

ONOMÁSTICO

A

- Abellán, Joaquín:** Javier Franzé: Cuestión alemana, problema moderno, n.º 571, págs. 157/160.
- Aleixandre, Vicente:** Lucrecia Romera: Lenguje y teoría; Neruda y Aleixandre, n.º 573, págs. 103/106.
- Alonso de los Ríos, César:** José Manuel Cuenca Toribio: Reseña de *La verdad sobre Tierno Galván*, n.º 575, págs. 144/145.
- Arguedas, José María:** Javier Franzé: Vargas Llosa sobre Arguedas, n.º 574, págs. 21/28.
- Arreola, Juan José:** Gustavo Guerrero: Narrativa completa de Arreola, n.º 582, págs. 124/127.

B

- Bergman, Ingmar:** José Agustín Mahieu: Los ochenta años de Ingmar Bergman, n.º 581, págs. 107/114.
- Bishop, Elisabeth:** James Fenton: Las muchas artes de Elisabeth Bishop, n.º 574, págs. 73/88.
- Borges, José Luis:** Carlos Meneses: Una carta juvenil de Borges, n.º 575, págs. 89/92.
- Belaúnde, Víctor Andrés:** Carlos Arroyo Reyes: Entre el regeneracionismo y el *Volksgeist*: el joven Belaúnde y la generación española del 98, n.º 577/578, págs. 299/312.
- Brecht, Bertolt:** Santiago Trancón: Actualidad de Bertolt Brecht, n.º 581, págs. 77/84.
- Brines, Francisco:** Carlos Javier Morales: Toda la poesía de Francisco Brines, n.º 573, págs. 149/152.
- Brinkmann, Enrique:** El doble fondo: Enrique Brinkmann o la contemplación lúcida, n.º 582, págs. 140/141.

C

- Camus, Albert:** Santiago Martín Bermúdez: Camus por Oliver Todd, n.º 574, págs. 137/9.
- Carroll, Lewis:** B.M.: El reverendo Dodgson y sus amiguitas, n.º 575, págs. 131/134.
- Carvalho, Mario de:** Isabel Soler: Reseña de *Un dios pasea en la brisa de la tarde*, n.º 579, págs. 121/124.
- Cataño, José Carlos:** Concha García: Reseña de *A las islas vacías*, n.º 573, págs. 139/142.
- Chirico, Giorgio de:** Giorgio de Chirico: Memorias de mi vida, n.º 572, págs. 79/94.
- Chueca Goitia, Fernando:** Javier García-G. Mosteiro: Entrevista a Fernando Chueca Goitia, n.º 575, págs. 61/72.
- Cioran, Emile:** George Steiner: La canción de quien quiso ser el hijo del verdugo, n.º 573, págs. 91/96.
- Cohen, Morton:** B.M.: Reseña de la biografía de Lewis Carroll, n.º 575, págs. 131/134.
- Coudenhove-Kalergi, Richard:** El fondo de la maleta: Para no olvidarse de Coudenhove-Kalergi, n.º 581, págs. 150/151.
- Couto, Mía:** Isabel Soler: Reseña de *Tierra sonámbula*, n.º 580, págs. 123/126.
- Crespo, Ángel:** José Francisco Ruiz Casanova: La realidad entera: Ángel Crespo, n.º 575, págs. 121/126.
- Cuadrado, Arturo:** El fondo de la maleta: Arturo Cuadrado, n.º 582, pág. 139.
- Cuauhtémoc:** Jorge Hernández Campos: Don Cuauhtémoc de la Mancha, n.º 573, págs. 97/102.
- Cuevas, José Luis:** VV.AA. Dossier José Luis Cuevas, n.º 575, págs. 7/30.

