

Hendere y la crisis del coronavirus



**HENDERE CONECTA CON
SUS AMIGOS DEL PLANETA**

Capítulo 3º

◇ **Autoras y autores:**

Montserrat Alonso Álvarez, Konsue Salinas Ramos, Mercedes Laorga Lucas,
José Ramón Núñez Santos, Mónica Sánchez Sandoval, Ana Isabel Simón Cornago,
María Dolores Vidal Silva

◇ **Ilustradora:** Montserrat Alonso Álvarez

◇ **Coordinación académica y de la edición:** Pilar Debén Gómez (AECID)
y Álvaro Saiz Miguel (MEFP)

Título de la obra completa: Hendere y la crisis del coronavirus

Título del tercer capítulo: Hendere conecta con sus amigos del planeta

◇ 2020 Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación
Avda. Reyes Católicos 4, 28040, Madrid, España

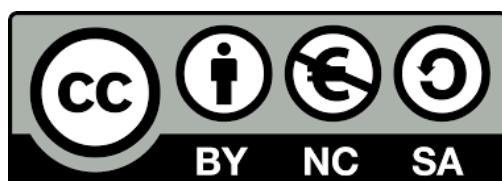
◇ 2020 Ministerio de Educación y Formación Profesional (MEFP)
C/ Calle de Torrelaguna 58, 28027 Madrid, España

NIPO (AECID) en línea: 109-20-019-9

NIPO (MEFP) en línea: 847-20-048-9

Catálogo General de Publicaciones Oficiales: <https://publicacionesoficiales.boe.es>

Esta publicación forma parte de la obra: **HENDERE y la crisis del coronavirus** realizada en el marco del Proyecto Docentes para el desarrollo de AECID y MEFP y ha sido posible gracias al altruismo de los y las docentes pertenecientes a la Red Docentes para el desarrollo, autores de esta publicación. Los materiales han sido elaborados para que tengan la mayor difusión posible y que de esta forma contribuyan a la mejora de la práctica docente en **Educación para el Desarrollo y a la difusión de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030**. Se autoriza su reproducción siempre que se cite la fuente y se realice sin ánimo de lucro, siendo la licencia creative commons.



Los derechos de autor han sido cedidos por los autores y autoras a la AECID para su mejor aprovechamiento y difusión.

PRÓLOGO

HENDERE Y LA CRISIS DEL CORONAVIRUS nace para ofrecer a las niñas y niños, a sus familias y al profesorado un recurso para abordar educativamente desde la perspectiva de **ciudadanía global**, las nuevas situaciones a las que nos enfrentamos generadas por la crisis del coronavirus.

Gracias al altruismo y dedicación del grupo de docentes autores de “Hendere y el derecho a la educación. Los ODS en la escuela”, el Programa Docentes para el desarrollo de la AECID y el MEFP pone en marcha este nuevo proyecto.

Esta publicación pretende hacernos reflexionar acerca de la necesidad de un cambio en nuestras actitudes personales y como sociedad, teniendo como referente la **Agenda 2030** y los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS en adelante)**, y el cuidado del planeta.

La obra completa consta de cinco capítulos y en cada uno de ellos la protagonista irá contando lo que va sucediendo a su alrededor, su realidad cotidiana y sus dudas y reflexiones durante el tiempo de confinamiento. Para completar el relato, se han diseñado a modo de sugerencia actividades de diferentes tipos dirigidas a niños y niñas de edades comprendidas entre los 3 y 12 años. La propuesta de actividades está relacionada y vinculada a los **Objetivos del Desarrollo Sostenible**, la **Agenda 2030** y las **competencias clave** (marco europeo 2018) tratando de tener en cuenta la diversidad de todo el alumnado al que van dirigidas en sus múltiples formas de representación, expresión e implicación.

