

Cuadernos Hispanoamericanos

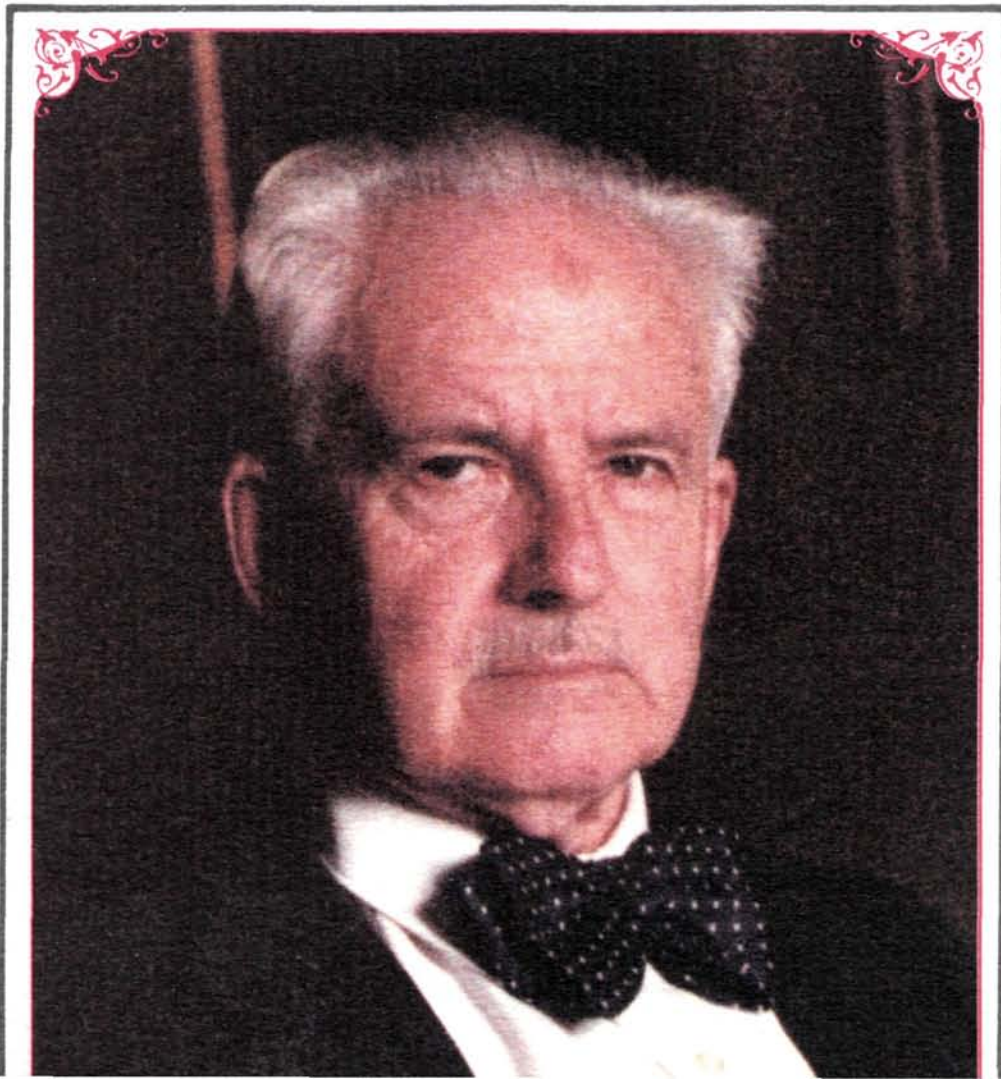
533-34

Noviembre-diciembre 1994



Homenaje a

Julio Caro Baroja



Cuadernos Hispanoamericanos

HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN

Pedro Laín Entralgo
Luis Rosales
José Antonio Maravall

DIRECTOR

Félix Grande

SUBDIRECTOR

Blas Matamoro

REDACTOR JEFE

Juan Malpartida

SECRETARIA DE REDACCIÓN

María Antonia Jiménez

SUSCRIPCIONES

Maximiliano Jurado

Teléf.: 583 83 96

REDACCIÓN

Instituto de Cooperación Iberoamericana
Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID
Teléfs.: 583 83 99 - 583 84 00 - 583 84 01

DISEÑO

Manuel Ponce

IMPRIME

Gráficas 82, S.L. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958

ISSN: 00-11250-X — NIPO: 028-94-003-9

Panorama

—7

La obra de Julio Caro Baroja
ANTONIO CARREIRA

33

Las enseñanzas de don Julio
MIGUEL SÁNCHEZ OSTIZ

43

Don Julio y la historia de España
J. M. CUENCA TORIBIO

Temas

—55

Las historias de la antropología
CARMEN ORTIZ GARCÍA

69

Las falsificaciones de la historia
de España
MICHEL MONER

83

El análisis histórico y antropológico
de las minorías
FRANCISCO CASTILLA URBANO

99

La filología o el arte de iluminar
enigmas históricos
MARÍA TERESA ECHENIQUE

111

Sobre los estudios vascos
JOKIN APALATEGI

143 El cantar de mosiú Chanfarrón
JESÚS ANTONIO CID

163 Garibay, historiador vasco
JESÚS MOYA

189 El carnaval y sus metáforas
ENRIQUE GIL CALVO

201 Las aportaciones de Caro Baroja
a la historia de los judaizantes
FERNANDO DÍAZ ESTEBAN

209 Estudios saharianos y magrebíes
MERCEDES GARCÍA-ARENAL

217 Los moriscos en el pensamiento
de Caro Baroja
MARÍA SOLEDAD CARRASCO

227 Caro Baroja y los moriscos
granadinos
ANTONIO DOMÍNGUEZ-ORTIZ

237 La sociología de la literatura
FRANCISCO GUTIÉRREZ CARBAJO

255

La literatura de cordel
MARÍA CRUZ GARCÍA DE ENTERRÍA

263

Teatro popular y magia
JOAQUÍN ÁLVAREZ BARRIENTOS

271

La novela familiar de los Baroja
BLAS MATAMORO

291

Misceláneas carobarojianas
FRANCISCO GUTIÉRREZ CARBAJO

303

Índices del año 1994

La Redacción y la Dirección de
Cuadernos Hispanoamericanos

agradecen a

Antonio Carreira

sus trabajos de coordinación
de este volumen dedicado a

Julio Caro Baroja.

Agradecemos al

Círculo de Lectores

su desinteresada autorización

para reproducir

gran parte de las fotografías
que enriquecen este homenaje.

Don Julio Caro Baroja

nació el 13 de noviembre de 1914.

Maestro: ¡Feliz cumpleaños!

