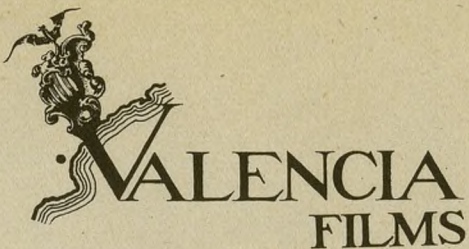


El curioso IMPERTINENTE



NEUTRALIDAD

José María Seoane - Aurora Bautista - Roberto Rey



Director: Calzavara - Operador: Lombardi



Pocas veces podrá presentar una firma cinematográfica europea como balance de un año de trabajo, el volumen de cuatro películas producidas y la preparación de tres más que comenzarán a rodarse próximamente. Y pocas veces también se observará en el grueso de una producción, un criterio más amplio que el que ofrece Valencia-Films en estas cuatro películas de las que gráficamente damos información. Desde el drama pasional y amoroso que Cervantes trazó en «El curioso impertinente», a la comedia cómica, joven y ágil de «Sobresaliente», pasando por el recio problema rural de «Entre Barracas» hasta llegar a la comedia humana, amable y emocionante de «Neutralidad», se han abarcado todos los géneros interpretativos que al cine pueden interesar.



Adriana Benetti - Jorge Mistral - Jesús Tordesillas



Director: F. Ardavin
Operador: Berenguer

Sobresaliente

Miguel Ligeró - Rosita Yarza - Alfonso Estela



Director: Luis Ligeró

La labor eficiente y eficaz de Valencia-Films, su orientación, su criterio y su noble ambición de superarse, ha hecho que el Círculo de Escritores Cinematográficos fije en ella su atención y la distinga—única productora española que ha recibido este galardón— con el Premio Gimenó. Valencia-Films es hoy día, en España, una de las firmas productoras de más prestigio, de más solvencia y, desde luego, la que mejor sabe entender el cine, porque sabe entender al público.

Al frente de Valencia-Films, Teddy Villalba labora por el cine español con un criterio sano, con una misión exacta y con una actividad y capacidad de trabajo capaz de mover con éxito grandes empresas.

Mucho espera el cine español de Valencia-Films y mucho espera Valencia-Films de su Director, señor Villalba.

A D A N G A R C I A

Entre BARRACAS

Miguel Ligeró - Marta Santa Olalla - Carlos Agosti



Director: Luis Ligeró
Operador: F. Foriscot



Operador: Aguayo

