

- Schmidhuber, Guillermo:** Un texto desconocido de sor Juana, Complementario 16, págs. 25/30.
- Serna, Mercedes:** El arte y el materialismo (José Martí y Gutiérrez Nájera), Complementario 15, págs. 61/70.
- Serrano Asenjo, José Enrique:** Las conferencias de García Lorca en América, núm. 538, págs. 69/80.
- Sorel, Andrés:** Miscelánea martiana, Complementario 15, págs. 17/31. José Martí y el periodismo creativo, Complementario 15, págs. 99/107.
- Sotelo Vázquez, Adolfo:** Viajeros en Barcelona, núm. 544, págs. 69/83.
- Spinedí, Carlos:** El viaje americano y las Españas, en la obra de Antonio Machado, núm. 543, págs. 111/119.
- Suárez Canal, José Luis:** La fotografía latinoamericana: la realidad de un canto, núm. 544, págs. 99/111.
- Suñén, Juan Carlos:** El hombro izquierdo, núm. 543, págs. 55/60.

## T

- Teruel, José:** Autobiografía por persona interpuesta, núm. 537, págs. 141/143.
- Tijeras, Eduardo:** Patente de cosario, núm. 538, págs. 105/113.
- Tijeras, Eduardo:** Estados no ordinarios de conciencia, núm. 545, págs. 139/148.
- Tomlinson, Charles:** Poemas (traducción de Jordi Doce), núm. 545, págs. 31/45.

- Trapiello, Andrés:** Leopoldo Panero. Una reconstrucción, núm. 535, págs. 91/111.
- Trapiello, Andrés:** Cuatro fragmentos para Ramón Gaya, núm. 539/540, págs. 101/116.
- Triviño, Consuelo:** Pompeu Gener y los escritores hispanoamericanos, núm. 539/540, págs. 145/160.

## V

- Valdés Díaz-Vélez, Jorge:** Materia en vilo, núm. 544, págs. 43/47.
- Valverde, Álvaro:** La idea de la rosa, núm. 539/540, págs. 296/298.
- Vilaseca, David:** Utopía e inoculación: la novela popular romántica, núm. 539/540, págs. 79/93.
- Villar, Arturo del:** Puntualizaciones a una respuesta de Juan Ramón Jiménez, núm. 535, págs. 13/22.
- Villar, Arturo del:** Poesía (o biografía) completa de Gerardo Diego, núm. 539/540, págs. 285/290.
- Villar, Arturo del:** El alma viajera de Juan Ramón Jiménez, núm. 541/2, págs. 9/24.
- Villar, Arturo del:** Juan Larrea, aventurero del espíritu, núm. 546, págs. 7/16.
- Villena, Luis Antonio de:** Invitación a la fascinación angélica, núm. 539/540, págs. 127/134.
- Virallonga, Jordi:** Gustavo Adolfo Bécquer: poética e ideología, núm. 539/540, págs. 7/22.

## ONOMÁSTICO

### A

- Abad, Francisco:** María Luisa Peces Gómez: Reseña a *Introducción al pensamiento español del siglo XX*, núm. 541/2, págs. 293/6.
- Alberti, Rafael:** Francisco Ruiz Soriano: Eliot, Cernuda y Alberti: La ciudad vacía, núm. 539/540, págs. 43/54.
- Albertos, Francisco:** Félix Grande: Eppur si mouve, núm. 546, págs. 153/155.
- Aldecoa, Ignacio:** Jesús María Lasagabáster: Ignacio Aldecoa, práctica y teoría del cuento, núm. 546, págs. 142/7.
- Andrade, Oswald de:** Fernando Aínsa: La marcha sin fin de las utopías en América Latina, núm. 538, págs. 35/44.

### B

- Bayo, Ciro:** José Esteban: Ciro Bayo y Seguro (1859-1939), el más hispanoamericano de nuestros escritores, núm. 539/540, págs. 225/234.
- Batló, José:** Francisco Lucio: Entre el olvido y la memoria. La prosa de José Batlló y su antología de «El Bardo», núm. 539/540, págs. 264/273.
- Bécquer, Gustavo Adolfo:** Jordi Virallonga: Gustavo Adolfo Bécquer: poética e ideología, núm. 539/540, págs. 7/22.
- Benet, Juan:** Antonio Chicharro Chamorro: Juan Benet y el pensamiento literario del medio siglo, núm. 537, págs. 43/54.