D

- Dalí, Salvador:** Blas Matamoro: Dalí visto y no visto por Gibson, n.º 581, págs. 120/123.
- Doce, Jordi:** Rafael-José Díaz: Reseña de *Diálogos en la sombra*, n.º 574, págs. 135/137.
- Duby, Georges:** Juan Malpartida: Reseña de *Guillermo el Mariscal*, n.º 573, págs. 129/136.
- Duby, Georges:** B. M.: La despedida de Georges Duby, n.º 581, págs. 123/126.

E

- Edwards, Jorge:** Carlos Alfieri: Jorge Edwards, la ficción de la memoria (entrevista), n.º 571, págs. 123/139.
- Edwards, Jorge:** Agenda: Semana de Autor de Jorge Edwards, n.º 571, págs. 165/168.
- Eines Jorge:** Santiago Trancón: El arte de la interpretación. Entrevista con Jorge Eines, n.º 576, págs. 129/136.
- Elliott, John:** Jordi Doce: La historia total. Entrevista con John Elliott, n.º 580, págs. 39/56.

F

- Felipe II:** VV.AA.: Dossier sobre «Felipe II y su tiempo», n.º 580, págs. 7/56.
- Fernández Álvarez, Manuel:** Carlos Gómez Centurión: Felipe II visto por Fernández Álvarez, n.º 580, págs. 35/38.
- Fitoussi, Jean-Paul:** Jorge Andrade: Reseña de *Moneda, Europa, pobreza*, n.º 575, págs. 124/136.
- Freire, Paulo:** Mario Boero: Paulo Freire: memoria y perfil de su pensamiento, n.º 575, págs. 47/52.
- Freud, Sigmund:** El fondo de la maleta: Edipo fin de siglo, n.º 575, págs. 153/154.
- Frye, Northrop:** Juan Malpartida: Reseña de *Conversaciones con Northrop Frye* de David Cayley, n.º 573, págs. 129/136.

G

- Gadamer, Hans Georg:** Blas Matamoro: El incesante Gadamer, n.º 582, págs. 119/121.
- Gamoneda, Antonio:** Concha García: Reseña de *El cuerpo de los símbolos*, n.º 575, págs. 128/131.
- García Martín, José Luis:** Carlos Javier Morales: Un poeta más comentado que leído, n.º 579, págs. 124/127.
- García Montero, Luis:** Concepción González-Badía: *Completamente viernes*: una cala en la vida y la esperanza, n.º 575, págs. 142/144.
- Gasch, Sebastián:** Javier Arnaldo: Sebastián Gasch: el crítico como vanguardia, n.º 575, págs. 136/139.
- Genet, Jean:** Adriana Mancini: Amo y esclavo: una relación eficaz, n.º 575, págs. 73/88.
- Gershwin, George:** Enrique Martínez Miura: George Gershwin o la necesidad de estilo, n.º 581, págs. 85/92.
- Giaconi, Claudio:** Jorge Edwards: Los años de la difícil juventud, n.º 575, págs. 53/60.
- Gibson, Ian:** Blas Matamoro: Dalí visto y no visto por Gibson, n.º 581, págs. 120/123.
- Giddens, Anthony y otros:** Blas Matamoro: Reseña de *Modernización reflexiva*, n.º 576, págs. 144/147.
- Gide, André:** Walter Benjamin: Conversación con André Gide, n.º 581, págs. 71/76.
- Gili i Sierra, Joan Lluís:** Jordi Doce: Carta desde Inglaterra, n.º 580, págs. 87/92.
- Grange, Bertrand de la y Maite Rico:** Pedro Carreras López: Reseña de *Subcomandante Marcos. La genial impostura*, n.º 580, págs. 126/128.

H

- Hernández, José:** El doble fondo: El sueño interrumpido de José Hernández, n.º 580, págs. 151/152.
- Hernández, Juan José:** Blas Matamoro: Los cuentos reunidos de Juan José Hernández, n.º 575, págs. 126/128.