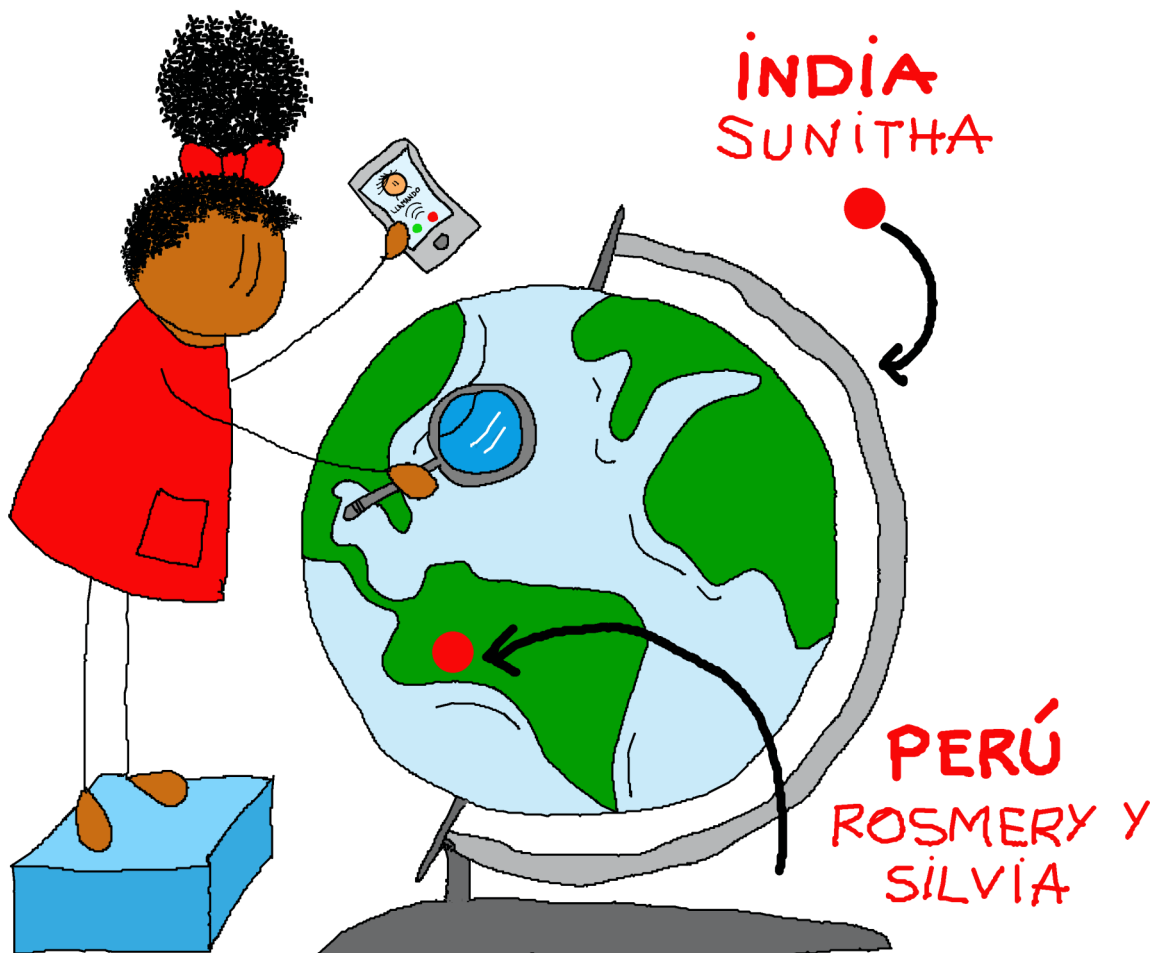


En estos días, me he acordado mucho de todos los amigos y amigas que hice viajando con papá por las distintas escuelas del mundo.

¡Qué suerte tengo! Hoy mi padre ha conseguido ponerse en contacto con Nagaraju, el director de la escuela de Anantapur, en la India, donde estudié los meses que vivimos allí. Quería interesarse por cómo está la situación y de paso, que yo pudiera hablar con una de mis mejores amigas, Sunitha. ¡Qué alegría! Por fin he podido oír su voz. La verdad es que la echo mucho de menos. Y eso que de vez en cuando nos escribimos cartas y así sabemos la una de la otra.

Cuando le pregunto a mi padre: —¿papá, tienes un sobre y un sello para la India? —siempre sonríe y dice: —Eso sí que es verdadera motivación para aprender a escribir y redactar—.

Estos profes siempre con sus cosas... ¡No desconectan nunca!



¿Qué me ha contado Sunitha? Que están viviendo todo un acontecimiento histórico. Esta frase seguro que se la ha copiado a mi padre, porque lo dice mucho. Resulta que ella y su familia viven en una vivienda nueva donde por primera vez tienen... ¡un retrete! Su madre dice que les ha cambiado la vida.

