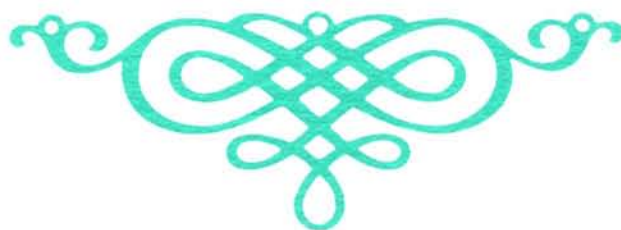


# Cuadernos Hispanoamericanos

501

Marzo 1991



**Félix Grande. Francisco Aggor**  
Cincuentenario de Miguel Hernández

---

**Leonora Carrington**  
El hombre neutro

---

**Francisco José Cruz Pérez**  
La poesía de Roberto Juarroz

---

**Alejandro Finisterre**  
Cincuentenario de *Cuadernos Americanos*

---

**Blas Matamoro**  
Ese animal melancólico

---

Cartas de **Argentina, Chile, México,**  
**Perú y Venezuela**



# Cuadernos Hispanoamericanos

HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN

Pedro Laín Entralgo  
Luis Rosales  
José Antonio Maravall

DIRECTOR  
Félix Grande

SUBDIRECTOR  
Blas Matamoro

REDACTOR JEFE  
Juan Malpartida

SECRETARIA DE REDACCIÓN  
María Antonia Jiménez

SUSCRIPCIONES  
Maximiliano Jurado  
Teléf.: 583 83 96

REDACCIÓN  
Instituto de Cooperación Iberoamericana  
Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID  
Teléfs.: 583 83 99, 583 84 00 y 583 84 01

DISEÑO  
Manuel Ponce

IMPRIME  
Gráficas 82, S.A. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958  
ISSN: 00-11250-X — NIPO: 028-90-002-5

Invenciones  
y ensayos

---

7

Miguel Hernández  
FÉLIX GRANDE

21

El motivo del pecado en los poemas  
suelos (1933-34) de Miguel Hernández  
FRANCISCO AGGOR

33

Leonora Carrington: la dama astral  
JUAN ABELEIRA

35

El hombre neutro  
LEONORA CARRINGTON

41

Lezama Lima: la inmensidad de los  
espacios  
LOURDES RENSOLI LALIGA

57

Canto rodado  
JUAN MALPARTIDA

63

Roberto Juarroz: la emoción del  
pensamiento  
FRANCISCO JOSÉ CRUZ PÉREZ

Notas

---

77

América: Notas de viaje  
DELFIN COLOMÉ

---

**89** Juan Larrea, León Felipe y el  
cincuentenario de *Cuadernos Americanos*  
ALEJANDRO FINISTERRE

**101** Lo culto y lo coloquial en la  
poesía mexicana contemporánea  
ANTHONY STANTON

**113** Ese animal melancólico  
BLAS MATAMORO

---

**121** La poesía de Alfredo Veiravé  
JUAN GUSTAVO COBO BORDA

**125** Nuestro déficit de espesor  
cultural  
BERNARDO SUBERCASEAUX

**128** El castrismo en México  
MANUEL ULACIA

**131** ¿Sobrevivirá la coca?  
ANA MARÍA GAZZOLO

**134** Mujer, cultura, gases  
lacrimógenos  
JULIO E. MIRANDA

Cartas de  
América

Lecturas

**139** América en los libros

---

**148** Los libros en Europa