J

- Jacobs, Barbara:** César Antonio Molina: Reseña de *Las hojas muertas*, n.º 574, págs. 133/5.
- Juaristi, Jon:** Juan Malpartida: Reseña de *El bucle melancólico*, n.º 573, págs. 129/136.
- Juarroz, Roberto:** Jordi Doce: La desnudez del absoluto, n.º 573, págs. 147/149.
- Jullien, François:** Juan Malpartida: Reseña de *Elogio de lo insípido*, n.º 579, págs. 128/138.

L

- Leopardi, Giacomo:** El fondo de la mala: Giacomo Leopardi (1798-1837), n.º 580, págs. 150/151.
- Levi, Primo:** Juan Malpartida: Reseña de *Conversaciones y entrevistas*, n.º 579, págs. 128/138.
- Lobo Antunes, Antonio:** Isabel Soler: Reseña de *Manual de inquisidores*, n.º 580, págs. 123/126.
- Long, Denis:** El doble fondo: Denis Long o Una proposición de la realidad, n.º 579, págs. 148/149.
- Lorenzo, Antonio:** El doble fondo: El pintor Antonio Lorenzo, n.º 574, págs. 152/4.
- Lottman, Herbert:** B.M.: Reseña de la biografía de Julio Verne, n.º 582, págs. 121/124.

M

- Machado, Antonio:** Juan Malpartida: Poética y filosofía: algunas notas sobre el pensamiento literario de Antonio Machado, n.º 571, págs. 109/122.
- Magrelli, Valerio:** Emilio Coco: Valerio Magrelli, n.º 573, págs. 117/120.
- Magris Claudio:** Blas Matamoro: Conversación con Claudio Magris, n.º 582, págs. 69/78.
- Mainer, José-Carlos:** J.G.: Entrevista con José-Carlos Mainer, n.º 579, págs. 59/72.

- Mallarmé, Stéphane:** VV.AA.: Dossier Stéphane Mallarmé, n.º 571, págs. 9/76.
- Man, Paul de:** Julián Jiménez Heffernan: La estética de Paul de Man, n.º 576, págs. 139/142.
- Maravall, José Antonio:** Francisco Abad: Reseña de *Teoría del Estado en España en el siglo XVII*, n.º 573, págs. 145/146.
- Medin, Tzvi:** Marta Portal: Reseña de *Entre la jerarquía y la liberación*, n.º 579, págs. 118/120.
- Millás, Juan José:** Pilar Cabañas: Materiales gaseosos. Entrevista con Juan José Millás, n.º 580, págs. 102/112.
- Monterroso, Augusto:** Gustavo Guerrero: No quiero engañarlos o las ilusiones perdidas: una lectura improbable de Monterroso, n.º 571, págs. 151/153.
- Morán, Gregorio:** Juan Malpartida: Reseña de *El filósofo en el erial*, n.º 579, págs. 128/138.

N

- Neruda, Pablo:** Lucrecia Romera: Lenguaje y teoría: Neruda y Aleixandre, n.º 573, págs. 103/106.

O

- Ocampo, Silvina:** Adriana Mancini: Amo y esclavo: una relación eficaz, n.º 575, págs. 73/88.
- Ortega y Gasset, José:** Marta Portal: Ortega y Gasset y Leopoldo Zea, n.º 579, págs. 118/120.

P

- Padeletti, Hugo:** Reina Roffé: Hugo Padeletti, n.º 580, págs. 57/58.
- Panero, Juan Luis:** Concha García: Reseña de *Poesía completa*, n.º 576, págs. 137/139.
- Pardo, José Luis:** José Muñoz Millanes: Reseña de *La intimidad*, n.º 582, págs. 116/119.

