

ÍNDICES DE 1995

AUTORES

A

- Aguinaga, Luis Vicente de:** Una segunda existencia, núm. 537, págs. 143/144.
- Aínsa, Fernando:** La marcha sin fin de las utopías en América Latina, núm. 538, págs. 35/44.
- Alcina Franch, José:** El tesoro de Moctezuma, núm. 539/540, págs. 235/246.
- Alonso, Eduardo:** Un mundo lleno de palabras y una novela *enmismada*, núm. 541/2, págs. 217/222.
- Alonso, Rodolfo-Matamoros, Blas-Malpartida, Juan:** América en los libros, núm. 541/2, págs. 297/306.
- Álvarez, Faustino; Fernández, Emiliano:** Basil Bunting entre los papeles de Basilio Fernández, núm. 546, págs. 95/120.
- Ancet, Jacques:** El que habla (paisaje de José Martí), Complementario 15, págs. 37/42.
- Arroyo Reyes, Carlos:** Luces y sombras del incaísmo literario peruano, el caso de los cuentos incaicos de Abraham Valdelomar, núm. 539/540, págs. 213/224.

B

- B.M.; J.M.:** Los libros en Europa, núm. 541/2, págs. 307/317.
- Balcells Doménech, José María:** Aproximación a los viajes interiores de Leopoldo Panero, núm. 537, págs. 121/122.
- Baquero, Gastón:** Preámbulo a Martí poeta, Complementario 15, págs. 31/36.
- Barile, Lorna E.:** Mariang Makiling. Un análisis histórico de una leyenda filipina, núm. 544, págs. 87/97.
- Beltrán Almería, Luis:** La revuelta del futuro: mito e historia en *Cien años de soledad*, núm. 535, págs. 23/38.
- Bernal Muñoz, José Luis:** Del kinetoscopio al sonoro, núm. 541/2, págs. 145/170.
- Betanzos, Odón:** *Aún existen pueblos* de Garrido Palacios, núm. 541/2, págs. 254/6.
- Binns, Niall:** Nicanor Parra y la guerrilla literaria, núm. 537, págs. 83/102.
- Bonilla, Juan:** Cuento chino, núm. 543, págs. 79/88.
- Borello, Rodolfo:** Menéndez Pelayo, Borges y «Los teólogos», núm. 539/540, págs. 177/183.
- Borello, Rodolfo:** Asedios a Roberto Arlt y Horacio Quiroga, núm. 541/2, págs. 282/285.
- Borges, Jorge Luis:** La última conferencia de Borges (recogida por Juan Carlos Dido), núm. 539/540, págs. 171/176.
- Bravo, María Elena:** La recuperación del placer en el agua pasada, núm. 537, págs. 138/140.

C

- Calvo Carilla, José Luis:** Carlos Edmundo de Ory, un prosista postista, núm. 543, págs. 89/107.
- Campaña, Mario:** La lección de Derek Walcott, núm. 541/2, págs. 267/270.

- Campaña Avilés, Mario:** Alfredo Gangotena, entre dos mundos, núm. 545, págs. 123/125.
- Campos, Javier:** Tomás Harris y la cultura de la imagen, núm. 543, págs. 133/138.
- Casado, Miguel:** Para recuperar los nombres. La poesía de Jorge Riechmann, núm. 544, págs. 113/124.
- Caunedo, Silvia:** Sincretismo y religiosidad en la santería cubana, núm. 538, págs. 7/18.
- Caunedo, Silvia; Hernández, Julio:** Las relaciones hispano-cubanas. Aciertos y limitaciones de un camino difícil, núm. 544, págs. 7/17.
- Cervera Salinas, Vicente:** *Electra Garrigó* de Virgilio Piñera. Años y leguas de un mito teatral, núm. 545, págs. 149/156.
- Colinas, Antonio:** Espíritu mediterráneo y creación literaria, núm. 545, págs. 47/60.
- Cornejo Polar, Jorge:** Relaciones entre el costumbrismo peruano y el español, núm. 539/540, págs. 59/78.
- Costa, Horacio:** El acaso, la necesidad (Borges y Rosa, Dahlmann y Matraga), núm. 539/540, págs. 185/202.
- Chicharro Chamorro, Antonio:** Juan Benet y el pensamiento literario del medio siglo, núm. 537, págs. 43/54.
- Colomé, Delfín:** Lorca coreográfico, núm. 535, págs. 131/136.
- Cruz Pérez, Francisco José:** Poemas, núm. 537, págs. 55/60.
- Cruz Pérez, Francisco José:** Entre decir y hacer, Julio Cortázar, núm. 541/2, págs. 171/190.
- Cuadra, Pablo Antonio:** Tríptico para un navegante, núm. 537, págs. 39/42.
- Cuadra, Pablo Antonio:** El hilo azul. Introducción a la literatura nicaragüense, núm. 543, págs. 7/17.
- Cuadrat, Esther:** El mundo novelístico de Juan José Millás, núm. 541/2, págs. 207/216.
- Cuenca Toribio, José Manuel:** Don Juan Valera: una reflexión iberoamericana, núm. 543, págs. 121/132.
- Cuenca Toribio, José Manuel:** Mitterrand, núm. 544, págs. 134/136.

