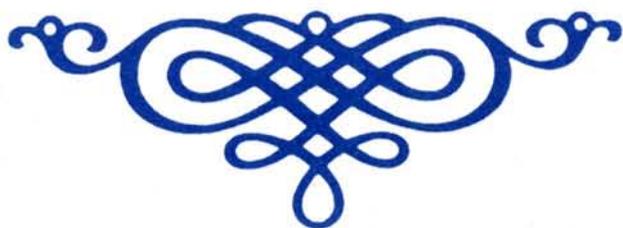


Cuadernos Hispanoamericanos

548

Febrero 1996



James Valender

Cartas de Salvador Novo a Lorca

Claudio Magris

Dos aproximaciones a Borges

Augusto Klappenbach

La metafísica, presunta culpable

Fernando Quiñones

37,3 con Celosa y Flor

Artículos sobre Seamus Heaney,
Bécquer, Bryce Echenique,
Ortega y Gasset y César Vallejo

Cuadernos Hispanoamericanos

HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN

Pedro Laín Entralgo
Luis Rosales
José Antonio Maravall

DIRECTOR
Félix Grande

SUBDIRECTOR
Blas Matamoro

REDACTOR JEFE
Juan Malpartida

SECRETARIA DE REDACCIÓN
María Antonia Jiménez

SUSCRIPCIONES
Maximiliano Jurado

Teléf.: 583 83 96

REDACCIÓN
Instituto de Cooperación Iberoamericana
Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID
Teléfs.: 583 83 99 - 583 84 00 - 583 84 01

DISEÑO
Manuel Ponce

IMPRIME
Impresos y Revistas, S. A. (IMPRESA)
Herrerros, 42. Políg. Ind. Los Angeles. GETAFE (Madrid)

Depósito Legal: M. 3875/1958
ISSN: 1131-6438 — NIPO: 026-96-001-2

Inversiones y
Ensayos

7 Cartas de Salvador Novo a
Federico García Lorca
JAMES VALENDER

21 La metafísica, presunta culpable
AUGUSTO KLAPPENBACH

33 La cocina de Ortega
BLAS MATAMORO

45 De Antonio Machado a José Ortega
y Gasset
RAFAEL GARCÍA ALONSO

57 Dos aproximaciones a Borges
CLAUDIO MAGRIS

71 Poemas
PEDRO J. DE LA PEÑA

77 37,3 con Celosa y Flor
FERNANDO QUIÑONES

Notas

95 Seamus Heaney, la lengua del equilibrio
JORDI DOCE

99 Isabel Prieto de Landázuri
CARLOS SUÁREZ RADILLO

109 La poética del patrimonio: César Vallejo
GORDON BROTHERSTON y NATALIA GÓMEZ

121 *Baltasar* de la Avellaneda
SUSANNE BANUSCH

133 Una nueva historia de las letras
hispanoamericanas
LUIS SAINZ DE MEDRANO

138 Otra edición de las *Rimas* de Bécquer
JORDI VIRALLONGA

140 La obra fundamental de Gastón Baquero
CARLOS MORALES

148 El círculo Eranos
ANTONIO COLINAS

150 La niña, el exorcista y el amor
demonizado
J.M. LÓPEZ ABIADA

Lecturas

155 Dicho y hecho
JOSÉ LUIS MORANTE

157 La poesía lunfadersca
FRANCISCO LUCIO

162 La literatura puertorriqueña
JOSÉ MUÑOZ MILLANES

163 Ríos Ruiz o el conjuro de la palabra
JOSÉ ORTEGA

167 Veinticinco años de *Un mundo para Julius*
GUSTAVO MEJÍA