

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

677

noviembre 2006

DOSSIER

Cincuenta años de televisión española

Gonzalo Rojas

Cosa mentale

Pedro Bermejo Marín

La guerra del Pacífico

Marcos Aurel

La trilogía de Millás

Ítalo Manzi

Colón en el cine

Carta de Alemania

Entrevista con Paul Auster

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

DIRECTOR: BLAS MATAMORO
REDACTOR JEFE: JUAN MALPARTIDA
SECRETARIA DE REDACCIÓN: MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ
ADMINISTRACIÓN: MAXIMILIANO JURADO

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4
28040 Madrid. Teléfs. 91 5838399 - 91 5838400 / 01
Fax: 91 5838310 / 11 / 13
Subscripciones: 91 5838396
e-mail: Cuadernos.Hispanoamericanos@aeci.es

Imprime: Solana e Hijos, A.G., S.A.
San Alfonso 26, (La Fortuna) - Leganés Madrid

Depósito Legal: M.3875/1958 - ISSN: 0011-250 X-NIPO: 502-06-003-9

Catálogo general de publicaciones oficiales
<http://publicaciones.administracion.es>

Los índices de la revista pueden consultarse en el HAPI
(Hispanic American Periodical Index), en la MLA Bibliography
y en Internet: www.aeci.es

** No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

677 ÍNDICE

DOSSIER

Cincuenta años de televisión española

EMETERIO DIEZ PUERTAS	
<i>Cincuenta años de televisión en España</i>	7
JAIME DE ARMIÑÁN	
<i>De la vida a la muerte</i>	11
ALFREDO AMESTOY	
<i>La transición fue la transacción</i>	17
LUIS MARIÑAS	
<i>Experiencias históricas</i>	23
EDUARDO LADRÓN DE GUEVARA	
<i>Han pasado quince años</i>	27
ALEJANDRO GÓMEZ LAVILLA	
<i>Futuro imperfecto</i>	31
TXOMIN ANSOLA GONZÁLEZ	
<i>Matrimonio de conveniencia</i>	37
JOSÉ MARÍA CAPARRÓS LERA	
<i>Televisión y cine</i>	43
E.M.E.	
<i>La dilación democratizadora</i>	51

PUNTOS DE VISTA

PEDRO BERMEJO MARÍN	
<i>Una guerra absurda. España y las repúblicas del Pacífico (1865-1883)</i>	59
MARCOS MAUREL	
<i>Notas a Trilogía de la soledad de Juan José Millás</i>	73
GONZALO ROJAS	
<i>Cosa mentale</i>	87

CALLEJERO

JULIÁN JIMÉNEZ-HEFFERNAN	
<i>Entrevista con Paul Auster</i>	91
ÍTALO MANZI	
<i>Cristóbal Colón visto por el cine</i>	113

RICARDO BADA	
<i>Carta de Alemania. In dubio, pro Grass</i>	123
JERÓNIMO LÓPEZ MOZO	
<i>La aventura americana del grupo Tábano</i>	129

BIBLIOTECA

SILVIA TUBERT	
<i>Convergencias</i>	135
JOSÉ MANUEL CUENCA TORIBIO	
<i>Sexenio y restauración</i>	138
LUIS ESTEPA	
<i>El eslabón perdido sale a relucir</i>	141
ISABEL DE ARMAS	
<i>Dios y política</i>	143
GUZMÁN URRERO PEÑA	
<i>Seriales y secuelas</i>	150
El fondo de la maleta	
<i>Heráclito una vez más</i>	153