D

- Díaz Martínez, Manuel:** Poemas, núm. 539/540, págs. 55/58.
- Díaz-Migoyo, Gonzalo:** *Sub-rosa*: la verdad fingida de *Crónica de una muerte anunciada*, núm. 535, págs. 39/51.
- Doce, Jordi:** Byron y los victorianos, núm. 541/2, págs. 259/260.
- Doce, Jordi:** El idioma de los ojos, núm. 545, págs. 29/36.
- Dougherty, Dru:** Las voces de Valle Inclán, núm. 537, págs. 108/110.

E

- Enrique, Antonio:** La narrativa mayor de Antonio Hernández, núm. 539/540, págs. 290/296.
- Esteban del Campo, Ángel de:** La muerte en los «Doce cuentos peregrinos», núm. 539/540, págs. 281/285.

Esteban, José: Ciro Bayo y Seguro (1859-1939), el más hispanoamericano de nuestros escritores, núm. 539/540, págs. 225/234.

Estepa, Luis: Nuevos textos de Antonio Machado, núm. 538, págs. 95/104.

F

Faílde, Domingo: López Andrada: la herrumbre y el resplandor, núm. 541/2, págs. 285/290.

Fernández, Teodosio: Sor Juana, dramaturga, Complementario 16, págs. 47/54.

Fernández Latour de Botas, Olga: En el centenario de Juan Alfonso Carrizo, núm. 545, págs. 127/137.

Fleming, Leonor: Horacio Quiroga y la crítica, núm. 537, págs. 103/107.

Flor, Fernando R. de la: De la España subterránea, núm. 537, págs. 126/127.

Flores Arroyuelo, Francisco J.: Sobre el «Coloquio de los perros», núm. 544, págs. 142/143.

Franzé, Javier: El concepto de política en el socialismo argentino, núm. 538, págs. 57/67.

Franzé, Javier: Una modernidad con mayúsculas, núm. 541/2, págs. 256/258.

Franzé, Javier: Peronismo y menemismo: las manos libres, núm. 545, págs. 7/29.

Franzé, Javier: Thomas Mann y Max Weber, núm. 546, págs. 17/30.

G

Gago Rodó, Antonio: Entrevista y conferencia de Valle-Inclán en Málaga, núm. 543, págs. 61/78.

Gallone, Osvaldo: La vida del hacedor, núm. 537, págs. 127/129.

García Alonso, Rafael: Robert Musil o la carencia de forma, núm. 541/2, págs. 129/144.

García Alonso, Rafael: Volviendo a Schnitzler, núm. 544, págs. 130/134.

García Martín, José Luis: El lugar de las apariciones, núm. 546, págs. 89/94.

Garfias, Francisco: La obra narrativa de Juan Ramón Jiménez, núm. 537, págs. 113/117.

Gaya, Ramón: Velázquez, pájaro solitario, núm. 535, págs. 139/157.

Gazzera, Carlos: Borges-Sabato: lecciones para la historia, núm. 537, págs. 21/38.

Giordano, Alberto: La otra aventura de Adolfo Bioy Casares, núm. 545, págs. 115/122.

Glantz, Margo: La casa del placer, Complementario 16, págs. 31/46.

González Boixo, José Carlos: Feminismo e intelectualidad en sor Juana, Complementario 16, págs. 69/82.

González de Mesa, Amaro: Iberoamérica, identidad y nombre, núm. 541/2, págs. 57/104.

Grande, Félix: *Eppur si muove*, núm. 546, págs. 153/155.

Griffo, Luis: Laura y la identidad en *Tres tristes tigres*, núm. 538, págs. 89/94.

Gutiérrez Carbajo, Francisco: Nuevas investigaciones sobre el canto de minas, La Unión y don Antonio Chacón, núm. 537, págs. 148/152.

Gutiérrez Carbajo, Francisco: La escritura «en su punto» de Luis Alberto de Cuenca, núm. 537, págs. 130/134.

Gutiérrez Carbajo, Francisco: Nuevas investigaciones sobre el teatro clásico español, núm. 541/2, págs. 243/247.

