

O

- Oé, Kenzaburo:** Ricardo Dessau: Reseña de *Arrancad las semillas, fusilad a los niños*, n.º 594, págs. 147/149.
- Orozco, Olga:** El doble fondo: Olga Orozco (1920-1999), n.º 594, pág. 155.

P

- Padilla, Heberto:** César Leante: El caso Padilla revisitado, n.º 589/590, págs. 135/138.
- Parker, Geoffrey:** Pedro Carreras López: Reseña de *La gran estrategia de Felipe II*, n.º 591, págs. 140/142.
- Paz, Octavio:** Aurelio Asiain: Octavio Paz, Jaime Sabines, tabaco y otras yerbas, n.º 588, págs. 81/86.
- Paz, Octavio:** Gonzalo Rojas: Octavio aquí y ahora, n.º 589/590, págs. 193/200.
- Paz, Octavio:** Blas Matamoro: Reseña del epistolario con Pere Gimferrer, n.º 592, págs. 129/130.
- Paz, Octavio:** Juan Malpartida: Figuras y figuraciones de Marie-José y Octavio Paz, n.º 594, págs. 133/134.
- Pepetela:** Isabel Soler: Reseña de *El deseo de Kianda*, n.º 594, págs. 144/146.
- Pereda, Carlos:** Carlos Thiébaud: La experiencia cuestionada, n.º 583, págs. 71/78.
- Pérez, Joseph:** José María Ridaio: Reseña de *Historia de España*, n.º 589/590, págs. 258/261.
- Plath, Silvia:** Jordi Doce: Carta desde Inglaterra. Mito y biografía, n.º 591, págs. 123/128.

- Popper, Karl:** B. M.: Reseña de *Los dos problemas fundamentales de la epistemología*, n.º 591, págs. 151/153.
- Posse, Abel:** Samuel Serrano e Inmaculada García: Entrevista con Abel Posse, n.º 584, págs. 101/106.
- Poulenc, Francis:** Ana Mateo: Los poetas de Poulenc, n.º 592, págs. 105/110.

Q

- Quiñones, Fernando:** El fondo de la maleta: Fernando Quiñones (1930-1998), n.º 583, pág. 153.

R

- Racine, Jean:** Blas Matamoro: Jean Racine, barroco a su pesar, n.º 583, págs. 111/120.
- Revueltas, Silvestre:** Enrique Martínez Miura: Chávez-Revueltas: vidas y músicas cruzadas.- Luis Ignacio Helguera: Fábula del dictador y el bohemio, n.º 593, págs. 91/108.
- Reyes, Alfonso:** Gabriel Zaid: La carretilla alfonsina, n.º 583, págs. 121/131.
- Reyes, Alfonso:** Rafael Gutiérrez Girardot: Alfonso Reyes y Goethe, n.º 588, págs. 103/110.
- Rodríguez, Claudio:** El doble fondo: Claudio Rodríguez (1934-1999), n.º 592, págs. 154/155.
- Roth, Henry:** Ricardo Dessau: Reseña de *Una estrella brilla sobre Mount Morris Park*, n.º 591, págs. 143/146.
- Roth, Philip:** Ricardo Dessau: Reseña de *Pastoral americana*, n.º 589/590, págs. 245/248.

Rouaud, Jean: Ricardo Dessau: Reseña de *El mundo más o menos*, n.º 587, págs. 154/156.

Roux, Guillermo: Carlos Alfieri: Guillermo Roux en España, n.º 588, págs. 125/130.

S

Sabato, Ernesto: Horacio Salas: Reseña de *Antes del fin*, n.º 586, págs. 119/121.

Sabines, Jaime: Aurelio Asiain: Octavio Paz, Jaime Sabines, tabaco y otras yerbas, n.º 588, págs. 81/86.

Sánchez Vázquez, Adolfo: Javier Franzé: Entrevista con Adolfo Sánchez Vázquez, n.º 587, págs. 99/104.

Saramago, José: Isabel Soler: Saramago y el dibujo de la palabra, n.º 589/590, págs. 241/245.

Schlink, Bernhard: Ricardo Dessau: Reseña de *El lector*, n.º 584, págs. 133/135.

Shem, Samuel: Ricardo Dessau: Reseña de *La Casa de Dios*, n.º 588, págs. 131/133.

Solanas, Fernando: José Agustín Mahieu: Fernando Solanas: del cine político a las metáforas de un país, n.º 592, págs. 83/92.

T

Thomas, Hugh: Pedro Carreras López: Reseña de *La trata de esclavos*, n.º 584, págs. 130/132.

Torre, Guillermo de: Carlos García: Cartas de Adelina Güiraldes a Guillermo de Torre, n.º 587, págs. 69/98.

Torres García, Joaquín: Jorge Schwartz: *Un flaneur en Montevideo: La ciudad sin nombre* de Joaquín Torres García, n.º 589/590, págs. 209/218.

Tryzna, Tomek: Ricardo Dessau: Reseña de *Niña Nadie*, n.º 584, págs. 133/135.