- Bergamín, José:** Gonzalo Santonja: Dos contrapuntos, núm. 541/2, págs. 105/128.
- Bioy Casares, Adolfo:** Alberto Giordano: La otra aventura de Adolfo Bioy Casares, núm. 545, págs. 115/122.
- Blanco-Amor, Eduardo:** Ángel Prieto de Paula: Una semblanza (literaria) de Eduardo Blanco-Amor, núm. 544, págs. 147/150.
- Borges, Jorge Luis:** Carlos Gazzera: Borges-Sabato: lecciones para la historia, núm. 537, págs. 21/38.
- Borges, Jorge Luis:** Osvaldo Gallone: Reseña de «Borges. Una biografía» de Horacio Salas, núm. 537, págs. 127/129.
- Borges, Jorge Luis:** Horacio Costa: El acaso, la necesidad. Borges y Rosa, Dahlmann y Matraga, núm. 539/540, págs. 185/202.
- Borges, Jorge Luis:** Rodolfo Borello: Menéndez Pelayo, Borges y «Los teólogos», núm. 539/540, págs. 177/183.
- Botas, Víctor:** José Luna Borge: Víctor Botas un clásico divertido, núm. 541/2, págs. 272/7.
- Boullosa, Carmen:** Milagros Sánchez Arnosi: La joven novela mexicana, núm. 541/2, págs. 251/4.
- Bunting, Basil:** Faustino Álvarez y Emiliano Fernández: Basil Bunting entre los papeles de Basilio Fernández, núm. 546, págs. 95/120.

### C

- Cabrera Infante, Guillermo:** Luis Griffo: Laura y la identidad en *Tres tristes tigres*, núm. 538, págs. 89/94.

- Cabrera Infante, Guillermo:** Milagros Sánchez Arnosí: La literatura como transgresión, núm. 546, págs. 140/142.
- Campos Pámpano, Ángel:** Álvaro Valverde: La idea de la rosa, núm. 539/540, págs. 296/298.
- Canel, Eva:** Jean Kenmogne: Una escritora asturiana en América: Eva Canel, núm. 546, págs. 45/52.
- Canetti, Elías:** José Martínez Hernández: Elías Canetti, una cruda claridad, núm. 538, págs. 19/34.
- Carrizo, Juan Alfonso:** Olga Fernández Latour de Botas: En el centenario de Juan Alfonso Carrizo, núm. 545, págs. 127/137.
- Cernuda, Luis:** Francisco Ruiz Soriano: Eliot, Cernuda y Alberti: la ciudad vacía, núm. 539/540, págs. 43/54.
- Cervantes, Miguel de:** Francisco J. Flores Arroyuelo: Sobre el «Coloquio de los perros», núm. 544, págs. 142/143.
- Corral, Rose:** Rodolfo Borello: Reseña de *El obsesivo circular de la ficción*, núm. 541/2, págs. 282/5.
- Cortázar, Julio:** Javier de Navascués: Marechal frente a Joyce y Cortázar, núm. 538, págs. 45/56.
- Cortázar, Julio:** Francisco José Cruz Pérez: Entre decir y hacer, Julio Cortázar, núm. 541/2, págs. 171/190.
- Cortázar, Julio:** Daniel Mesa Gancedo: Prolegómenos para una lectura de Cortázar, núm. 546, págs. 135/140.
- Cruz, Sor Juana Inés de la:** VV AA: Sor Juana Inés de la Cruz, Complementario 16, passim.
- Cuenca, Luis Alberto de:** Francisco Gutiérrez Carbajo: La escritura «en su punto» de Luis Alberto de Cuenca, núm. 537, págs. 130/134.

## D

- Diego, Gerardo:** Arturo del Villar: Poesía (o biografía) completa de Gerardo Diego, núm. 539/540, págs. 285/290.