H

Hernández, Antonio: Como la vida misma, núm. 541/2, págs. 263/4.

Hernández, Consuelo: Crónica, historiografía e imaginación en las novelas de Scorza, núm. 543, págs. 149/158.

Hidalgo Bayal, Gonzalo: La ficción y el afán. Ensayo sobre Luis Landero, núm. 535, págs. 113/129.

Hölderlin, Juan Cristián Federico: Elegías (traducción de Blas Matamoro), núm. 538, págs. 137/155.

J

Jiménez, Juan Ramón: Respuesta clara y concisa, núm. 535, págs. 7/12.

Jiménez, Juan Ramón: 54 nuevos poemas de *Diario de un poeta recién casado*, núm. 541/2, págs. 25/56.

K

Kenmogne, Jean: Una escritora asturiana en América: Eva Canel, núm. 546, págs. 45/52.

Kourim, Zdenek: La obra filosófica de Miguel Reale y la emancipación intelectual del Brasil, núm. 543, págs. 19/38.

Kovadloff, Santiago: El sembrador de júbilos, núm. 537, págs. 135/137.

L

Lancha, Charies: La génesis de *Don Segundo Sombra*, núm. 541/2, págs. 277/282.

Lasagabáster, Jesús María: Ignacio Aldecoa, práctica y teoría del cuento, núm. 546, págs. 142/147.

Liberman, Arnoldo: Libro de amor al libro, núm. 537, págs. 123/125.

López Castro, Armando: Lo sacro en Juan Ramón Jiménez, núm. 539/540, págs. 23/42.

Lucio, Francisco: Entre el olvido y la memoria. La prosa de José Batlló y su antología de «El Bardo», núm. 539/540, págs. 264/273.

Luna, Lola: Sor Juana, poeta y filósofa, Complementario 16, págs. 55/68.

Luna Borge, José: Víctor Botas: un clásico divertido, núm. 541/2, págs. 272/277.

M

Magrelli, Valerio: Sobre el blasfemo, núm. 539/540, págs. 135/141.

Malpartida, Juan: Días de 1994, núm. 544, págs. 49/67.

Malpartida, Juan; B.M.: Los libros en Europa, núm. 538, págs. 117/136.

Manzoni, Celina: Martí leído por la vanguardia cubana, Complementario 15, págs. 71/78.

Martín, Sabas: La llama en el laberinto, núm. 544, págs. 145/147.

Martínez Gómez, Juana: Plebe humana y angélica nobleza, Complementario 16, págs. 97/110.

Martínez Hernández, José: Elías Canetti, una cruda claridad, núm. 538, págs. 19/34.

Masson, Jean-Claude: Los empeños de sor Juana, Complementario 16, págs. 111/125.

Matamoro, Blas: Apostillas a Georg Simmel, núm. 539/540, págs. 247/257.

Matamoro, Blas: Kiosko, núm. 541/2, págs. 290/293.

- Matamoro Blas:** El apócrifo Salvador Elizondo, núm. 544, págs. 137/139.
- Matamoro, Blas:** El delirio de la lucidez. La poética de Paul Valéry, núm. 545, págs. 73/112.
- Matamoro, Blas:** Claroscuros de Jacques Lacan, núm. 546, págs. 126/130. Furet: los anacronismos del siglo, núm. 546, págs. 130/135.
- Mellizo, Carlos:** En el río Grumeti, núm. 545, págs. 61/72.
- Mesa Gancedo, Daniel:** Prolegómenos para una lectura de Cortázar, núm. 546, págs. 135/140.
- Millares, Selena:** Los rostros de la eternidad. La aventura literaria de Joaquín Murieta, núm. 539/540, págs. 203/212.
- Millares, Selena:** La lírica de sor Juana y el alma barroca, Complementario 16, págs. 83/98.
- Mizrahi, Liliana:** Kafka y la metamorfosis de la violencia, núm. 543, págs. 139/147.
- Molina, César Antonio:** Ungaretti: la memoria del remordimiento, núm. 535, págs. 73/90.
- Montaner Ferrer, María Eulalia:** *El otoño del patriarca*: tres muertes distintas para un patriarca gay, núm. 535, págs. 53/60.
- Montero, Susana A.:** La narrativa femenina cubana (1923-1958), núm. 544, págs. 19/42.
- Montiel, Edgar:** Política de la nación. El proyecto del Inca Garcilaso y de Mariátegui, núm. 537, págs. 61/82.
- Morales, Carlos Javier:** Tradición y modernidad en los «Versos libres», Complementario 15, págs. 43/60.
- Morante, José Luis:** Última poesía española, núm. 544, págs. 143/145.
- Muschietti, Delfina:** Poesía y paisaje: exceso e infinito, núm. 538, págs. 81/88.