¡No me extraña! ¡Así que estoy loca de alegría por Sunitha!

Los meses que viví allí era todo muy diferente... Papá tenía que acompañarme cuando tenía ganas de... ¡chan chan! Si quería hacer pis tenía que decir 1 y entonces podía hacer pis en un cubo que había en un cuarto dentro de la casa; y si quería... ya me entendéis ¿no? tenía que decir 2, salir a la calle y llevar un cubo con agua... ¿Os imagináis para qué...? Mi única preocupación era ir lo más lejos posible para que no me viera nadie.



En esa zona de la India la mayoría de las viviendas rurales no tiene inodoro y eso es un grandíiiiisimo problema... Por lo que me han explicado mi padre y mi maestra, los inodoros son muy importantes por tres motivos: evitan la contaminación de las aguas, previenen la transmisión de enfermedades y disminuyen el riesgo de que ataquen a mujeres cuando se alejan de zonas concurridas para que no las vea nadie... Yo no entiendo nada. ¿Y por qué alguien tendría que hacer daño a una mujer? ¿Será esto lo que los mayores llaman violencia de género?

El otro día, escuché en la radio que aquí también hay mujeres que sufren maltrato. Hay personas que te pueden ayudar si lo cuentas. Hay unas palabras mágicas... ¿Cómo dijeron? ¡Ah, sí! ¡Mascarilla-19! Pero ya le he dicho a Sunitha que solo funciona si lo dices en una farmacia.





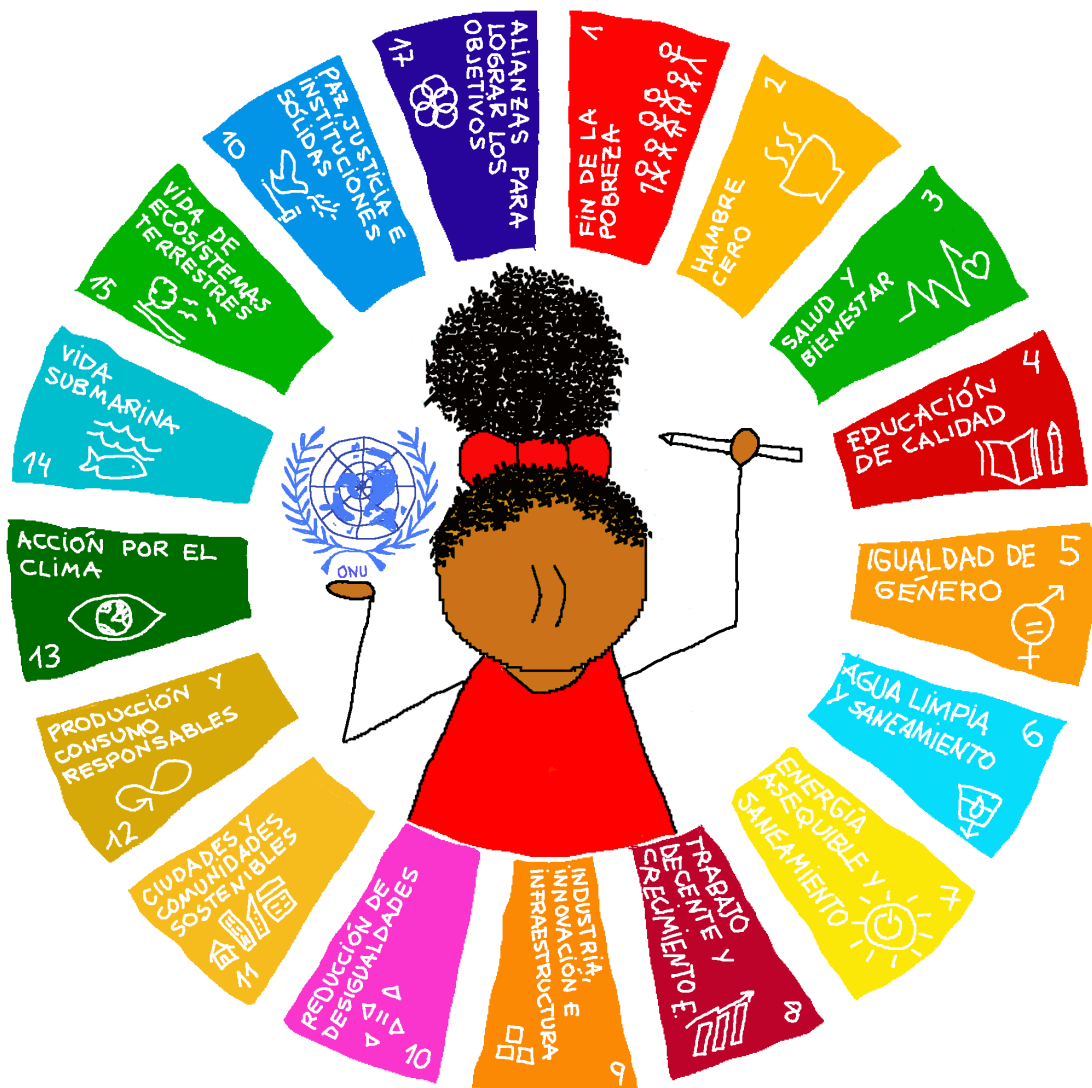
Sunitha también me ha contado que sus vecinos están cada vez más concienciados de lo importante que es la higiene para prevenir enfermedades. ¡Pero cómo no iban a estarlo si siempre han defecado al aire libre!