U

Unamuno, Miguel de: Francisco Javier Arias Santos: Una nueva visión de Unamuno, n.º 589/590, págs. 179/192.

V

Velázquez, Diego de: El fondo de la maleta: Las manos de Velázquez, n.º 591, pág. 154.

Viñas, David: Pilar Roca Escalante: David Viñas o el proceso a sí mismo, n.º 592, págs. 77/82.

Vivanco, Luis Felipe: Pilar Yagüe López: Del epistolario Larrea-Vivanco, n.º 593, págs. 59/68.

W

Wagner, Richard: Benjamín Jarnés: Conmemoración a Wagner, n.º 594, págs. 66/68.

Y

Yurkievich, Saúl: Alejandro Krawietz y Francisco León: Entrevista con Saúl Yurkievich, n.º 583, págs. 125/131.

MATERIAS

ARQUITECTURA Y URBANISMO

Manuel Blanco: La imagen del conocimiento (sobre arquitectura de bibliotecas), n.º 584, págs. 17/28.

HISPANISMO

María del Carmen Díez-Hoyo: La Biblioteca Hispánica y América, n.º 584, págs. 53/64.

ARTES VISUALES

VV.AA.: Dossier sobre el coleccionismo, n.º 583, págs. 7/58.

Mireia Sentís: ARCO 1999: la cuesta de enero, n.º 587, págs. 105/108.

VV.AA.: Dossier sobre «El diseño español», n.º 591, págs. 7/72.

HISTORIA

VV.AA.: El breve siglo XX (dossier), n.º 594, págs. 7/46.

BIBLIOTECOLOGÍA

VV.AA.: Dossier sobre las bibliotecas públicas, n.º 584, págs. 7/64.

HISTORIA DE AMÉRICA

Pedro Carreras López: La Historia Cambridge de América Latina, n.º 586, págs. 111/114.

ARGENTINA

Juan José Sebrelli: Ideologías argentinas, n.º 584, págs. 83/100.

CINE

VV.AA.: El cine español actual (dossier), n.º 593, págs. 7/56.

CUBA

Manuel de Paz Sánchez: Cada amanecer muero. Sobre la libertad de prensa en los inicios de la revolución cubana, n.º 589/590, págs. 139/150.

FILOSOFÍA

Fernando Savater: Vivir juntos, n.º 584, págs. 65/82.

Odo Marquard: Historia universal e historia multiversal, n.º 591, págs. 89/104.

VENEZUELA

Edgardo Mondolfi Gudat: España y Venezuela en el siglo XX, n.º 592, págs. 67/76.

HISTORIA DE ESPAÑA

Edgardo Mondolfi Gudat: España y Venezuela en el siglo XX, n.º 592, págs. 67/76.

LINGÜÍSTICA

Bartomeu Meliá: El guaraní que nos une y el que nos desune, n.º 589/590, págs. 121/134.

LITERATURA CLÁSICA

Jesús María García Añoveros: Consideración moral de los festejos taurinos en las fuentes latinas, n.º 587, págs. 13/16.

LITERATURA ESPAÑOLA

EDAD MEDIA

José Carlos de Torres: El léxico taurino en la Edad Media y el Siglo de Oro, n.º 587, págs. 17/24.

SIGLO XX

Jordi Gracia: Algunos memorialistas españoles (Javier Cercas, Andrés Trapiello, Terenci Moix, Alberto Oliart, Jorge Semprún, Gregorio Morán), n.º 584, págs. 115/118.

Jordi Gracia: Crónica de la narrativa española (Manuel Vicent, Alvaro

Pombo, Almudena Grandes, José María Guelbenzu, Luis Landero, Miguel Delibes, Francisco Umbral, Andrés Trapiello), n.º 589/590, págs. 248/254.

José Martín Carmona: El infierno (poemas), n.º 591, págs. 83/88.

Juan Antonio Masoliver Ródenas: La casa de las brumas, n.º 593, págs. 69/76.

Benjamín Jarnés: Cinco artículos, n.º 594, págs. 55/68.

Luis Cernuda: Quince cartas a Gerardo Diego, n.º 594, págs. 101/119.

LITERATURA EUROPEA

FRANCIA

Dominique Viart: La novela francesa contemporánea: formas del retorno, n.º 585, págs. 91/104.

Serge Fauchereau: Ritos, n.º 588, págs. 69/80.

Dominique Viart: Filiaciones literarias, n.º 591, págs. 73/82.

Lorand Gaspar: Diario de Patmos, n.º 592, págs. 51/58.

INGLATERRA

Octavio Paz y Charles Tomlinson: Conversación en Cambridge, n.º 585, págs. 105/125.

Jordi Doce: Carta de Inglaterra. OUP y el lugar de la poesía, n.º 585, págs. 135/142.

Samuel Taylor Coleridge: Escarcha a medianoche (traducción de Jordi Doce), n.º 589/590, págs. 117/120.