## E

- Egido, Luciano G.:** Fernando R. de la Flor: Reseña de «La cueva de Salamanca», núm. 537, págs. 126/127.
- Elfenbein, Daniel:** Jordi Doce: Reseña de *Byron and the Victorians*, núm. 541/2, págs. 259/260.
- Eliot, Thomas S.:** Francisco Ruiz Soriano: Eliot, Cernuda y Alberti: la ciudad vacía, núm. 539/540, págs. 43/54.
- Elizondo, Salvador:** Blas Matamoro: El apócrifo Salvador Elizondo, núm. 544, págs. 137/139.

## F

- Fernández, Basilio:** Faustino Álvarez y Emiliano Fernández: Basil Bunting entre los papeles de Basilio Fernández, núm. 546, págs. 95/120.
- Fuentes, Carlos:** José Ortega: Reseña de *Diana o la cazadora solitaria*, núm. 544, págs. 127/130.
- Furet, François:** B.M.: Furet: los anacronismos del siglo, núm. 546, págs. 130/135.

## G

- Gangotena, Alfredo:** Mario Campaña Avilés: Alfredo Gangotena entre dos mundos, núm. 545, págs. 123/5.
- García Lorca, Federico:** Delfín Colomé: Lorca coreográfico, núm. 535, págs. 131/136.
- García Lorca, Federico:** José Enrique Serrano Asenjo: Las conferencias de García Lorca en América, núm. 538, págs. 69/80.

- García Márquez, Gabriel:** Luis Beltrán Almería: La revuelta del futuro: mito e historia en *Cien años de soledad* —Gonzalo Díaz-Migoyo: *Sub-rosa*: la verdad fingida de *Crónica de una muerte anunciada*— María Eulalia Montaner Ferrer: *El otoño del patriarca*: tres muertes distintas de un patriarca gay, núm. 535, págs. 23/60.

- García Márquez, Gabriel:** Julio Ortega: Del amor y otras lecturas. Ángel de Esteban del Campo: La muerte en los «Doce cuentos peregrinos», núm. 539/540, págs. 273/285.

- García Martín, José Luis:** José Luis Morante: Reseña de «Selección nacional», núm. 544, págs. 143/145.

- García Montero, Luis:** José Ortega: Un viaje lírico de Luis García Montero, núm. 539/540, págs. 302/305.

- Garrido Palacios, Manuel:** Odón Betanzos: Reseña de *Aún existen pueblos*, núm. 541/2, págs. 254/6.

- Gaya, Ramón:** Andrés Trapiello: Cuatro fragmentos para Ramón Gaya, núm. 539/540, págs. 101/116.

- Gener, Pompeu:** Consuelo Triviño: Pompeu Gener y los escritores hispanoamericanos, núm. 539/540, págs. 145/160.

- Gil de Biedma, Jaime:** Blas Matamoro: Reseña de *El pie de la letra*, núm. 541/2, págs. 290/3.

- Guimaraes Rosa, João:** Horacio Costa: El acaso, la necesidad. Borges y Rosa, Dahlmann y Matraga, núm. 539/540, págs. 185/202.

- Güiraldes, Ricardo:** Charles Lancha: La génesis de *Don Segundo Sombra*, núm. 541/2, págs. 277/282.

- Gutiérrez Nájera, Manuel:** Mercedes Serna: El arte y el materialismo (José Martí y Gutiérrez Nájera), Complementario 15, págs. 61/70.

- Gutiérrez Vega, Hugo:** Luis Vicente de Aguinaga: Reseña de «Nuevas peregrinaciones», núm. 537, págs. 143/144.

## H

- Harris, Tomás:** Javier Campos: Tomás Harris y la cultura de la imagen. Algunas reflexiones sobre la poesía chilena de los ochenta, núm. 543, págs. 133/138.

- Hernández, Antonio:** Antonio Enrique: La narrativa mayor de Antonio Hernández, núm. 539/540, págs. 290/296.

- Hozven, Roberto:** Carlos Pereda: Reseña de «Octavio Paz, viajero del presente», núm. 541/2, págs. 235/8.

## J

- Jacobs, Bárbara:** Milagros Sánchez Arnosí: La joven novela mexicana, núm. 541/2, págs. 251/4.

- Jiménez, Juan Ramón:** Arturo del Villar: Puntualizaciones a una respuesta de Juan Ramón Jiménez, núm. 535, págs. 13/22.

