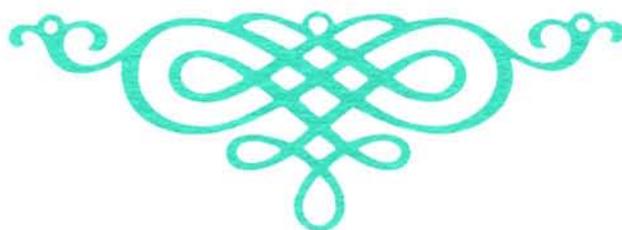


Cuadernos Hispanoamericanos

501

Marzo 1991



Félix Grande. Francisco Aggor
Cincuentenario de Miguel Hernández

Leonora Carrington
El hombre neutro

Francisco José Cruz Pérez
La poesía de Roberto Juarroz

Alejandro Finisterre
Cincuentenario de *Cuadernos Americanos*

Blas Matamoro
Ese animal melancólico

Cartas de **Argentina, Chile, México,**
Perú y Venezuela

Cuadernos Hispanoamericanos

HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN

Pedro Laín Entralgo
Luis Rosales
José Antonio Maravall

DIRECTOR
Félix Grande

SUBDIRECTOR
Blas Matamoro

REDACTOR JEFE
Juan Malpartida

SECRETARIA DE REDACCIÓN
María Antonia Jiménez

SUSCRIPCIONES
Maximiliano Jurado
Teléf.: 583 83 96

REDACCIÓN
Instituto de Cooperación Iberoamericana
Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID
Teléfs.: 583 83 99, 583 84 00 y 583 84 01

DISEÑO
Manuel Ponce

IMPRIME
Gráficas 82, S.A. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958
ISSN: 00-11250-X — NIPO: 028-90-002-5

Inversiones
y ensayos

7

Miguel Hernández
FÉLIX GRANDE

21

El motivo del pecado en los poemas
suelos (1933-34) de Miguel Hernández
FRANCISCO AGGOR

33

Leonora Carrington: la dama astral
JUAN ABELEIRA

35

El hombre neutro
LEONORA CARRINGTON

41

Lezama Lima: la inmensidad de los
espacios
LOURDES RENSOLI LALIGA

57

Canto rodado
JUAN MALPARTIDA

63

Roberto Juarroz: la emoción del
pensamiento
FRANCISCO JOSÉ CRUZ PÉREZ

Notas

77

América: Notas de viaje
DELFIN COLOMÉ

89 Juan Larrea, León Felipe y el
cincuentenario de *Cuadernos Americanos*
ALEJANDRO FINISTERRE

101 Lo culto y lo coloquial en la
poesía mexicana contemporánea
ANTHONY STANTON

113 Ese animal melancólico
BLAS MATAMORO

121 La poesía de Alfredo Veiravé
JUAN GUSTAVO COBO BORDA

125 Nuestro déficit de espesor
cultural
BERNARDO SUBERCASEAUX

128 El castrismo en México
MANUEL ULACIA

131 ¿Sobrevivirá la coca?
ANA MARÍA GAZZOLO

134 Mujer, cultura, gases
lacrimógenos
JULIO E. MIRANDA

Cartas de
América

Lecturas

139 América en los libros

148 Los libros en Europa