- Paz, José de:** Ana Iribas Rudín: Entrevista con José de Paz, n.º 572, págs. 47/60.
- Paz, Octavio:** El doble fondo: Octavio Paz (1914-1998), n.º 575, págs. 154/155.
- Paz, Octavio:** Juan Malpartida: Reseña de la correspondencia con Alfonso Reyes, n.º 579, págs. 128/138.
- Paz, Octavio:** José Antonio de Ory: Octavio Paz y la India, n.º 581, págs. 33/38.
- Pereira Menaut, Antonio-Carlos:** Daniel Innerarity: Reseña de *Doce tesis sobre la política*, n.º 582, págs. 114/116.
- Peri-Rossi, Cristina:** Reina Roffé: Entrevista con Cristina Peri-Rossi, n.º 581, págs. 93/106.
- Piglia, Ricardo:** Daniel Link: Carta de Argentina. Historia y novela negra, n.º 575, págs. 109/120.
- Polo, Marco:** El fondo de la maleta: La historia y la leyenda, n.º 579, págs. 149/150.
- Porlier Sáenz de Asteguieta:** Antonio José Martínez Cardós: Un clásico de la diplomacia española, n.º 575, págs. 139/142.
- Pound, Ezra:** Jordi Doce: Moraleja de la incompreensión, n.º 571, págs. 81/88.
- Puig, Manuel:** Reina Roffé: Entrevista a Manuel Puig, n.º 573, págs. 61/70.
- Pynchon, Thomas:** Eduardo Lago: Carta de Nueva York. Cibernes y literatura, n.º 571, págs. 139/142.

Q

- Quevedo, Francisco de:** Ezra Pound: Algunas notas sobre Francisco de Quevedo y Villegas, n.º 571, págs. 89/108.

R

- Reher, David:** Angels Torrents: Reseña de *La familia en España. Pasado y presente*, n.º 573, págs. 142/144.
- Reyes, Alfonso:** Juan Malpartida: Reseña de la correspondencia con Octavio Paz, n.º 579, págs. 128/138.
- Rilke, Rainer Maria:** Rafael-José Díaz: Tres esbozos del último Rilke, n.º 575, págs. 41/44.

- Roa Bastos, Augusto:** En América: El mito jesuítico, n.º 581, págs. 150/151.
- Rodríguez, Ildefonso:** Concha García: Reseña de *Las coplas del amo*, n.º 573, págs. 139/142.
- Rossetti, Ana:** Concha García: Reseña de *Pruebas de escritura*, n.º 575, págs. 128/131.
- Rossi, Aldo:** Javier García G.-Mosteiro: El arquitecto Aldo Rossi, n.º 572, págs. 136/9.
- Rossi, Alejandro:** Luis Suñén: La salvación por el amor, n.º 571, págs. 163/165.
- Roy, Claude:** Gustavo Guerrero: Carta de París. Claude Roy, n.º 574, págs. 111/114.
- Roy, Claude:** Juan Malpartida: Reseña de *Chemins croisés*, n.º 579, págs. 128/138.

S

- Samoilovich, Daniel:** En América: El «Diario de poesía», n.º 580, págs. 149/150.
- Sánchez Robayna, Andrés:** Jordi Doce: Camino de la inminencia, n.º 581, págs. 115/120.
- Starobinski, Jean:** Jacques Bonnet: Entrevista con Jean Starobinski, n.º 574, págs. 89/100.
- Steiner, George:** Jordi Doce: Reseña de *Errata. An examined life*, n.º 579, págs. 113/118.
- Saer, Juan José:** Daniel Link: Carta de Argentina. Historia y novela negra, n.º 575, págs. 109/120.
- Sánchez Robayna, Andrés:** Guy Rochel: Poesía y traducción. Conversación con Andrés Sánchez Robayna, n.º 576, págs. 63/76.
- Saramago, José:** Isabel Soler: Reseña de *Todos los nombres*, n.º 579, págs. 121/124.
- Sebreli, Juan José:** Javier Franzé: Reseña de *Escritos sobre escritos, ciudades bajo ciudades*, n.º 576, págs. 142/144.
- Semprún, Jorge:** Juan Malpartida: Reseña de *Adiós luz de veranos*, n.º 579, págs. 128/138.