- Jiménez, Juan Ramón:** Francisco Garfias: Reseña de «Elejías andaluzas e Historias y cuentos», núm. 537, págs. 113/7.

- Jiménez, Juan Ramón:** Armando López Castro: Lo sacro en Juan Ramón Jiménez, núm. 539/540, págs. 23/42.

- Jiménez, Juan Ramón:** Arturo del Villar: El alma viajera de Juan Ramón Jiménez, núm. 541/2, págs. 9/24.

- Joyce, James:** Javier de Navascués: Marechal frente a Joyce y Cortázar, núm. 538, págs. 45/56.

- Justo, Juan Bautista:** Javier Franzé: El concepto de política en el socialismo argentino, núm. 538, págs. 57/67.

## L

- Lacan, Jacques:** Blas Matamoro: Claroscuros de Jacques Lacan, núm. 546, págs. 126/130.

- Landero, Luis:** Gonzalo Hidalgo Bayal: La ficción y el afán, núm. 535, págs. 113/129.
- Lanz, José Luis:** Sabas Martín: Reseña de «La llama en el laberinto», núm. 544, págs. 145/147.
- Larrea, Juan:** Arturo del Villar: Juan Larrea, aventurero del espíritu, núm. 546, págs. 7/16.
- Larrea, Juan:** Amancio Sabugo Abril: Juan Larrea de *Versión celeste a Orbe*, núm. 546, págs. 147/150.
- Liberman, Arnoldo:** Santiago Kovadloff: Reseña de «La música, el amor y el inconsciente», núm. 537, págs. 135/137.
- Lipovetzky, Gilles:** Andrés Ordóñez: El crepúsculo del deber, núm. 541/2, págs. 238/243.
- López Andrada, Alejandro:** Domingo Faílde: López Andrada, la herrumbre y el resplandor, núm. 541/2, págs. 285/290.
- López Castro, Armando:** J.M. Balcells Doménech: Reseña de «Las aguas de la memoria», núm. 537, págs. 121/122.

## M

- Machado, Antonio:** Luis Estepa: Nuevos textos de Antonio Machado, núm. 538, págs. 95/104.
- Machado, Antonio:** Carlos Spinedi: El viaje americano y las Españas en la obra de Antonio Machado, núm. 543, págs. 111/119.
- Malaspina, Alejandro:** Estuardo Núñez: Las tres escalas de Malaspina en el Perú, núm. 541/2, págs. 191/200.
- Mann, Thomas:** Javier Franzé: Thomas Mann y Max Weber, núm. 546, págs. 17/30.
- Marechal, Leopoldo:** Javier de Navascués: Marechal frente a Joyce y Cortázar, núm. 538, págs. 45/56.
- Marechal, Leopoldo:** Javier Navascués: Edición crítica de «Adán Buenosayres», núm. 539/540, págs. 261/264.
- Mariátegui, José Carlos:** Edgar Montiel: Política de la nación. El proyecto del Inca Garcilaso y de Mariátegui, núm. 537, págs. 61/82.
- Marinetti, Filippo Tommaso:** Silvia Saitta: Marinetti en Buenos Aires. Entre la política y el arte, núm. 539/540, págs. 161/169.
- Martí, José:** VV AA: José Martí, Complementario 15, *passim*.
- Martín Gaité, Carmen:** María Elena Bravo: Reseña de «Agua pasada», núm. 537, págs. 138/140.
- Martín Gaité, Carmen:** José Teruel: Reseña de «Nubosidad variable», núm. 537, págs. 141/143.
- Martínez Estrada, Ezequiel:** Marta Portal: Reseña de «Martínez Estrada y la interpretación del Martín Fierro» de Liliana Weinberg de Magis, núm. 537, págs. 110/113.
- Méndez, María Agueda:** José Carlos Rovira: Reseña de *Catálogo de textos marginados novohispanos*, núm. 541/2, págs. 265/7.
- Menéndez Pelayo, Marcelino:** Rodolfo Borello: Menéndez Pelayo, Borges y «Los teólogos», núm. 539/540, págs. 177/183.
- Millás, Juan José:** Esther Cuadrat: El mundo novelístico de Juan José Millás, núm. 541/2, págs. 207/216.
- Mitterrand, François:** J.M. Cuenca Toribio: Reseña de «Mitterrand par Mitterrand» de R. Gouze, núm. 544, págs. 134/136.
- Molina, César Antonio:** Gloria Rey Faraldos: Reseña de *Para no ir a parte alguna*, núm. 541/2, págs. 261/2.
- Moreno Villa, José:** James W. Robb: Reyes y Moreno Villa en España y en México, núm. 537, págs. 7/20.
- Murieta, Joaquín:** Selena Millares: Los rostros de la eternidad. La aventura literaria de Joaquín Murieta, núm. 539/540, págs. 203/212.
- Musil, Robert:** Rafael García Alonso: Robert Musil o la carencia de forma, núm. 541/2, págs. 129/144.

