

Editorial Castalia

ZURBANO, 39 - MADRID-10 (ESPAÑA)

Relación de títulos que aparecerán entre noviembre
de 1980 y junio de 1981

COLECCION CLASICOS CASTALIA

- 101 / L. DE GONGORA: *LETRILLAS*. Edición de Robert Jammes (11-80).
102 / LOPE DE VEGA: *LA DOROTEA*. Edición de E. S. Morby (11-80).
103 / R. PEREZ DE AYALA: *TIGRE JUAN Y EL CURANDERO DE SU HONRA*.
Edición de Andrés Amorós (11-80).
104 / LOPE DE VEGA: *LIRICA*. Edición de José Manuel Blecua (1-81).

Sin determinar el número de colección

- CERVANTES: *POESIAS COMPLETAS, II*. Edición de Vicente Gaos.
J. MELENDEZ VALDES: *POESIAS*. Edición de J. H. Polt y G. Demerson.
D. RIDRUEJO: *CUADERNOS DE RUSIA*. Edición de Manuel Penella.
G. DE BERCEO: *POEMAS DE SANTA ORIA*. Edición de Isabel Uría.
LEOPOLDO ALAS, CLARIN: *LA REGENTA* (2 vols.). Edición de Gonzalo Sobejano.

COLECCION LITERATURA Y SOCIEDAD

- EPISTOLARIO DE RAMON PEREZ DE AYALA A SU AMIGO RODRIGUEZ-ACOSTA*. Edición de Andrés Amorós.
VICTOR DE LA CONCHA: *NUEVA LECTURA DEL LAZARILLO DE TORMES*.
VARIOS: *EL AÑO LITERARIO ESPAÑOL DE 1980*.

EDICIONES CRITICAS

- FRANCISCO DE QUEVEDO: *OBRA POETICA COMPLETA*. Tomo IV. Edición de José Manuel Blecua (1-81).

EDITORIAL LUMEN

RAMON MIQUEL I PLANAS, 10 - TEL. 204 34 96

BARCELONA-34

«POESIA»

PABLO NERUDA: *Canto general.*

PABLO NERUDA: *El mar y las campanas.*

JOAN SALVAT-PAPASSEIT: *Cincuenta poemas.*

JOSE AGUSTIN GOYTISOLO: *Taller de Arquitectura.*

MIGUEL HERNANDEZ: *Viento del pueblo.*

RAFAEL ALBERTI: *Marinero en tierra.*

PABLO NERUDA: *Los versos del capitán.*

J. AGUSTIN GOYTISOLO: *Del tiempo y del olvido.*

PABLO NERUDA: *Defectos escogidos.*

J. M. CABALLERO BONALD: *Descrédito del héroe.*

TUSQUETS EDITOR

Iradier, 24, planta baja — Teléfono 247 41 70 — BARCELONA-17

EL EROTISMO, de Georges Bataille. «Marginales», número 61.

Libro fundamental del pensamiento occidental, en el que se ahonda en la contradictoria y oscura mente del hombre de hoy, en sus más auténticas y remotas verdades, las más secretas y reprimidas.

APRENDIZAJE DE LA LIMPIEZA, de Rodolfo Hinostroza, «Cuadernos Infimos», número 84.

Narración en la que el autor peruano nos cuenta su larga experiencia psicoanalítica.

LA EDUCACION SENTIMENTAL DE LA SEÑORITA SONIA, de Susana Constante, «La sonrisa vertical», número 13.

Novela ganadora del I Premio «La sonrisa vertical», concedido a la mejor narración erótica en lengua española. Aquí, el auténtico protagonista es lo erótico, motor incansable de todo acto o pensamiento.

