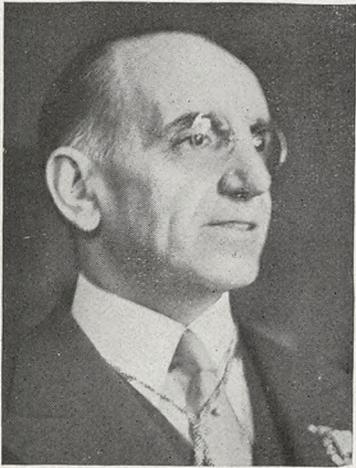


Señores con pasaporte



El académico D. José Guillermo Antuña, que en representación del Uruguay asistió, en España, a los actos de la Asamblea Cervantina.



Los salones de la Embajada de Chile, en Madrid, se abrieron una vez más, con el ambiente de gran cordialidad habitual, para españoles y chilenos.



El coronel filipino Sr. Arnaiz, que realizó el primer vuelo Manila-Madrid, dialoga con el Sr. Loring.



Con asistencia del Excmo. Sr. Ministro de Marina, fué entregado a los representantes del Ecuador, en el Museo Naval de Madrid, el Mapa de Maldonado.



Monseñor Abel Antezana, arzobispo de La Paz, que ha estado en España de paso para Roma, teniendo ocasión de conocer el gran relieve de las organizaciones católicas.



Se encuentra en España el ilustre compositor mejicano Bernal Jiménez, autor de la ópera "Tala-Vasco", estrenada, con clamoroso éxito, en Madrid.



Frente al micrófono de Radio Nacional de España, los aristócratas mejicanos marqueses de Montehermoso, acreedores del mejor y más cálido recuerdo.



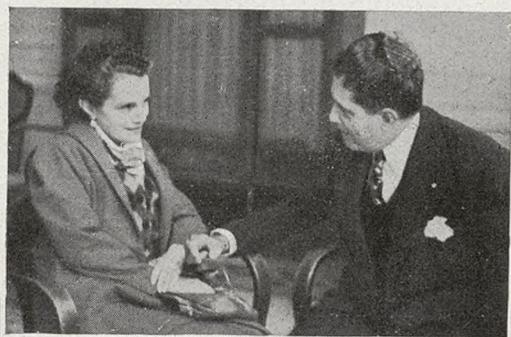
Despertó gran interés en los medios intelectuales españoles la visita de D. José Vasconcelos, que dió un ciclo de conferencias en la cátedra Ramiro de Maetzu sobre "El pensamiento filosófico de Méjico".



La actriz cinematográfica argentina Charito Granados, que después de actuar varios años en los estudios mejicanos, acaba de terminar en España el rodaje de la película "La aldea perdida".



La poetisa cubana Dulce María de Loynaz, que ha dado en España brillantes recitales. En nuestra instantánea, al lado de su esposo, D. Pablo González.



El redactor del fraternal "Diario de la Marina", de la Habana, Sr. Gastón Baquero, fué nuestro huésped.



El ilustre médico argentino D. Carlos Bonorino, presidente de la Academia de Medicina de Buenos Aires, que ha sido honrado con el título de Doctor Honoris Causa por la Universidad de España.

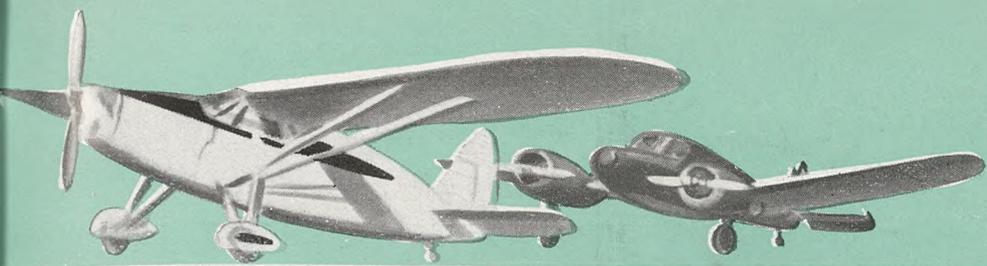
Grupo de pilotos argentinos, de vuelos sin motor, que siguieron cursos en la Escuela de Aviación de Huesca, al partir para su Patria.



El torero peruano Montani, que recibió en España la alternativa, y que actuó en numerosos festivales.



Los conocidos periodistas mejicanos Roberto Canú y Carlos Bravo, que acaban de llegar a España.



Seis grandes músicos españoles que últimamente viajaron sobre el Atlántico para visitar las naciones americanas: Sorozábal, Guerrero, Iturbi, Galve, Moreno Torroba e Iniesta.



Entre un mundo en que los Negociados de Dificultades trabajan con perfección; en que el deliberado propósito de incomunicación extasia a los embrolladores; en un mundo de oídos que no oyen y lenguas que hablan para sí... todavía pueden escucharse estas palabras tan antiguas y tan modernas, que revelan una clara fraternidad y un más claro espíritu de Civilización:

—Me voy a América.