## O

- Ordaz, Luis:** José María de Quinto: Reseña de «Aproximación a la trayectoria de la dramática argentina», núm. 544, págs. 140/141.
- Ortiz, Juan L.:** Delfina Muschietti: Poesía y paisaje: exceso e infinito, núm. 538, págs. 81/88.
- Ory, Carlos Edmundo de:** José Luis Calvo Carilla: Carlos Edmundo de Ory un prosista postista, núm. 543, págs. 89/107.

## P

- Panero, Leopoldo:** Andrés Trapiello: Leopoldo Panero. Una reconstrucción, núm. 535, págs. 91/111.
- Panero, Leopoldo:** J.M. Balcells Doménech: Reseña de «Las aguas de la memoria. Una aproximación a la poesía de Leopoldo Panero» de Armando López Castro, núm. 537, págs. 121/122.
- Parra, Nicanor:** Niall Binns: Nicanor Parra y la guerrilla literaria, núm. 537, págs. 83/102.
- Paz, Octavio:** Carlos Pereda: Reseña de «Octavio Paz viajero del presente» de Roberto Hozven, núm. 541/2, págs. 235/8.
- Piñera, Virgilio:** Vicente Cervera Salinas: *Electra Garrigó* de Virgilio Piñera. Años y leguas de un mito teatral, núm. 545, págs. 149/156.
- Pizarnik, Alejandra:** Delfina Muschietti: Poesía y paisaje: exceso e infinito, núm. 538, págs. 81/88.
- Portal, Marta:** María del Pilar Palomo: La caída del ángel, núm. 546, págs. 150/153.

## Q

- Quiroga, Horacio:** Leonor Fleming: Horacio Quiroga y la crítica, núm. 537, págs. 103/107.
- Quiroga, Horacio:** Rodolfo Borello: Reseña de *Los trucos del perfecto cuentista y otros escritos*, núm. 541/2, págs. 282/5.

## R

- Reale, Miguel:** Zdenek Kourim: La obra filosófica de Miguel Reale y la emancipación intelectual del Brasil, núm. 543, págs. 19/38.
- Reyes, Alfonso:** James W. Robb: Reyes y Moreno Villa en España y en México, núm. 537, págs. 7/20.
- Ribeyro, Julio Ramón:** José Ortega: La poética del desamparo en los cuentos de Julio Ramón Ribeyro, núm. 537, págs. 117/121.
- Riechmann, Jorge:** Miguel Casado: Para recuperar los nombres. La poesía de Jorge Riechmann, núm. 544, págs. 113/124.
- Rodríguez Jiménez, Antonio:** Antonio Hernández: Reseña de *Galilea*, núm. 541/2, págs. 263/4.
- Romera Castillo, José:** Francisco Gutiérrez Carbajo: Reseña de *Frutos del mejor árbol*, núm. 541/2, págs. 243/247.

## S

- Sabato, Ernesto:** Carlos Gazzera: Borges-Sabato: lecciones para la historia, núm. 537, págs. 21/38.
- Sada, Daniel:** Milagros Sánchez Arnosí: La joven novela mexicana, núm. 541/2, págs. 251/4.
- Salas, Horacio:** Osvaldo Gallone: Reseña de «Borges. Una biografía», núm. 537, págs. 127/129.
- Salazar Bondy, Sebastián:** José Miguel Oviedo: Sebastián (1965-1995), núm. 541/2, págs. 201/206.
- Schnitzler, Arthur:** Rafael García Alonso: Volviendo a Schnitzler, núm. 544, págs. 130/134.