Digo defecar en vez de hacer caca, porque mi amigo Aitor me dice que es más fino y si lo dices así eres una persona culta. Por eso en casa de Sunitha que son muy cultos, y hablan hasta tres idiomas, había que decir “2”. Yo en mi casa lo he empezado a decir como dice Aitor. —Papá me voy a defecar—. Y se parte... ¿En qué quedamos? ¿Quiere que hable con propiedad, como dice él, o no? A veces no le entiendo...

Bueno, volviendo a lo que me ha contado Sunitha. El caso es que si no hay buenas condiciones de higiene lo más común es tener diarrea. Por eso en la escuela de la India, cuando yo estaba, empezaron a hacer una campaña para recordar que es muy importante lavarse las manos después de ir al retrete. Así que nosotros, los niños, lo contábamos en casa... Y las cosas empezaron a cambiar.

Un día hicimos hasta una reunión con las familias y les contamos todo lo que habíamos aprendido. Les enseñamos nuestros dibujos de los microbios, que no se ven pero que están. Les hicimos un teatro de mimo de cómo se contagian las enfermedades a través de la caca. Representamos el dolor de tripa y que teníamos diarrea. ¡Qué risa!, nos tirábamos pedos haciendo ruido con unos globos que teníamos escondidos. Aunque intentábamos estar serios nos reímos todos muchísimo. Los mayores los que más.

El caso es que poco a poco la gente se ha ido concienciando de la importancia que tiene lavarse las manos y de que tienen que pedir que les pongan letrinas en sus casas. Porque la higiene es un derecho. Y, como dice Lola, está en nuestra agenda, ¿qué agenda? En la Agenda 2030.



La verdad que después de hablar con Sunitha y que me contara los cambios que está habiendo en su aldea, me he quedado mucho más tranquila. Espero que se den mucha prisa en acabar de **instalar los retretes** en todas las casas para que no tengan que salir más a la calle.



Hum... ¿Cómo estarán mis amigos y amigas de la escuela de **Etiopía**? ¿Y los de **Afganistán**? ¿Y los de **Perú**? Creo que las condiciones de higiene serán parecidas a las de la aldea de **Sunitha** ya que también viven en zonas rurales. Tengo que empezar a contactar con todos ellos. No sé cómo estará afectando este virus en sus casas y en sus comunidades. Hecho. Le voy a pedir a papá que me ayude a localizarlos... aunque en algunos casos no va a ser nada fácil.

Mañana vamos a intentar hablar con Rosmery y Silvia. Las conocí el verano pasado en Perú. Papá fue a colaborar con Valentín, el único profe de la comunidad de Paropata, Cusco. ¡Lo que nos costó llegar! Como subíamos andando, se nos iba acabando el aire y casi no podíamos respirar. Y es que está muuuy arriba, en las montañas de los Andes.

Al igual que con Sunitha, no teníamos baño, ni agua potable. En la comunidad solo había una letrina y un pequeño chorruto de agua, que servía para asearnos, cocinar y lavar la ropa. Lo complicado era que el chorruto de agua se congelaba por la noche y hasta mediodía no podíamos usarlo. ¡Eso cuando podíamos! Ya que algunos días ni siquiera se descongelaba.