—Me voy a España.

Y nace este afán viajero, que nada tiene que ver con el turismo y mucho sí con el conocimiento (el amor es una manera de conocimiento), con la entrevista, con la conversación, con el mutuo deseo de proseguir un viejo diálogo.

—Me voy a América (y esto lo dice el joven estu-

diente que quiere allí aprender cosas; el escritor que necesita este "bautismo"; el arquitecto que se requiere a sí mismo el conocimiento de nuevos países; el español sencillo...).

—Me voy a España (y esto lo dice el joven estudiante que necesita revalidar unos estudios; el escritor que considera indispensable sellar su obra con este poderoso marchamo; el arquitecto que se exige la contemplación de un mundo que siendo el suyo no es el suyo; el argentino, el chileno, el mejicano...).

Como esas cuerdas llenas de nudos que los malabaristas deshacen con presteza, el amor de unos y otros ha diluido tantas y tantas dificultades. La hosquedad de un mundo aislado, revuelto hacia adentro, se ha disipado al paso de estos viajeros que vienen de allí a aquí y que van de acá a allá. El pasaporte de antes de la guerra —casi, casi podríamos decir, como aquella dama francesa: "Quien no ha vivido el París de antes de la Revolución no sabe lo que es la dulzura del vivir"— y un poco de comprensión para quien todavía, en el camino, le asomen las orejas de la dificultad, el afecto nuestro, el de todos, son las verdaderas botas de las cien leguas.

Saludamos a estos viajeros que aparecen en nuestras páginas. A estos viajeros que quizás se marcharon ya de este viaje que aquí testimonia nuestro objetivo —más rápido su amor que nuestro periodismo!—; a estos viajeros en su deseo de encontrarse en España, y que, como en el verso de Baudelaire, "amarás el sitio en que no estés", sienten la tentación de la distancia. ¡Esta distancia que tiene un Océano por medio y es tan corta...!

MARIANO RODRIGUEZ DE RIVAS



Los arquitectos españoles Sres. Fonseca, Aixelá, Gutiérrez-Soto y de la Vega vuelven del VI Congreso Panamericano de Arquitectos, celebrado en Lima.



En su residencia de Madrid, los marqueses de Bolaque acogieron a su viejo amigo el gran pianista y eximio actor cinematográfico D. José Iturbi.



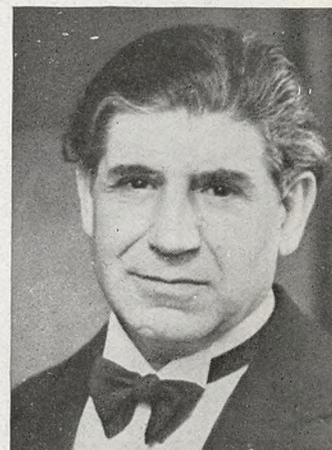
D. Antonio de Luna, catedrático de la Universidad Central de Madrid, que ha pronunciado en Buenos Aires un brillante ciclo de conferencias.



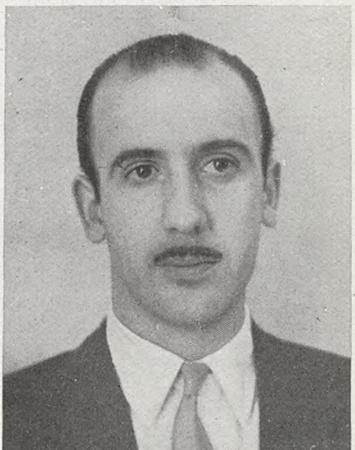
La compañía del Teatro Nacional, de Madrid, en el aeropuerto de Barajas, a su regreso de Buenos Aires: Elvira Noriega, Guillermo Marín, Ricardo Calvo...



Imperio Argentina, al descender del avión que la reintegró a España, es saludada por sus familiares, amigos y admiradores. Al siguiente día, comenzó a trabajar en su nueva película "La cigarra".



Otra vez García Sancheiz cumplió un largo periplo: ir, hablar y volver. Aquí sonríe a su regreso.



Cayetano Luca de Tena, director del Teatro Español, de Madrid, que ha sido llamado a Buenos Aires para montar, en el Teatro Cervantes, el drama "Fuenteovejuna", de Lope.



En 1947 falleció el ilustre comediógrafo D. Gregorio Martínez Sierra. Momento en que el admirado escritor pisa su querida tierra española, en la que halló la paz de la muerte poco después de llegar.

El ilustre ingeniero y ex ministro español conde de Guadalhorce, es recibido en Barajas, a su regreso de la Argentina, por un grupo de viejos amigos.



Entre los españoles que en 1947 hicieron el viaje a América figura D. Antonio Tovar, joven catedrático de la Universidad de Salamanca.