1733

*Delegación:* Calle del norte 23, Bajos, 28015, Madrid

Tel (91) 522-5348 Fax: (91) 521-2323

Editorial Vuelta: Presidente Carranza 210, Coyoacán, 04000, México, D.F.

Teléfonos: 554 89 80 554 56 86 554 95 62 Fax: 658 0074

---

# Cuadernos Hispanoamericanos

## BOLETIN DE SUSCRIPCIÓN

Don .....  
 con residencia en .....  
 calle de ....., núm. .... se suscribe a la  
 Revista CUADERNOS HISPANOAMERICANOS por el tiempo de .....  
 a partir del número ....., cuyo importe de ..... se compromete  
 a pagar mediante talón bancario a nombre de CUADERNOS HISPANOAMERICANOS.

..... de ..... de 199.....  
*El suscriptor*

Remítase la Revista a la siguiente dirección: .....

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

		<i>Pesetas</i>	
<b>España</b>	Un año (doce números y dos volúmenes de «Los Complementarios») .....	5.500	
	Ejemplar suelto .....	500	
		<i>Correo ordinario</i>	<i>Correo aéreo</i>
		<i>\$ USA</i>	<i>\$ USA</i>
<b>Europa</b>	Un año .....	65	75
	Ejemplar suelto .....	5	7
<b>Iberoamérica</b>	Un año .....	60	90
	Ejemplar suelto .....	5	8
<b>USA, África Asia, Oceanía</b>	Un año .....	65	100
	Ejemplar suelto .....	5	9

*Pedidos y correspondencia:*

Administración de CUADERNOS HISPANOAMERICANOS  
 Instituto de Cooperación Iberoamericana  
 Avda. de los Reyes Católicos, 4. Ciudad Universitaria  
 28040 MADRID. España. Teléfonos 583 83 96 y 583 83 99



INSTITUTO DE COOPERACIÓN IBEROAMERICANA

Próximamente

**Ana María Gazzolo**

La poesía de Javier Sologuren

**Isabel de Armas**

Irreductible Albert Camus

**Francisco José Cruz**

Antonio Porchia: la experiencia del abismo

**Arnoldo Líberman**

Sigmund Freud: un interrogante wagneriano

**Joan Estruch Tobella y Eugenio Cobo**

Centenario de Alarcón