ARIEL/SEIX BARRAL



Editoriales



Hermanos Alvarez Quintero, 2 - Madrid-4

AUTORES HISPANOAMERICANOS

MARIO VARGAS LLOSA:

Pantaleón y las visitadoras
La tía Julia y el escribidor
Los jefes. Los cachorros
Conversación en la catedral
La casa verde
La ciudad y los perros

ERNESTO SABATO:

Abaddón el exterminador
Sobre héroes y tumbas
Apologías y rechazos
El túnel

OCTAVIO PAZ:

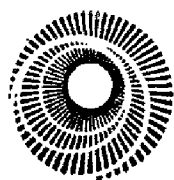
In/mediaciones
Las peras del olmo
Poemas (1935-1975)

JOSE DONOSO:

Coronación
El lugar sin límites
Tres novelitas burguesas

MANUEL PUIG

La traición de Rita Hayworth
Boquitas pintadas
El beso de la mujer araña
Pubis angelical



**EDICIONES
DEMOFILO**

General Franco, 15

FERNAN NUÑEZ (Córdoba)

Colección EL DUENDE

1. LA INFLUENCIA DEL FOLKLORE EN ANTONIO MACHADO, por Paulo de Carvalho-Neto.
2. COPLAS DE LA EMIGRACION, por Andrés Ruiz.
3. CANCIONES Y POEMAS, de Luis Eduardo Aute.
4. PASION Y MUERTE DE GABRIEL MACANDE, por Eugenio Cobo.

Colección CUADERNOS ANDALUCES DE CULTURA POPULAR

- CANTE HONDO, de Manuel Machado.
- ANDARES DEL BIZCO AMATE, por Eugenio Cobo.

EDITORIAL ALHAMBRA, S. A.

**CLAUDIO COELLO, 76
MADRID-1**

**COLECCION ESTUDIOS
NOVEDADES**

- N.º 17 LA VIDA ES SUEÑO
P. Calderón de la Barca
Edición, estudio y notas: Enrique Rull
- N.º 18 EL GRAN TEATRO DEL MUNDO
P. Calderón de la Barca
Edición, estudio y notas: Domingo Yndurain

**COLECCION CLASICOS
NOVEDADES**

- N.º 6/7 HISTORIA DE LA NOVELA SOCIAL ESPAÑOLA (1942-1975)
Santos Sanz Villanueva
- N.º 8 AZORIN Y LA RUPTURA CON LA NOVELA TRADICIONAL
Antonio Risco
- N.º 9 COHERENCIA Y RELEVANCIA TEXTUAL. DE BERCEO A BAROJA
- N.º 10 LA POESIA DEL SIGLO ILUSTRADO
Joaquín Arce
- N.º 12 LA NOVELA DESDE 1936
Ignacio Soldevila

EDITORIAL ANAGRAMA

CALLE DE LA CRUZ, 44 - TEL. 203 76 52

BARCELONA-17

PUBLICACIONES RECIENTES

Enrique GIL CALVO: *Lógica de la libertad. Por un marxismo libertario.*
V Premio Anagrama de Ensayo.

Luis RACIONERO: *Filosofías del Underground.*

Eugenio TRIAS: *Meditación sobre el poder.*

Del mismo autor: *El artista y la ciudad.* IV Premio Anagrama de Ensayo.

TAURUS EDICIONES

VELAZQUEZ, 76, 4.º

TELEFONOS: 275 84 48* y 275 79 60

APARTADO: 10.161

MADRID (1)

Hans MAYER: *Historia maldita de la literatura.*

Vladimir NABOKOV: *Opiniones contundentes.*

EL GRUPO POETICO DE 1927: *Antología*, por Angel González.

Luis CERNUDA: *Ocnos seguido de variaciones sobre tema mexicano.* Prólogo de J. Gil de Biedma.

Pío BAROJA: *Juventud, egolatría.* Prólogo de J. Caro Baroja.

SERIE «EL ESCRITOR Y LA CRITICA»

Ed. de JOSE LUIS CAÑO: *Vicente Aleixandre.*

Ed. de DEREK HARRIS: *Luis Cernuda.*