

**Carlos Edmundo de Ory:** Lazareto de sueños, núm. 462, págs. 23/28.

**Lola Luna:** Una soledad inmensa (cuento), número 458, págs. 151/152.

**Antonio Colinas:** Elegía en Toledo, núm. 453, págs. 49/54.

**Antonio Martínez Menchén:** El último cartucho (cuento), núm. 453, págs. 21/30.

**Francisco Gutiérrez Carbajo:** Presencia de Vallejo en la poesía española de posguerra, números 454/7, págs. 197/213.

**José María Álvarez:** Tósigo ardento (poemas), núm. 459, págs. 51/68.

**José Carlos González Boixo:** El meridiano intelectual de Hispanoamérica, polémica suscitada en 1927 por la «Gaceta Literaria», núm. 459, páginas 166/171.

## LITERATURA EUROPEA

### ALEMANIA

**Rosemarie Bollinger:** Vallejo en Alemania, números 454/7, págs. 235/244.

### ITALIA

**David Sobrevilla:** Vallejo en Italia, núms. 454/7, págs. 221/233.

## LITERATURA IBEROAMERICANA

**Varios:** Homenaje a César Vallejo, núms. 454/7, passim.

### ARGENTINA

**María Fernanda García:** La promesa (cuento), núm. 461, págs. 89/100.

**Abelardo Castillo:** Aguafuertes, núm. 458, páginas 113/122.

**José Alberto Santiago:** Glosas poco sentimentales, núm. 453, págs. 87/92.

**Roberto Juarroz:** Poesía vertical, núm. 459, páginas 31/38.

**Olga Orozco:** Cosas de duendes (cuento), número 459, págs. 87/94.

**José Carlos González Boixo:** El meridiano intelectual de Hispanoamérica, polémica suscitada en 1927 por la «Gaceta Literaria», núm. 459, páginas 166/171.

### CUBA

**Salvador Bueno:** La narrativa antiesclavista en Cuba - William Luis: «Cecilia Valdés»: el nacimiento

de una novela antiesclavista - Antonio Benítez Rojo: Azúcar / poder / literatura. De la plantación a la Plantación - Matías Montes Huidobro: Lenguaje, dinero, pan y sexo en el bufo cubano - Adriana Lewis Galanes: El álbum de Domingo del Monte - A.L. Galanes y Rolando Hernández Morelli: Las perdidas «Elegías cubanas» de Rafael Matamoros y Téllez, núms. 451/2, páginas 169/285.

## MÉXICO

**Carlos Montemayor:** Poemas a la sombra de la ciudad, núm. 461, págs. 55/60.

**Hugo Gutiérrez Vega:** Cantos de Salvador de Bahía, núm. 458, págs. 45/48.

## NICARAGUA

**Jorge Eduardo Arellano:** Vallejo en Nicaragua, núm. 454/7, págs. 181/187.

## PERÚ

**Eduardo Chirinos:** Films (poemas), núm. 458, págs. 123/126.

**Varios:** Homenaje a César Vallejo, números 454/7, passim.

## PUERTO RICO

**Rubén González:** Vallejo en la poesía nueva puertorriqueña, núms. 454/7, págs. 189/196.

**Rafael Falcón:** La emigración a Nueva York en el cuento puertorriqueño. El tema del negro en el cuento puertorriqueño, núms. 451/2, páginas 87/110.

## REPÚBLICA DOMINICANA

**Bruno Rosario Candelier:** Lo popular y lo culto en la poesía dominicana, núms. 451/2, páginas 73/86.

## VENEZUELA

**José Antonio Ramos Sucre:** La merced de la bruma, núm. 462, págs. 58/66.

## TEATRO

**Enrique Ballón Aguirre:** El efecto ideológico en el teatro de César Vallejo, núms. 454/7, páginas 423/448.

**Oswaldo Pellettieri:** El teatro argentino actual (1960-1987), núm. 459, págs. 157/166.

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

Nú. 454/57

Abril-Julio 1988

## Homenaje a CÉSAR VALLEJO

Con ensayos de Margaret Abel Quintero, Pedro Aullón de Haro, Francisco Avila, Mario Boero, Kenneth Brown, André Coyné, Eduardo Chirinos, Félix Gabriel Flores, Anthony L. Geist, Gerardo Mario Goloboff, Rubén González, Francisco Gutiérrez Carbajo, Stephen Hart, Ricardo H. Herrera, Mercedes Juliá, Santiago Kovadloff, Fernando R. Lafuente, Luis López Alvarez, Armando López Castro, Francisco Martínez García, Carlos Meneses, Luis Monguió, Teobaldo A. Noriega, Estuardo Núñez, José Ortega, José M. Oviedo, Rocío Oviedo, William Rowe, Manuel Ruano, Amancio Sabugo Abril, Luis Sáinz de Medrano, Dasso Saldívar, Julio Vélez, Carlos Villanes, Paul G. Teodorescu, Francisco Umbral

y un homenaje poético a cargo de 65 autores  
españoles e hispanoamericanos

**Dos volúmenes: 1.000 páginas. Tres mil pesetas**

INSTITUTO DE COOPERACION IBEROAMERICANA  
AVENIDA DE LOS REYES CATOLICOS, 4. 28040 MADRID  
Redacción y Administración, teléfono (91) 244 06 00 (ext. 267 y 396)

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

---

## BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don .....  
con residencia en .....  
calle de ....., núm. .... se suscribe a la  
Revista CUADERNOS HISPANOAMERICANOS por el tiempo de .....  
a partir del número ....., cuyo importe de ..... se compromete  
a pagar mediante talón bancario a nombre de CUADERNOS HISPANOAMERICANOS.  
..... de ..... de 198 .....  
*El suscriptor*

Remítase la Revista a la siguiente dirección: .....  
.....

---

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

		<i>Pesetas</i>		
España	Un año (doce números) .....	4.500		
	Ejemplar suelto .....	400		
			<i>Correo marítimo</i>	<i>Correo aéreo</i>
			<i>\$ USA</i>	<i>\$ USA</i>
Europa	Un año .....	45		60
	Ejemplar suelto .....	4		5
USA, Africa Asia, Oceanía	Un año .....	45		90
	Ejemplar suelto .....	4		7
Iberoamérica	Un año .....	40		85
	Ejemplar suelto .....	4		5

*Pedidos y correspondencia:* Administrador de CUADERNOS HISPANOAMERICANOS.  
Instituto de Cooperación Iberoamericana. Avda. de los Reyes Católicos, 4. Ciudad Universitaria.  
28040 MADRID. España. Teléfono 244 06 00, extensión 396.



Próximamente:

**Antonio Lago Carballo**  
Menéndez Pidal en América

**Farris Anderson**  
Mesonero Romanos y Galdós

**Lola Luna**  
Sor Valentina Pinelo

**Justo Bolekia Boleka**  
Literatura oral africana

**Luis Moliner**  
La poesía de Ramón López Velarde