

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

593

*noviembre 1999*

**DOSSIER:**

**El cine español actual**

**José Antonio Masoliver Ródenas**

**La casa de las brumas**

**Julio Trujillo**

**Tango del miope**

**Centenarios de Carlos Chávez y Silvestre Revueltas**

**Entrevista con Ángeles Mastretta**

**Notas sobre Nérida Piñón, Carlos Germán Belli,  
Blas Zambrano, Umberto Eco, François Jullien y Raymond Carr**



# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

**DIRECTOR: BLAS MATAMORO**  
**REDACTOR JEFE: JUAN MALPARTIDA**  
**SECRETARIA DE REDACCIÓN: MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ**  
**ADMINISTRADOR: MAXIMILIANO JURADO**

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4  
28040 Madrid. Teléfs: 91 5838399 - 91 5838400 / 01  
Fax: 91 5838310 / 11 / 13  
e-mail: Cuadernos.Hispanoamericanos@acci.es

Imprime: Gráficas VARONA  
Polígono «El Montalvo», parcela 49 - 37008 Salamanca

Depósito Legal: M. 3875/1958 - ISSN: 1131-6438 - NIPO: 028-98-001-6

*\* No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

# 593 ÍNDICE

## DOSSIER

### El cine español actual

EMILIO CARLOS GARCÍA FERNÁNDEZ	
<i>Introducción al cine español de los noventa</i>	7
ANDRÉS VICENTE GÓMEZ	
<i>Repertorios y estrategias de la producción</i>	17
CRUZ DELGADO	
<i>Imágenes animadas</i>	21
JOSÉ ANTONIO QUIRÓS	
<i>Apuntes previos a una filmación</i>	25
GRACIA QUEREJETA	
<i>El director en su laberinto</i>	29
LUIS GARCÍA BERLANGA	
<i>Elementos para una teoría del fetichismo</i>	33
RAFAEL AZCONA	
<i>El oficio de recordar</i>	41
FERNANDO COLOMO, JULIO CARRILLO, MIRTHA IBARRA	
<i>Cuarteto de La Habana, el idilio cubano del cine español</i>	45
JOSÉ MARÍA POU	
<i>Espejos en el escenario</i>	51

## PUNTOS DE VISTA

JULIO TRUJILLO	
<i>Tango del miope</i>	57
PILAR YAGÜE LÓPEZ	
<i>Del epistolario Larrea-Vivanco</i>	59
JUAN ANTONIO MASOLIVER RÓDENAS	
<i>La casa de las brumas</i>	69

## CALLEJERO

REINA ROFFÉ	
<i>Entrevista con Ángeles Mastretta</i>	77
ENRIQUE MARTÍNEZ MIURA	
<i>Chávez-Revueltas: vidas y músicas cruzadas</i>	91
LUIS IGNACIO HELGUERA	
<i>Fábula del dictador y el bohemio</i>	101
JORGE ANDRADE	
<i>Carta de Argentina. Los campeones y las tribus</i>	109
JOSÉ ANTONIO DE ORY	
<i>Carta de Colombia. Bogotá: violencia y cultura</i>	113
JORDI DOCE	
<i>Carta de Inglaterra. El futuro de la edición</i>	117

## BIBLIOTECA

SAMUEL SERRANO, RAFAEL GARCÍA ALONSO, CELIA ZARAGOZA, ÁNGEL ESTEBAN, JOSÉ ANTONIO DE ORY, AGUSTÍN SEGUÍ, REINA ROFFÉ, B.M.	
<i>América en los libros</i>	125
DIEGO NÚÑEZ, B. M.	
<i>Los libros en Europa</i>	142
<b>El fondo de la maleta</b>	
<i>Don Julio y el duque</i>	150

\* Errata: En el índice del número 591 debe leerse José Teruel Benavente