Una de las cosas que más me impresionó fue que, para ir a la escuela, los niños y las niñas tenían que caminar una, dos y hasta tres horas por las montañas, a mucha altura y muchas veces hasta con nieve. Y para volver a casa tenían que hacer lo mismo. Durante el camino se iban juntando, cantaban y se divertían. Nunca faltaban a la escuela ya que les gustaba aprender y pasar el día juntos.



Hablaban en quechua y en la escuela aprendían español. Papá y yo cantábamos canciones, contábamos cuentos con títeres... y nos encantó cuando empezaron a decir la tabla de multiplicar en su idioma que el profe Valentín había escrito en grandes papeles en las paredes.

La verdad es que, aunque estuvimos poco tiempo, las tres nos hicimos inseparables.

Me pregunto, ¿cómo se estarán apañando con este virus allí?, ¿qué van a hacer? ¡Si hasta el médico más cercano está a seis horas andando por ese terreno tan escabroso!

¿Qué podríamos hacer para hablar con ellas? Me dice papá, que lo mejor es ponernos en contacto con nuestro amigo Neiser, que como él vive en Sicuani, un poquito más abajo de Paropata, ya tiene luz eléctrica y teléfono en casa. Puede hacer de intermediario entre ellas y yo. Su papá es tejedor y cuando estuvimos allí nos regaló unas bufandas preciosas y super calentitas, tejidas con la lana de las llamas y las alpacas de sus rebaños. A veces duermo con ellas en invierno... ¡Me traen tan buenos recuerdos!



Neiser y yo nos hemos contado qué medidas se están tomando en nuestras comunidades para evitar que nos pille ese virus tan contagioso. Papá me ha dicho que nos podemos intercambiar la información a través de la escuela y luego él puede subir a Paropata y compartirla con todas las familias que forman la comunidad. Genial, esto sí que es trabajo en equipo.

Vamos a preparar con dibujos, cómo y cuántas veces hay que lavarse las manos y cuáles son los principales síntomas, para que les dé tiempo a acudir al médico. Allí no hay un sistema sanitario como el nuestro y es difícil acceder a él.

Neiser me ha contado que han empezado a hacer **mascarillas** con el telar de su padre. ¡Qué buena idea! Y como sabe hacer cordones con hilos, va a preparar unas cintas para atar las mascarillas, y así también él colabora.

Me ha prometido que me va a mandar unos dibujos con lo que están haciendo allí. ¡Qué bien me lo voy a pasar! Estoy deseando recibirlos para poder enseñárselos a mis amigos y amigas.



Por cierto, hablando de juegos... hoy por wasap **Getamesay** desde **Etiopía** me ha enviado un vídeo cantando una canción en **amárico** y jugando con las palmas. Me ha hecho una ilusión tan grande que le voy a proponer a Lola que nos la aprendamos. Con la ayuda de los mayores grabaremos un vídeo y se lo mandaremos: uno con una canción de aquí y otro con un juego de palmas. ¡Vaya proyecto más chulo! Seguro que a Lola, mi maestra, le va a encantar.

De quien no sabemos nada es de **Dúnya** que es de **Afganistán**, tiene un nombre precioso, significa "mundo". La conocí en el hospital un día que me hice un esguince. Ella se había quemado con aceite mientras preparaba la comida. Es una chica muy lista, ¡con mi edad y ya sabe cocinar! Mi padre me explicó después que, en su país, como en **Sudán**, **República Centroafricana**, **Chad**, **Liberia**... muchas niñas deben cuidar de la casa y de sus hermanos pequeños en lugar de ir a la escuela. Y a muchas las casan siendo adolescentes. Yo ya me he dado cuenta de que **para muchos niños y niñas del mundo la escuela es un refugio** y la escuela les ofrece la **oportunidad de aprender, de relacionarse y de sentirse amados**.



Existen países donde a las niñas no se les permite estudiar. Papá me ha hablado de un hombre llamado **Ziauddin Yousafzai**, un humilde maestro que tenía una escuela en **Pakistán**. Allí las niñas solo podían estudiar hasta los 8 o 10 años, pero Ziauddin, a pesar de haber vivido en una sociedad donde los hombres tenían todo el poder de decisión sobre sus familias, animaba a las niñas a continuar estudiando.