N

- Navascués, Javier de:** Marechal frente a Joyce y Cortázar, núm. 538, págs. 45/56.
- Navascués, Javier:** Edición crítica de «Adán Buenoayres», núm. 539/540, págs. 261/264.
- Núñez, Estuardo:** Las tres escalas de Malaspina en el Perú, núm. 541/2, págs. 191/200.

O

- Ordóñez, Andrés:** El crepúsculo del deber, núm. 541/2, págs. 238/243.
- Orozco, Olga:** Feliz Nochebuena, núm. 539/540, págs. 117/126.
- Ortega, José:** La poética del desamparo en los cuentos de Julio Ramón Ribeyro, núm. 537, págs. 117/121.
- Ortega, José:** Un viaje lírico de Luis García Montero, núm. 539/540, págs. 302/305.
- Ortega, José:** Diana o la cazadora solitaria. Una paradoja sobre la identidad, núm. 544, págs. 127/130.
- Ortega, Julio:** Del amor y otras lecturas, núm. 539/540, págs. 273/280.
- Ory, Carlos Edmundo de:** Novísimos aerolitos, núm. 546, págs. 63/72.
- Oviedo, José Miguel:** Martí en su diario, Complementario 15, págs. 5/17.
- Oviedo, José Miguel:** Sebastián (1965-1995), núm. 541/2, págs. 201/206.

P

- Palomo, María del Pilar:** La caída del ángel, núm. 546, págs. 150/153.

- Peces Gómez, María Luisa:** Ortega y Maravall, núm. 541/2, págs. 293/296.
- Pereda, Carlos:** Sobre abanicos y distancias, núm. 541/2, págs. 235/238.
- Pitol, Sergio:** Escribir, ese misterio, núm. 546, págs. 31/44.
- Portal, Marta:** Libro sobre libro sobre libro, núm. 537, págs. 110/113.
- Prieto de Paula, Ángel:** Una semblanza (literaria) de Eduardo Blanco-Amor, núm. 544, págs. 147/150.
- Provencio, Pedro:** La cruda palabra libre de José Miguel Ullán, núm. 539/540, págs. 299/302.
- Pujol, Sergio A.:** Años veinte y radiofonía en la Argentina, núm. 546, págs. 73/88.

Q

- Quintana, Emilio; Palka, Ewa:** Las primeras traducciones ultráistas al polaco, núm. 541/2, págs. 223/234.
- Quinto, José María de:** Breve historia del teatro argentino, núm. 544, págs. 140/141.
- Quiñones, Fernando:** Aquí en el rincón del escalón de arriba, núm. 535, págs. 61/72.
- Quiroga Clérigo, Manuel:** La conquista (racionalmente) explicada, núm. 537, págs. 144/148.
- Quiroga Clérigo Manuel:** La conquista de México, revisitada, núm. 546, págs. 121/125.

R

- Reigosa Blanco, Fernando:** La selva de las pasiones, núm. 541/2, págs. 248/251.
- Rensoli Laña, Lourdes:** La estrella que ilumina y mata. Complementario 15, págs. 79/90.
- Rey Faraldos, Gloria:** César Antonio Molina: *Para no ir a parte alguna*, núm. 541/2, págs. 261/3.
- Rico, Manuel:** La obra poética de Jordi Virallonga, núm. 541/2, págs. 270/272.
- Robb, James W.:** Reyes y Moreno Villa en España y en México, núm. 537, págs. 7/20.
- Rovira, José Carlos:** Textos marginados novohispanos, núm. 541/2, págs. 265/267.
- Ruiz Soriano, Francisco:** Eliot, Cernuda y Alberti: La ciudad vacía, núm. 539/540, págs. 43/54.

S

- Sabugo Abril, Amancio:** Larrea de *Versión celeste a Orbe*, núm. 546, págs. 147/150.
- Sainz de Medrano, Luis:** Sor Juana en la crítica española, Complementario 16, págs. 5/24.
- Saitta, Silvia:** Marinetti en Buenos Aires. Entre la política y el arte, núm. 539/540, págs. 161/169.
- Sánchez Arnosí, Milagros:** La joven novela mexicana, núm. 541/2, págs. 251/254.
- Sánchez Arnosí, Milagros:** La literatura como transgresión, núm. 546, págs. 140/142.
- Sánchez Robayna, Andrés:** Deseo, imagen, lugar de la palabra, núm. 543, págs. 39/53.
- Santonja, Gonzalo:** Dos contrapuntos, núm. 541/2, págs. 105/128.
- Schlachter Antolín, Alexis:** Un Martí desconocido: el crítico de las ciencias, Complementario 15, págs. 91/98.