

leidoscopio que reorganiza constantemente sus componentes bajo el signo de la identificación de las partes, con la participación del azar y de la voz que lo sostiene, participando en la maravilla (o el terror) de verlo todo desde adentro y saber que también puede ser así. Partiendo de los extremos también es factible la búsqueda de un equilibrio, de un balance entre el análisis propio del texto y sus referentes sin confundir planos ni optar por sólo uno de ellos, pues entonces, por un lado se desvirtúa su sentido más abarcador y, por el otro, se hace de la lectura crítica un ejercicio cuyo placer se repliega sobre la misma mano que entreteje arabescos, o que apunta hacia la dulce arquitectura de un palacio deshabitado.

La secta de los monótonos fue motivo de polémicas incendiarias y justificación de un duelo invisible que reconocía a sus contrincantes. Sólo en el paraíso y ante la mente divina Juan de Panonia y Aureliano pudieron comprender que «(el ortodoxo y el hereje, el aborrecedor y el aborrecido, el acusador y la víctima) formaban una sola persona». La referencia a «Los teólogos» de Borges²⁶ no quiere ser sanguinaria, particularmente luego de episodios de delación y silencios que también contribuyeron a otras hogueras. Alude más bien a que dentro de los espacios que excluyen manifestaciones fanáticas y seguras de una verdad única, existe la capacidad del diálogo y de búsquedas conjuntas, de opciones en que lo disímil puede servir como plataforma de lanzamiento hacia interpretaciones que, en última instancia, deben barajar un mismo propósito: una mayor y mejor comprensión del sentido total de los textos y una mejor capacidad de aceptación de las reglas que rigen esos sistemas y que, al igual que toda página literaria, deben tolerar múltiples y legítimas lecturas.

Saúl Sosnowski

²⁶ El aleph. Buenos Aires, Emecé, 1968: p. 45.



INSULA

REVISTA DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS

Fundada por ENRIQUE CANITO
Director: JOSE LUIS CANO
Secretario: ANTONIO NUÑEZ
Redacción: CARLOS ALVAREZ-UDE

Números 476-477

Julio-Agosto 1986

CINCUENTENARIO VALLE-INCLAN (1866-1936)

Artículos de DRU DOUGHERTY, LAUREANO BONET, ADOLFO SOTELO VÁZQUEZ, LUIS T. GONZÁLEZ DEL VALLE, y JOSÉ MANUEL GARCÍA DE LA TORRE.

CINCUENTENARIO GARCIA LORCA (1898-1936)

Artículos de MIGUEL ENGUIDANOS, ANTONINA RODRIGO, JOSÉ MARÍA DE QUINTO, MARÍA CLEMENTA MILLAN, KATHLEEN E. DAVIS, MIGUEL GARCÍA-POSADA, SULTANA WAHNON y GERARDO VELÁZQUEZ CUETO.

CINCUENTENARIO JOSE MARIA HINOJOSA (1904-1936)

Artículos de JOSÉ TERUEL y JULIO NEIRA.

Además, artículos de JOSÉ ANGEL ASCUNCE ARRIETA, EMILIO MIRÓ, JULIÁN GALLEGO, y JOSÉ LUNA BORGE.

Poemas de JESÚS HILARIO TUNDIDOR, MARÍA VICTORIA ATENCIA y JUAN RUIZ PEÑA.

Cuentos de NAVY S.L. y JULIO CALVIÑO IGLESIAS.

Ilustraciones de RICARDO ZAMORANO.

Notas de lectura de DIEGO MARTINEZ TORRÓN, M^a CARMEN GONZÁLEZ MARÍN, JOSÉ ANTONIO MINGUEZ, ENRIQUE MOLINA CAMPOS, EUGENIO SUÁREZ GALBÁN GUERRA, ANTONIO FERNÁNDEZ FERRER, ESTHER SÁNCHEZ-PARDO GARCÍA, JOSÉ GUTIÉRREZ, FRANCISCO RUIZ NOGUERA y VÍCTOR PEÑA.

Un volumen de 32 págs., 435 x 315 mm., 690 ptas. (Inc. IVA).

Precio de suscripción:

	ESPAÑA	EXTRANJERO
Año.....	3.445 ptas.	4.500 ptas. (32,50 \$ USA)
Semestre	2.095 ptas.	2.700 ptas. (19,50 \$ USA)
Número corriente	345 ptas.	450 ptas. (3,25 \$ USA)
Año atrasado	4.345 ptas.	5.445 ptas. (40,00 \$ USA)
Número atrasado.....	408 ptas.	525 ptas. (3,18 \$ USA)

Redacción y Administración:

Carretera de Irún, Km. 12,200 (Variante de Fuencarral)
Teléfono 734 38 00
28049 MADRID



CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

Arbor

Las páginas de ARBOR están abiertas para tender un puente entre "las dos culturas", para propiciar la comunicación entre las ciencias y las

humanidades, y en especial para promover el estudio, la reflexión, el debate y la crítica en torno a la ciencia y la técnica, a sus dimensiones sociales, culturales, educativas, políticas, históricas y filosóficas.

Director:

Miguel Angel Quintanilla

Comité de Redacción:

José Manuel Orza
Luis Alberto de Cuenca
Carlos Solís
Rafael Pardo
Eduardo Rodríguez
Farré

Redacción:

Serrano, 127 - 28006 Madrid
Telf. (91) 261 66 51

Suscripciones:

Servicio de Publicaciones
del CSIC.
Vitruvio, 8 - 28006 Madrid
Telf. (91) 261 28 33

Arbor

ciencia . pensamiento y cultura

ÁMBITOS LITERARIOS



Félix GRANDE

Biografía

Poesía completa (1958-1984)

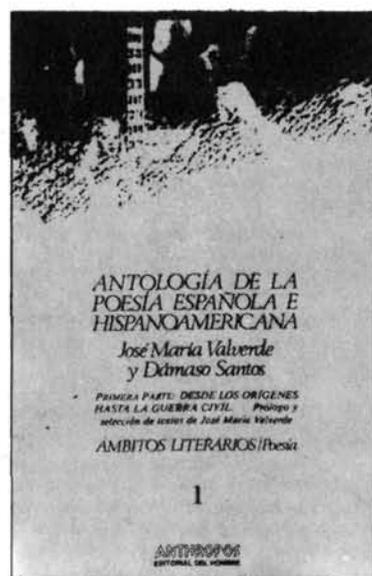
338 pp. 1.520 ptas.

Otras obras del autor en A.L.:

Lugar siniestro este mundo, caballeros
Las calles

José María VALVERDE y Dámaso SANTOS **Antología de la poesía española e hispanoamericana**

1. **Desde los orígenes hasta el Modernismo** 496 pp. 2.200 ptas.
 2. **Desde el Modernismo hasta la guerra civil** 500 pp. 2.200 ptas.
- Panorámica actual.**
3. **Poesía española** (en preparación)
 4. **Poesía hispanoamericana** (en preparación)



Biografía, sentido de la creación poética

 **ANTHROPOS**
EDITORIAL DEL HOMBRE

Enric Granados, 114 T.: (93) 217 25 45 08008 BARCELONA
Jorge Juan, 41, 3.º C T.: (91) 275 57 17 28001 MADRID