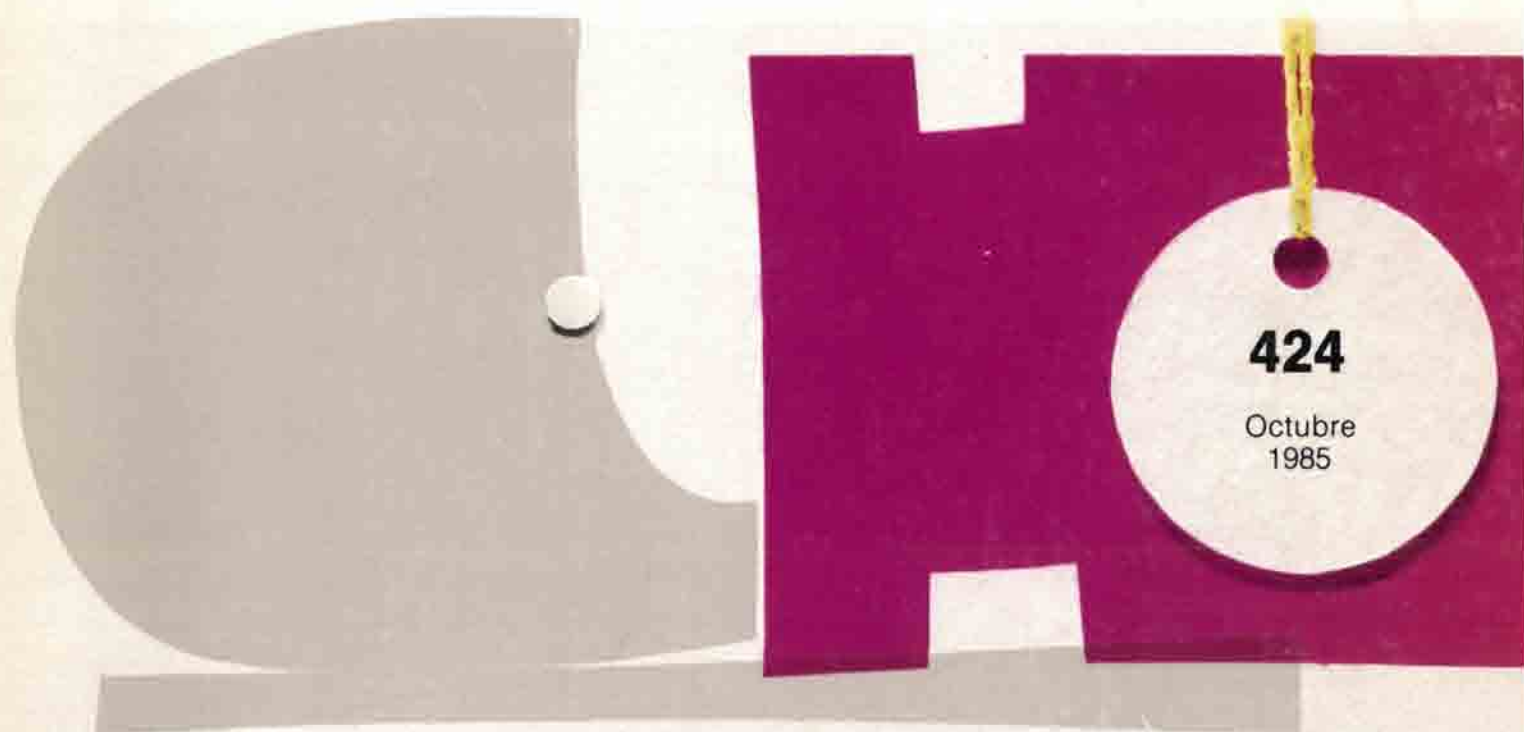


J. E. ARELLANO: Bosquejo ideológico de SANDINO  
Poesía de HUMBERTO DÍAZ CASANUEVA  
Valeriano BOZAL: PROUST, imágenes de tiempo perdido  
J. V. PIQUERAS: Tentativas de un héroe derrotado  
Manuel MORENO ALONSO: El alcoholismo en el México Colonial  
Rafael de CÓZAR: Literatura y magia  
Tres relatos israelíes  
Blas MATAMORO: Historia de BORGES



# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS



# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

**424**

Octubre  
1985

PRESIDENTE: José Antonio Maravall. DIRECTOR: Félix Grande. JEFE DE REDACCIÓN: Blas Matamoro. SECRETARIA DE REDACCIÓN: María Antonia Jiménez. ADMINISTRADOR: Alvaro Prudencio. REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Instituto de Cooperación Iberoamericana. Avenida de los Reyes Católicos, 4. 28040 Madrid. Teléfono 244 06 00, extensiones 267 y 369. DEPÓSITO LEGAL: M. 3.875/1958. ISSN: 0011-250-X. IMPRIME: Gráficas Valencia, S. A. Los Barrios, rta Polígono Industrial Cobo Calleja. Fuenlabrada (Madrid).

## INVENCIONES Y ENSAYOS

- JORGE EDUARDO ARELLANO: *Bosquejo Ideológico de Augusto Sandino* (5).  
JOSE OLIVIO JIMENEZ: *Humberto Díaz Casanueva: El Poeta y El Hombre* (31).  
HUMBERTO DIAZ CASANUEVA: *Autopresentación* (35).  
H. D. C.: *Vox tatuada* (39).  
VALERIANO BOZAL: *Proust: imágenes de tiempo perdido* (49).  
JUAN VICENTE PIQUERAS: *Tentativas de un héroe derrotado* (71).  
MANUEL MORENO ALONSO: *Aguardientes y alcoholismo en el México colonial* (81).  
RAFAEL DE COZAR: *Literatura y magia: Talismanes literarios* (97).  
ODED SVERDLIK: *Presentación de tres autores israelíes* (113).  
SHMUEL IOSEF AGNON: *Amistad* (115).  
IAACOV SHTEINBERG: *La muchacha ciega* (118).  
AARON APPELFELD: *1945* (124).  
BLAS MATAMORO: *Historia de Borges* (129).

## LECTURAS

- CARMEN BRAVO-VILLASANTE: *Sobre Georges Cruikshank* (151).  
BERND DIETZ: *El Huxley menor* (154).  
MIGUEL MANRIQUE: *Al impulso del Tarot* (156).  
PABLO SOROZABAL SERRANO: *Brahms. Su vida y su obra* (159).  
ISABEL DE ARMAS: *Dos libros sobre los cátaros* (162).  
MILLAN CLEMENTE DE DIEGO: *Modismos y coplas de ida y vuelta* (166).  
EDUARDO TIJERAS: *El fin de la consecuencia* (169).  
FRANCISCO J. SATUE: *Los medios del traductor traicionado* (172).  
SANTIAGO GONZALEZ NORIEGA: *El pensamiento utópico en Occidente* (176).  
MARTA NUÑEZ: *Los relatos de Antonio Ferrer* (178).  
EMILCE DIO BLEICHMAR: *Un testimonio fallido* (180).  
JOAQUIN RUBIO TOVAR: *Sobre las farsas de Diego Sánchez de Badajoz* (187).  
CONCHA ZARDOYA: *Sustancia fugitiva* (189).  
JORGE RODRIGUEZ PADRON: *La Narrativa de Juan Cruz Ruiz* (193).  
JUAN QUINTANA: *La estantería poética* (198).