

CUADERNOS

HISPANOAMERICANOS

671

mayo 2006

DOSSIER

Modernas y vanguardistas (1900-1939)

Gonzalo Rojas

Empréstame a tu hermana

Ítalo Manzi

El poeta chileno de Cocteau

Carlos García y May Lorenzo Alcalá

Huidobro, Hidalgo y Borges

Entrevista con Filippo Laporta

Cartas de Argentina y Alemania

Fotografías de Sebastián Freire

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

DIRECTOR: BLAS MATAMORO
REDACTOR JEFE: JUAN MALPARTIDA
SECRETARIA DE REDACCIÓN: MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ
ADMINISTRACIÓN: MAXIMILIANO JURADO

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4
28040 Madrid. Teléfs. 91 5838399 - 91 5838400 / 01
Fax: 91 5838310 / 11 / 13
Subscripciones: 91 5838396
e-mail: Cuadernos.Hispanoamericanos@aeci.es

Imprime: Solana e Hijos, A.G., S.A.
San Alfonso 26, (La Fortuna) - Leganés Madrid

Depósito Legal: M.3875/1958 - ISSN: 0011-250 X-NIPO: 502-06-003-9

Catálogo general de publicaciones oficiales
<http://publicaciones.administracion.es>

Los índices de la revista pueden consultarse en el HAPI
(Hispanic American Periodical Index), en la MLA Bibliography
y en Internet: www.aeci.es

** No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

671 ÍNDICE

DOSSIER

Modernas y vanguardistas (1900-1939)

| | |
|---|----|
| NEUS SAMBLANCAT MIRANDA | |
| <i>Los derechos de la mujer moderna</i> | 7 |
| BLANCA BRAVO | |
| <i>Historia de un encuentro: Carmen de Burgos y Hildegard</i> | 21 |
| JUAN MANUEL BONET | |
| <i>Recordando a una gran pintora: Maruja Mallo</i> | 31 |
| AMPARO HURTADO DÍAZ | |
| <i>Caterina Albert y María Luz Morales</i> | 43 |

PUNTOS DE VISTA

| | |
|--|----|
| GONZALO ROJAS | |
| <i>Empréstame a tu hermana</i> | 57 |
| CARLOS GARCÍA Y MAY LORENZO ALCALÁ | |
| <i>El canon de Alberto Hidalgo</i> | 61 |
| WILFRIDO H. CORRAL | |
| <i>Narradores e ingenios mercantiles hispanoamericanos</i> | 71 |
| OSVALDO GALLONE | |
| <i>El pentagrama de Edward Morgan Forster</i> | 79 |

CALLEJERO

| | |
|--|-----|
| FILIPPO LAPORTA Y ANTONIO GIMÉNEZ MERINO | |
| <i>Pasolini entre fronteras</i> | 89 |
| JERÓNIMO LÓPEZ MOZO | |
| <i>Televisión y teatro</i> | 99 |
| RICARDO BADA | |
| <i>Carta de Alemania. Aún hay jueces en Berlín</i> | 105 |
| LUIS GREGORICH | |
| <i>Carta de Argentina. Iguales y un poco distintos</i> | 109 |
| ÍTALO MANZI | |
| <i>El poeta chileno de Cocteau</i> | 113 |

BIBLIOTECA

| | |
|---|-----|
| ISABEL DE ARMAS | |
| <i>Tiempos de inquisición</i> | 121 |
| FRANCISCO RUIZ SORIANO | |
| <i>Las ascuas encendidas de la memoria</i> | 128 |
| CONSUELO TRIVIÑO, EMETERIO DIEZ, FABIO ESPÓSITO, RICARDO DESSAU, MILAGROS SÁNCHEZ ARNOSI | |
| <i>América en los libros</i> | 132 |
| B.M. | |
| <i>Los libros en Europa</i> | 148 |
| El fondo de la maleta | |
| <i>Otro año Mozart</i> | 157 |

Las fotografías del presente número son obra de Sebastián Freire