Educó a su hija en igualdad y le dio poder para decidir sobre su futuro. Siempre dice que a las niñas no hay que cortarles las alas, sino que hay que dejarlas volar. En 2014, su hija **Malala** recibió el Premio Nobel de la Paz, actualmente estudia en una gran universidad. Los dos son grandes defensores del derecho a la educación de las niñas.

¡Nosotras tenemos tanto que aportar...! Seguro que si conseguimos que todas las chicas vayamos a la escuela y nos formemos en diferentes oficios...

¡El mundo será un lugar más feliz para todas las personas!

...de momento os mando OTRO abrazo virtual.

Hendere



ACTIVIDADES PROPUESTAS



RETO DE HENDERE
Hendere te propone un desafío.



TOMA LA INICIATIVA
Es momento de comprometerse socialmente



CUÉNTAME
Actividades orales y de reflexión para toda la familia



MOMENTOS PARA COMPARTIR
Juntos es más divertido

TIPOS DE ACTIVIDADES



MANOS A LA OBRA
¡3, 2, 1 Acción. ¡Es hora de crear!



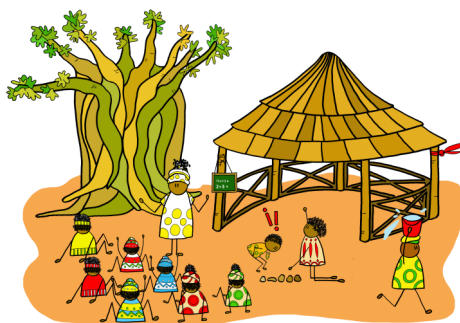
EMOCIÓNATE
¿Qué estás sintiendo? Escucha tus emociones

ACTIVIDADES PROPUESTAS



ESCUELAS DEL MUNDO

Neiser, amigo de Henderer, vive en Sicuani en Perú y en su escuela tiene la posibilidad de poder aprender muchas cosas y tener acceso al agua y una comida saludable al día.



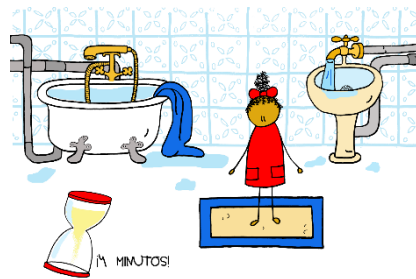
- ◇ Cuenta en casa **cómo es tu escuela y las cosas que echas de menos**: amistades, maestras y maestros, patio, polideportivo, juguetes, comedor...
- ◇ Busca imágenes por internet de las diferentes escuelas del mundo de los amigos de Henderer: **India, Perú, Afganistán, Pakistán...** Comenta con tu familia las diferencias que encuentras.
- ◇ ¿Cómo te imaginas que será su **vida sin escuela**? ¿Qué supone para Neiser quedarse confinado en casa con su familia? ¿Tendrá las mismas oportunidades de aprender que un niño o niña que vive en otro lugar con conexión a internet, con ordenador u otros dispositivos en casa?

ACTIVIDADES PROPUESTAS



CIERRA EL GRIFO

¿Recuerdas lo que te contaba Henderere en su primer cuento? <https://cutt.ly/TyqUffT>



En muchos lugares no hay retretes e ir a buscar agua se convierte en una aventura que en la mayoría de los casos no es divertida porque se corren riesgos.

En estos días que nos estamos lavando mucho las manos, recuerda cerrar bien el grifo, dúchate en vez de llenar la bañera. ¡Vamos con el reto!

- ◇ Pide a tu familia que te cronometre y que cuando pasen 4 o 5 minutos te avisen para que cierres el grifo. Al principio te costará ser tan rápido, y seguro que te quedará enjuagarte la cabeza de jabón, pero lo conseguirás.
- ◇ ¿Te sumas al reto de HENDERERE? Venga... a ver en cuántos días eres capaz de conseguir hacerlo en ese tiempo.

De esta manera seremos solidarios con aquellos que no tienen agua en sus casas para poder hacerlo, y estaremos ahorrando agua dulce y potable al planeta. Recuerda que es un bien escaso. ¡No toda el agua se puede beber!

