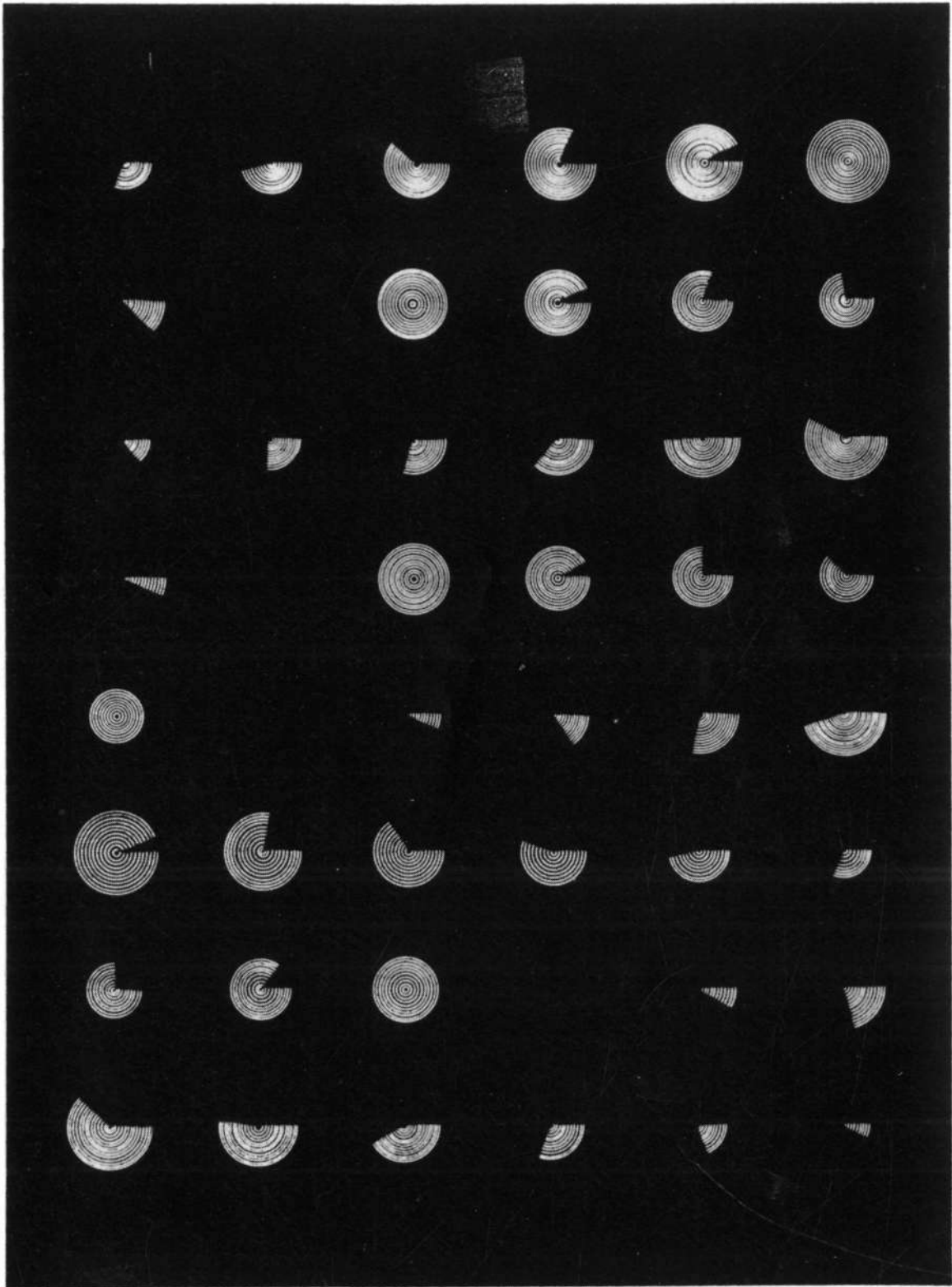




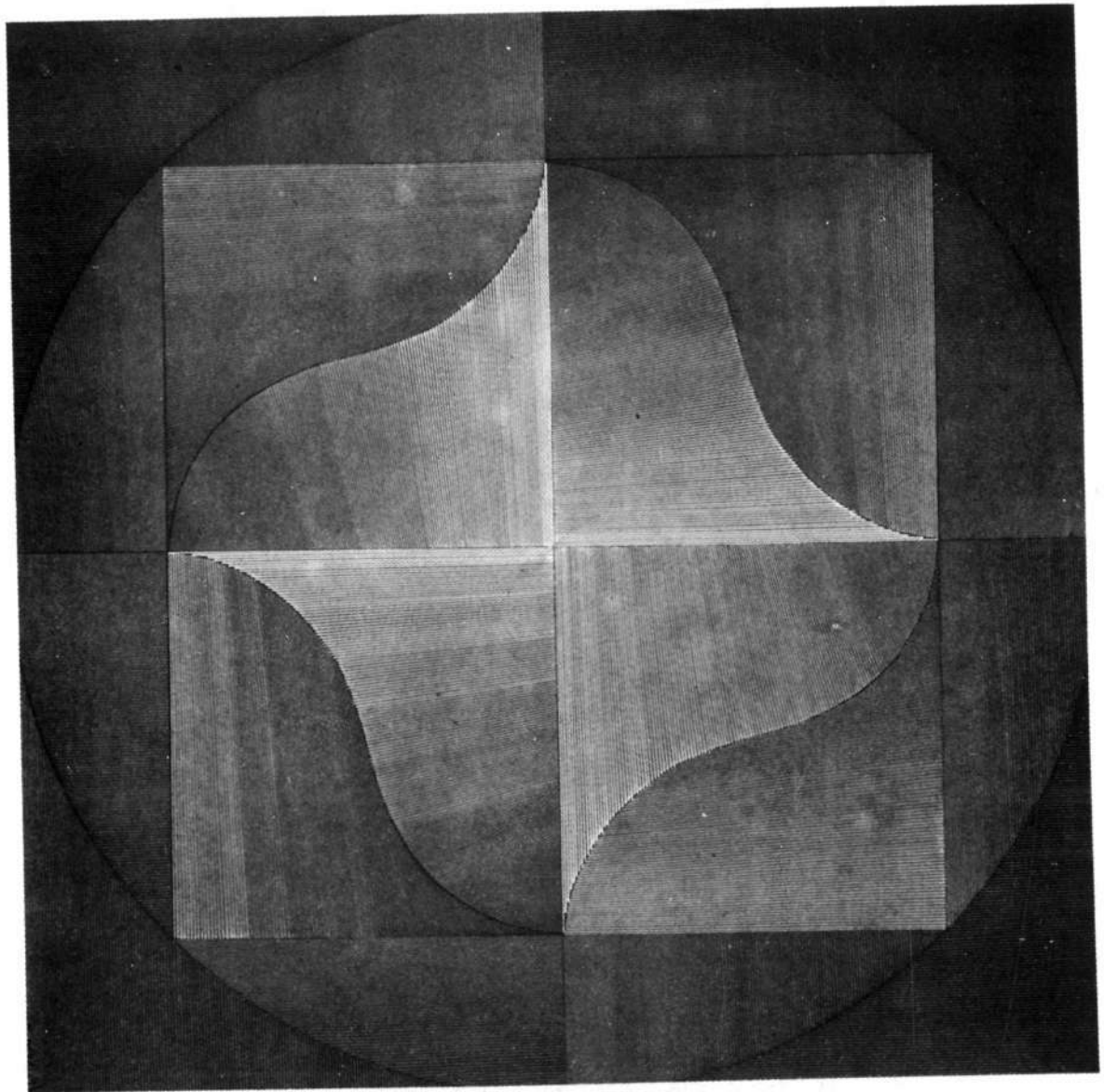
SEMPERE: «Torero». óleo (1950).



SEMPERE: *Guache* (1955).



SEMPERE: «Azorín», múltiple (1974).
Acero cromado, 28 × 25 cm.



SEMPERE: *Tabla* (1970).
Colección privada, Madrid.