

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

613-614

*julio-agosto 2001*

**DOSSIER:**

Leopoldo Alas Clarín (1852-1901)

**Gonzalo Rojas**

Renata

**Robert Creeley**

Cinco poemas

**Jordi Doce**

Los maniqués de Munich

**Gustavo Guerrero**

Góngora, Sarduy y el neobarroco

**Entrevistas con Elena Poniatowska y Juan Luis Arsuaga**

**Cartas de París y Argentina**

**Notas sobre**

**Sylvia Plath, José Enrique Rodó, Xavier Mina,  
la literatura chicana y la relación Franco-Trujillo**



# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

**DIRECTOR:** BLAS MATAMORO  
**REDACTOR JEFE:** JUAN MALPARTIDA  
**SECRETARIA DE REDACCIÓN:** MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ  
**ADMINISTRADOR:** MAXIMILIANO JURADO

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4  
28040 Madrid. Teléfs: 91 5838399 - 91 5838400 / 01  
Fax: 91 5838310 / 11 / 13  
e-mail: Cuadernos.Hispanoamericanos@aeci.es

Imprime: Gráficas VARONA  
Polígono «El Montalvo», parcela 49 - 37008 Salamanca

Depósito Legal: M. 3875/1958 - ISSN: 1131-6438 - NIPO: 028-01-003-7

Los índices de la revista pueden consultarse en el HAPI  
(Hispanic American Periodical Index) y en la MLA Bibliography

*\* No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

# 613-614 ÍNDICE

## DOSSIER

### Leopoldo Alas Clarín (1852-1901)

VICENTE COLORADO	
<i>Don Leopoldo Alas</i>	7
GERMÁN GULLÓN	
<i>La lección crítica de Clarín</i>	11
ADOLFO SOTELO VÁZQUEZ Y JUAN JOSÉ SOTELO VÁZQUEZ	
<i>Entre críticos anda el juego. Clarín y Andrenio</i>	17
MIGUEL ÁNGEL LOZANO	
<i>Los relatos poéticos de Clarín</i>	31
A.S.V.	
<i>La idealidad krausista en el fin del siglo XIX</i>	41
CONSUELO TRIVIÑO	
<i>El lugar de la mujer en la narrativa decimonónica</i>	57

## PUNTOS DE VISTA

GONZALO ROJAS	
<i>Renata</i>	69
JORDI DOCE	
<i>Los maniqués de Munich</i>	73
MANUEL ORTUÑO MARTÍNEZ	
<i>Xavier Mina, el héroe liberal olvidado</i>	97
FERNANDO AÍNSA	
<i>Ariel, una lectura para el siglo XXI</i>	103
LAURO FLORES	
<i>De fronteras e hibridismos. Identidad y cultura chicanas</i>	111
GABRIEL NÚÑEZ	
<i>Historia de la educación literaria en el mundo hispánico</i>	123
FRANCISCO JAVIER ALONSO VÁZQUEZ	
<i>La relación Franco-Trujillo</i>	129
GUSTAVO GUERRERO	
<i>Góngora, Sarduy y el neobarroco</i>	141
BEATRIZ MAGGI	
<i>Falstaff y Sancho Panza</i>	155
ROBERT CREELEY	
<i>Cinco poemas</i>	165

## CALLEJERO

REINA ROFFÉ	
<i>Entrevista con Elena Poniatowska</i>	173

GUSTAVO GUERRERO	
<i>Carta de París. Un nuevo alcalde</i>	177
JORGE ANDRADE	
<i>Carta de Argentina. Escritores comprometidos, olvidados y desaparecidos</i>	193
LUIS ESTEPA	
<i>Manuel Machado, la revista Manolita y Rafael Cansinos-Asséns</i>	197
JUAN JOSÉ SEBRELI	
<i>Cozarinsky: sobre exilios y ruinas</i>	213
GUZMÁN URRERO PEÑA	
<i>Atapuerca: estampa de la evolución humana. Diálogo con Juan Luis Arsuaga</i>	217

### BIBLIOTECA

MANUEL ALBERCA	
<i>¿Hay «vida íntima» en Internet?</i>	229
RAFAEL GARCÍA ALONSO	
<i>De un extraño rigor</i>	232
MIGUEL HERRÁEZ	
<i>Epistolario de Julio Cortázar</i>	234
CARIDAD RAVENET KENNA	
<i>Pablo Palacio en la colección Archivos</i>	238
AGUSTÍN SÁNCHEZ ANDRÉS	
<i>La historia de una dinastía peculiar</i>	242
ISABEL SOLER	
<i>El mundo encerrado</i>	244
MARIANELA NAVARRO SANTOS	
<i>Visiones de Gaceta de Arte</i>	248
BLAS MATAMORO	
<i>El ocaso de los dioses</i>	252
B.M.	
<i>Yourcenar en sus cartas</i>	255
AGUSTÍN SEGUÍ, JUAN OCTAVIO PRENZ, DANIEL TEOBALDI, J. M. LÓPEZ DE ABIADA, MILAGROS SÁNCHEZ ARNOSI	
<i>América en los libros</i>	258
JAVIER GARCÍA-GUTIÉRREZ MOSTEIRO, IDOIA ARBILLAGA, JOSÉ AGUSTÍN MAHIEU, RIZEL SIGELE, DIEGO MARTÍNEZ T.	
<i>Los libros en Europa</i>	271
<b>El fondo de la maleta</b>	
<i>Plagios</i>	282

---

FE DE ERRATAS: Con fecha de 22 de mayo de 2001, el señor Pere Gimferrer se dirigió a la redacción de la revista en los siguientes términos: «a) Por supuesto J. V. Foix, que firmó siempre así, en modo alguno se llamó nunca Juan Vicente, sino Josep Vicenç. b) Lejos de sostener Menéndez Pelayo que la literatura española fuese la que no se expresaba en catalán, gallego o vasco, sostenía todo lo contrario: que era también la que se expresaba en catalán, gallego o vasco». Remitimos a nuestros lectores a la entrevista con el señor Gimferrer publicada en el número 611, página 41.