

Cuadernos Hispanoamericanos

527

Mayo 1994



Blas Matamoro

Isaiah Berlin, a vueltas con la historia

Fernando R. de la Flor

Un arte de olvidar

Daniel Link

La crítica argentina (1955-1966)

Federico Bermúdez Cañete

Pasternak, Rilke, Tsvietáeiva

María Charles

Voltaire según Savater

Textos sobre Juan Rulfo, Andrés Trapiello,
Miguel Hernández, Miguel de Unamuno,
Augusto Roa Bastos y la filosofía narrativa
española actual

Cuadernos Hispanoamericanos

HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN

Pedro Laín Entralgo
Luis Rosales
José Antonio Maravall

DIRECTOR

Félix Grande

SUBDIRECTOR

Blas Matamoro

REDACTOR JEFE

Juan Malpartida

SECRETARIA DE REDACCIÓN

María Antonia Jiménez

SUSCRIPCIONES

Maximiliano Jurado

Teléf.: 583 83 96

REDACCIÓN

Instituto de Cooperación Iberoamericana
Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID
Teléfs.: 583 83 99 - 583 84 00 - 583 84 01

DISEÑO

Manuel Ponce

IMPRIME

Gráficas 82, S.L. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958

ISSN: 00-11250-X — NIPO: 02894-003-9

Invenciones
y ensayos

7 Historia de una pasión argentina
DANIEL LINK

35 Isaiah Berlin, a vueltas con la
Historia
BLAS MATAMORO

45 *Ars oblivionis* (Arte del olvido)
FERNANDO R. DE LA FLOR

57 Cuatro aproximaciones a la obra de
Andrés Trapiello
JOSÉ MUÑOZ MILLANES

75 Apuntes de mayo
HUGO GUTIÉRREZ VEGA

81 Filosofía narrativa en la España
actual
JOSÉ LUIS MORA

97 El bosque vacío (segunda parte)
JUAN MALPARTIDA

Lecturas

117 Las piedras, Rulfo, el tiempo
GUADALUPE GRANDE

-
- 123** Pasternak, Rilke, Tsvietáieva
FEDERICO BERMÚDEZ CAÑETE
- 128** En torno a Miguel de Unamuno
MANUEL NEILA
- 130** Una reflexión sobre la dictadura
MILAGROS SÁNCHEZ ARNOSI
- 133** Peritos en Miguel Hernández
ARTURO DEL VILLAR
- 137** El jardín de las dudas
MARÍA CHARLES
- 139** Notas sobre *El pasajero*
M. N.
- 141** Tratándose de ustedes
JOSÉ LUIS PIQUERO
- 142** El planeta todavía dichoso
GONZALO GARCÍA AGUAYO
- 145** Las memorias de Margaret Thatcher
J. M. CUENCA TORIBIO

149 Liscano, el poeta
JULIO E. MIRANDA

152 El hombre que acecha
MIGUEL GALANES