ACTIVIDADES PROPUESTAS



MANOS A LA OBRA

4 EDUCACIÓN DE CALIDAD

3 SALUD Y BIENESTAR

17 ALIANZAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS

ESCRIBE TU NOMBRE EN AMÁRICO

- ◇ Escribe tu nombre en amárico. Uno de los idiomas hablado en el norte y centro de Etiopía. Allí vive Getamesay, amiga de Hendere y su alfabeto tiene unas grafías preciosas.
- ◇ Pincha en el siguiente enlace y escribe tu nombre. Te lo traducirá a amárico. Puedes hacer un bonito cartel con tu nuevo nombre en este idioma y colocarlo en un sitio visible de tu habitación. Así tú también te acordarás de Getasemay.

<https://www.amharicmachine.com/default/transliterate>

MÚSICAS DEL MUNDO

La música nos permite viajar y emocionarnos. A través de estas melodías puedes imaginarte en otros países. Y mediante el ritmo, te conectarás con los diferentes amigos y amigas de Hendere. Deja que tu cuerpo se mueva y experimente diferentes emociones. Puedes hacerlo solo o en compañía. ¡Y si te atreves... baila!

Pide ayuda en casa para buscar estas músicas:

- Música africana. Oléle Moliba Makasi.
- Música peruana. Der einsamme Hirte.
- Música hindú. I belive in love. Bollywood.

ACTIVIDADES PROPUESTAS



INICIATIVA SOLIDARIA

Todos sabemos la importancia de las **mascarillas para protegerse**. En la comunidad de Neiser no hay farmacia y en nuestro entorno las mascarillas escasean. ¿Sabes que hay familias que están elaborando mascarillas desde casa para donarlas? Tú también puedes ayudar. Te planteamos dos iniciativas:

1.º – Hacer mascarillas con tu familia.

- ◇ *Elabora una mascarilla y graba el proceso. Para confeccionarla necesitas: un rectángulo de tela de 18 cm de largo y 16 de ancho, cuatro cintas de 30 cm cada una para que, cosidas en los cuatro vértices del rectángulo, puedan atarse por detrás.*
- ◇ *Con ayuda de tu familia, busca en tu entorno quién tiene máquina de coser y puede ayudarte a elaborar algunas mascarillas más. Estas se podrían donar a alguna asociación.*

2.º – Ayuda a Neiser a hacer los cálculos para fabricar mascarillas en su comunidad:

En la comunidad de Neiser son aproximadamente 600 personas. Su padre va a ayudar con el telar y sus amigos con los cordones de las mascarillas.

- ◇ *¿Qué largo de tela tiene que tejer el padre de Neiser, si su telar tiene un ancho de 64 cm?*
- ◇ *¿Cuántos metros de cordón tendremos que hacer entre todos mis amigos de la escuela para las mascarillas?*



ACTIVIDADES PROPUESTAS



TEATRO PARA TODA LA FAMILIA

- ◇ *Elabora marionetas con los amigos y amigas de Hendera que aparecen en el capítulo: Sunitha, Silvia, Rosmary, Getamasay, Neiser, Dúnya... Dibuja las escuelas de los países donde están sus amigos: India, Perú, Etiopía...*
- ◇ *Representa el cuento con ayuda de toda tu familia. La persona que represente a Hendera es la responsable de decir a todos sus amigos y amigas las medidas de protección básicas:*
 - ◆ *Lavarse las manos frecuentemente.*
 - ◆ *Al toser o estornudar, cubrirse la boca y la nariz con el codo flexionado.*
 - ◆ *Distanciamiento social. Distancia de tres pasos entre las personas.*
 - ◆ *Evitar tocarse los ojos, la nariz y la boca.*
 - ◆ *Aprender a ponerse y quitarse la mascarilla adecuadamente.*



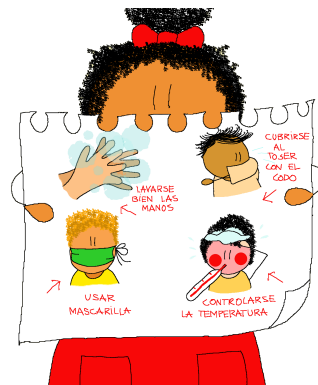
3 SALUD Y BIENESTAR



4 EDUCACIÓN DE CALIDAD



17 ALIANZAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS





ESTA OBRA ESTÁ DEDICADA A TODAS LAS NIÑAS Y NIÑOS,
FAMILIAS Y DOCENTES DEL MUNDO.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIORES, UNIÓN EUROPEA
Y COOPERACIÓN



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL